

## UCHWAŁA Nr 643/2015

Zarządu Województwa Opolskiego

z dnia 25 maja 2015 r.

**w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu oraz przyjęcia regulaminu określającego tryb pracy komisji konkursowej**

Na podstawie art. 41 ust. 1 i 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998r. o samorządzie województwa (Dz. U. Z 2013 r. poz.596 późn. zm.<sup>1</sup>), w związku z art. 16 ust.2 i 4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406 z późn. zm.<sup>2</sup>), rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 lipca 2012 r. w sprawie wykazu samorządowych instytucji kultury, w których wyłonienie kandydata na stanowisko dyrektora następuje w drodze konkursu (Dz. U. z 2012 r. poz. 889) oraz rozporządzenia Ministra Kultury z dnia 30 czerwca 2004 r. w sprawie organizacji i trybu przeprowadzania konkursu na kandydata na stanowisko dyrektora instytucji kultury (Dz. U. Nr 154, poz.1629), Zarząd Województwa Opolskiego **uchwala**, co następuje:

**§ 1**

1. Ogłasza się konkurs na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu.
2. Konkurs ma charakter otwarty i może w nim uczestniczyć każdy kto odpowiada kryteriom określonym w ogłoszeniu stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.
3. Postępowanie konkursowe rozpoczyna się z dniem wejścia w życie niniejszej uchwały.
4. Przewidywany termin zakończenia postępowania konkursowego ustala się na 31 sierpnia 2015 r.

**§ 2**

1. Postanowienie o ogłoszeniu konkursu podaje się do wiadomości pracownikom Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu w sposób przyjęty w tym Teatrze.
2. Treść ogłoszenia, o którym mowa w § 1 ust. 2, przekazuje się do publikacji w dziennikach: jednym o zasięgu ogólnokrajowym i jednym regionalnym oraz umieszcza się w Biuletynie Informacji Publicznej na stronach internetowych Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego i Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu.

**§ 3**

1. Kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu wyłoni komisja konkursowa, która zostanie powołana odrębną uchwałą Zarządu Województwa Opolskiego.
2. Tryb pracy komisji konkursowej określa regulamin komisji konkursowej stanowiący załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.
3. Obsługę organizacyjno - techniczną komisji konkursowej zapewnia Departament Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego.
4. Kandydaci na stanowisko Dyrektora Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu winni spełniać następujące kryteria:

<sup>1</sup> Zmiany tekstu jednolitego zostały ogłoszone w Dz. U. poz. 645, Dz. U. z 2014 r. poz. 379, 1072

<sup>2</sup> Zmiany tekstu jednolitego zostały ogłoszone w Dz. U. z 2014 r. poz. 423, Dz. U. z 2015 r. poz. 337

- 1) wykształcenie wyższe magisterskie, preferowane kierunki artystyczne,
- 2) co najmniej sześćoletni staż pracy w tym czteroletnie doświadczenie na stanowisku kierowniczym związanym z zarządzaniem zespołem ludzkim liczącym co najmniej 40 osób, w tym składającym się m. in. z pracowników artystycznych (do wymienionych okresów wlicza się także czas trwania tzw. kontraktów menadżerskich),
- 3) znajomość zagadnień i problematyki związanej z funkcjonowaniem teatru, w tym przepisów prawnych dotyczących organizowania i prowadzenia działalności kulturalnej i finansów publicznych,
- 4) stan zdrowia pozwalający na wykonywanie pracy na stanowisku kierowniczym,
- 5) brak skazania prawomocnym wyrokiem za przestępstwo lub umyślne przestępstwo skarbowe,
- 6) pełna zdolność do czynności prawnych oraz korzysta z pełni praw publicznych,
- 7) znajomość przynajmniej jednego języka obcego.

5. Preferowane wymagania dodatkowe:

- 1) ukończone studia na kierunku reżyseria teatralna,
- 2) ukończone studia, kursy, szkolenia z zakresu: ekonomii, zarządzania, zarządzania w kulturze.

5. Wymagane dokumenty:

- 1) deklaracja przystąpienia do konkursu zawierająca motywację kandydowania na stanowisko Dyrektora Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu, wraz z danymi kontaktowymi: adresem do korespondencji tradycyjnej i elektronicznej, nr telefonu,
- 2) pisemna autorska koncepcja funkcjonowania i rozwoju Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu, w formie programu działania, na okres trzech sezonów artystycznych, uwzględniająca poziom dotacji organizatora z bieżącego roku, przygotowana zgodnie z niżej wymienionymi założeniami:
  - a) diagnoza uwzględniająca: ocenę sytuacji finansowej instytucji, w tym ocenę struktury wykonania planów finansowych; strukturę organizacyjną, w tym zagadnienia związane z zatrudnianiem i wynagradzaniem pracowników; zakres działalności artystycznej i edukacyjnej; ocenę dostępności i efektywnego wykorzystania infrastruktury,
  - b) program działania uwzględniający: misję, wizję, cele i planowane źródła finansowania programu, w tym m. in. organizację Opolskich Konfrontacji Teatralnych „Klasyka Polska”; podjęcie/kontynuację działań restrukturyzacyjnych; zobowiązania Teatru wynikające z planowanych do realizacji projektów współfinansowanych m. in. ze środków Unii Europejskiej.

Program powinien być dostarczony w formie pisemnej oraz w wersji elektronicznej w formie PDF na płycie CD,

- 3) życiorys z opisem dotychczasowego przebiegu pracy zawodowej i osiągnięć,
- 4) kwestionariusz osobowy,
- 5) kserokopie dokumentów potwierdzających posiadane wykształcenie i kwalifikacje (dyplomy, świadectwa, certyfikaty itp.),
- 6) kserokopie dokumentów potwierdzających staż pracy, w tym na stanowisku kierowniczym tj. świadectwa pracy w razie gdy stosunek pracy został rozwiązany lub wygasł lub w razie pozostawania w zatrudnieniu – zaświadczenie pracodawcy lub zaświadczenie o okresie wykonywania umowy tzw. menadżerskiej,
- 7) aktualne zaświadczenie o stanie zdrowia potwierdzające brak przeciwwskazań do wykonywania pracy na stanowisku kierowniczym,

- 8) oświadczenie kandydata, że nie był skazany prawomocnym wyrokiem za przestępstwo lub umyślne przestępstwo skarbowe,
- 9) oświadczenie kandydata, że nie toczy się przeciwko niemu postępowanie o przestępstwo ścigane z oskarżenia publicznego,
- 10) oświadczenie kandydata, iż posiada pełną zdolność do czynności prawnych oraz korzysta z pełni praw publicznych,
- 11) oświadczenie kandydata, że nie był karany zakazem pełnienia funkcji związanych z dysponowaniem środkami publicznymi, o których mowa w art.31 ust.1 pkt 4 ustawy z dnia 17 grudnia 2004 r. o odpowiedzialności za naruszenie dyscypliny finansów publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 168) oraz, że aktualnie nie toczy się przeciwko niemu postępowanie o naruszenie dyscypliny finansów publicznych,
- 12) oświadczenie kandydata o wyrażeniu zgody na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182 z późn. zm.) na potrzeby postępowania konkursowego.

#### § 4

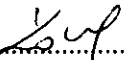
Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego

#### § 5

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

A. Buła ..... 

A. Konopka ..... 

R. Kolek ..... 

T. Kostuś ..... 

G. Sawicki ..... 