

UMOWA NR KT.403.00001.2016

z dnia 2016 r.

w sprawie udzielenia pomocy finansowej dla Województwa Opolskiego

zawarta

między **Miastem Opole**, zwanym dalej „Przekazującym”, reprezentowanym przez:
Arkadiusza Wiśniewskiego – Prezydenta Miasta Opola

a

Województwem Opolskim, zwanym dalej „Przyjmującym”, reprezentowanym przez:

- 1) Andrzeja Bułę, Marszałka Województwa Opolskiego,
- 2) Grzegorza Sawickiego, Członka Zarządu Województwa Opolskiego.

§ 1

1. Na podstawie uchwały Nr XXII/390/16 Rady Miasta Opola z dnia 28 stycznia 2016 r. w sprawie udzielenia pomocy finansowej dla Województwa Opolskiego, Miasto Opole zobowiązuje się w 2016 r. do udzielenia pomocy finansowej dla Województwa Opolskiego w formie dotacji celowej z przeznaczeniem na dofinansowanie zadań w obszarze kultury realizowanych przez instytucje kultury, których Województwo Opolskie jest organizatorem.
2. Szczegółowy wykaz zadań i ich realizatorów określa załącznik do niniejszej Umowy.

§ 2

1. Przekazujący przekaze na cel wskazany w §1 dotację celową z budżetu miasta Opola na 2016 rok w kwocie 500.000 zł. (słownie: pięćset tysięcy złotych).
2. Podaną wyżej dotację ujęto w budżecie miasta Opola pod nazwą „Pomoc finansowa dla Województwa Opolskiego na rzecz wzbogacenia oferty kulturalnej miasta”, w dziale 921, rozdziale 92195, w § 2710 jako zadanie Nr KT/2016/13.
3. Dotacja zostanie przekazana w terminie do 21 dni od daty podpisania niniejszej Umowy na rachunek Przyjmującego w banku Milenium SA I O/Opole 49116022020000000060138467.

§ 3

1. Przyjmujący zobowiązuje się do:
 - 1) wykonania zadania, o którym mowa w § 1 w terminie do dnia 15 grudnia 2016 r.,
 - 2) wykorzystania środków przekazanych na podstawie niniejszej Umowy wyłącznie na realizację zadań zgodnie z przeznaczeniem określonym w § 1,
 - 3) przekazywania na wniosek Przekazującego informacji o zakresie realizacji Umowy,
 - 4) wykorzystania dotacji w terminie do 20 grudnia 2016 r.

§ 4

1. Przyjmujący, w terminie do dnia 28 grudnia 2016 r. przedłoży Przekazującemu rozliczenie pomocy finansowej w formie sprawozdania merytorycznego oraz opisowego przedstawiającego wykorzystanie przekazanej dotacji.
2. Oryginały dokumentów finansowych gromadzonych w instytucjach kultury winny zawierać adnotację: „Pomocy finansowej udzielono ze środków budżetu miasta Opola w wysokości...zł”.
3. Przyjmujący zobowiązuje się do prowadzenia wyodrębnionej ewidencji księgowej środków finansowych otrzymanych na realizację zadań.

4. Przekazujący ma prawo kontrolowania sposobu wykorzystania udzielonej dotacji.
5. Przyjmujący ponosi wyłączną odpowiedzialność wobec osób trzecich za szkody powstałe w związku z realizacją zadań.

§ 5

1. Przyjmujący zobowiązuje się do informowania, że zadanie jest finansowane ze środków otrzymanych od Przekazującego. Informacja na ten temat powinna się znaleźć we wszystkich materiałach, publikacjach, informacjach dla mediów, ogłoszeniach oraz wystąpieniach publicznych dotyczących realizowanego zadania publicznego.
2. Przyjmujący zobowiązuje się do umieszczania logo Przekazującego na wszystkich materiałach, w szczególności promocyjnych, informacyjnych, szkoleniowych i edukacyjnych, dotyczących zadań realizowanych przez instytucje kultury, proporcjonalnie do wielkości innych oznaczeń, w sposób zapewniający jego dobrą widoczność. Czynności te należy wykonać zgodnie z Zarządzeniem Nr OR-I.0050.343.2013 Prezydenta Miasta Opola z dnia 17 czerwca 2013 r. w sprawie wprowadzenia „Księgi Identyfikacji Wizualnej Miasta Opola”.

§ 6

1. Przyjmujący środki zobowiązuje się przedłożyć sprawozdanie z przeprowadzonych kontroli finansowych dotyczących ich prawidłowego wykorzystania przez instytucje wymienione w Umowie, na realizację poszczególnych zadań stanowiących przedmiot Umowy, które zostały przekazane przez Miasto Opole.
2. Termin przedłożenia sprawozdania, o którym mowa w ust.1 określa się na dzień 30 stycznia 2017 r.

§ 7

Niewykorzystane środki finansowe należy zwrócić na rachunek bankowy Miasta Opola w terminie do dnia 31 grudnia 2016 r.

§ 8

W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie przepisy powszechnie obowiązujące w tym w szczególności ustawy o finansach publicznych oraz ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 9

Zmiany do niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej.

§ 10

Umowa została podpisana w 4 jednakowych egzemplarzach po 2 dla każdej ze stron.

Przekazujący

Prezydent Miasta

Arkadiusz Wójcicki

Przyjmujący

sprawdzono pod względem
formalno-prawnym
Monika Sasiada

RADCA PRAWNY

Skarbnik Miasta

Renata Œwirzer - Szymańska

Lp.	Instytucja - Organizator przedsięwzięcia	Przedsięwzięcie	dofinansowanie
1.	Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu	Dofinansowanie Opolskich Konfrontacji Teatralnych „Klasyka Polska” oraz produkcji spektakli premierowych. Termin: marzec – listopad	200.000,00
		Razem:	200.000,00
2.	Filharmonia Opolska im. J. Elsnera w Opolu	Dofinansowanie koncertów w ramach „Prezydenckich piątek”, Dni Opola oraz promenadowych w każdą niedzielę lipca i sierpnia. Termin: marzec – listopad	200.000,00
		Razem:	200.000,00
3.	Muzeum Śląska Opolskiego w Opolu	Wydanie XXII rocznika muzealnego. Termin: marzec – listopad	20.000,00
		Organizacja IX Nocy Muzeów i Nocy Kultury. Termin: kwiecień – czerwiec	5.000,00
		Razem:	25.000,00
4.	Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu	Organizacja Majówki w Skansenie. Termin: maj-czerwiec	4.000,00
		Organizacja IV Święta Plonów – Targi Miodów. Termin: marzec – listopad	15.000,00
		Organizacja IX Nocy Muzeów. Termin: kwiecień – maj	6.000,00
		Razem:	25.000,00
5.	Centralne Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach - Opolu	Cykl spotkań „Twarze Opola”. Termin: marzec – grudzień	2.000,00
		Organizacja konkursu na projekt historyczny „Póki nie jest za późno” z finałem podczas sesji edukacyjnej. Termin: czerwiec	2.000,00
		Organizacja IX Nocy Muzeów i Nocy Kultury, w tym m.in. dwóch wystaw, warsztatów dla dzieci i młodzieży, wykładów i projekcji filmów. Termin: kwiecień – czerwiec	21.000,00
		Razem:	25.000,00
6.	Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Emanuela Smółki w Opolu	Wydanie reprintu wraz z tłumaczeniem na język polski „Historii parafii św. Marii w Opolu” (z 1900 r.) autorstwa Antona Jendrzeczyka, proboszcza parafii. Termin: marzec-listopad	5.000,00
		Wystawa i katalog „Śląsk Opolski w litografii” ze zbiorów Bogusława Szybrowskiego. Termin: październik	10.000,00
		Wystawa „Z kresowego albumu”. Termin: czerwiec	4.000,00
		Organizacja Nocy kultury i spotkań autorskich. Termin: kwiecień -listopad	6.000,00
		Razem:	25.000,00
	OGÓLEM		500.000,00