



Krajowa Sieć  
Obszarów Wiejskich



Program  
Rozwoju  
Obszarów  
Wiejskich  
na lata 2007-2013

*Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie*

Załącznik 1 do uchwały **3579** /2013  
z dnia **16 kwietnia** 2013r.  
Zarządu Województwa Opolskiego

## REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU TWÓRCZOŚCI ARTYSTYCZNEJ

### I. Organizacja

1. Organizatorem Przeglądu Twórczości Artystycznej jest Urząd Marszałkowski Województwa Opolskiego, ul. Piastowska 14, 45-082, Opole
2. Patronat honorowy nad przeglądem obejmuje Marszałek Województwa Opolskiego
3. Merytoryczną obsługę sprawuje Departament Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego
4. Przegląd Twórczości Artystycznej odbędzie się w dniach 1 i 2 czerwca 2013 roku w Filharmonii Opolskiej im. J. Elsnera w Opolu, ul. Krakowska 24
5. Przegląd Twórczości Artystycznej jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej, Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich w ramach Schematu III Pomocy Technicznej Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013. Instytucja Zarządzająca PROW na lata 2007-2013: Minister Rolnictwa i Rozwoju Wsi. Przegląd stanowi realizację Planu Działania Sekretariatu Regionalnego Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich Województwa Opolskiego na lata 2007-2013.

### II. Cele Przeglądu

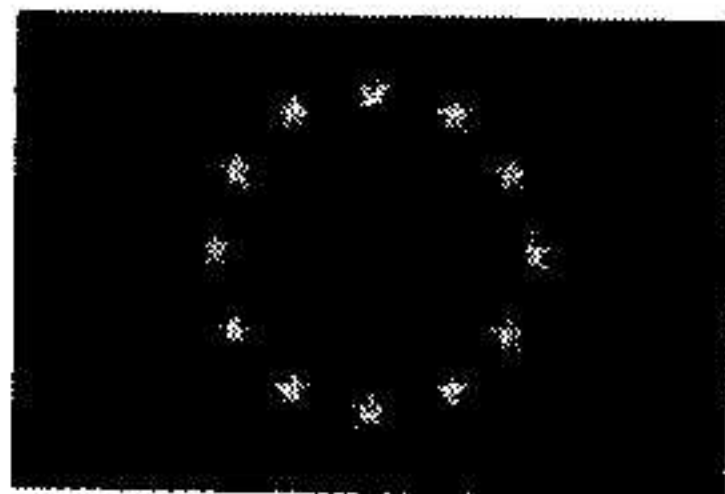
1. Prezentacja dorobku amatorskiego ruchu artystycznego województwa opolskiego
2. Podniesienie jakości artystycznej zespołów artystycznych
3. Integracja amatorskiego ruchu artystycznego w województwie opolskim

### III. Uczestnicy

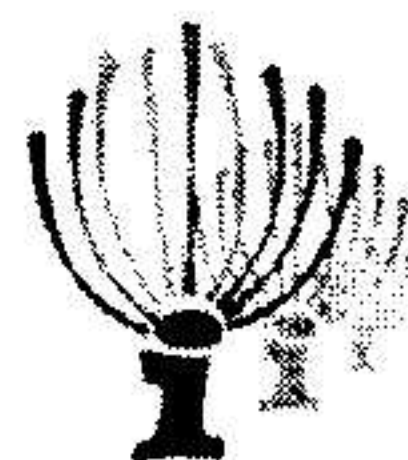
Przegląd Twórczości Artystycznej skierowany jest do amatorskich zespołów:

1. dziecięco młodzieżowych i dorosłych, rekomendowanych przez samorządowe instytucje kultury działające na terenie województwa opolskiego
2. w kategoriach: muzyka, taniec, śpiew, kabaret, teatr i plastyka





Europejski Fundusz Rolny na rzecz  
Rozwoju Obszarów Wiejskich



Krajowa Sieć  
Obszarów Wiejskich



Program  
Rozwoju  
Obszarów  
Wiejskich  
na lata 2007-2013

*Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie*

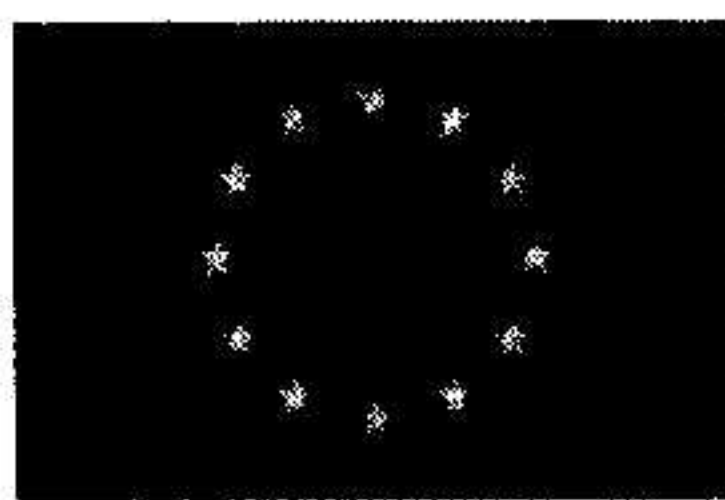
#### IV. Zgłoszenia

1. Zgłoszenia do Przeglądu przyjmowane będą na podstawie wypełnionych formularzy zgłoszeń.
2. Zgłoszeń należy dokonywać bezpośrednio u Organizatora Przeglądu w Departamencie Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego
3. Zgłoszenie na Przegląd w formie elektronicznej lub pisemnej należy nadsyłać na adres wskazany przez Departament Kultury, Sportu i Turystyki.

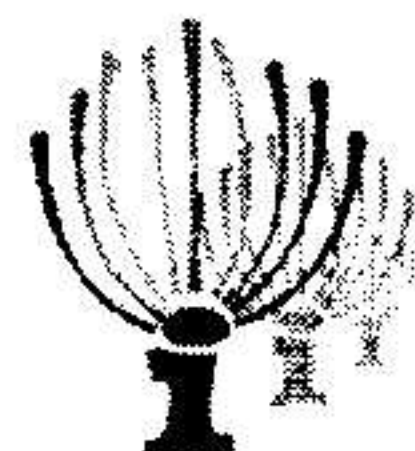
#### V. Warunki i zasady uczestnictwa

1. Repertuar Przeglądu Twórczości Artystycznej przewiduje prezentację artystyczną każdego z zespołów
2. W poszczególnych kategoriach artystycznych przewiduje się limity czasowe prezentacji:
  - a) do 15 minut zespoły wokalne, instrumentalno-wokalne i taneczne, wykonawcy indywidualni
  - b) do 20 minut zespoły kabaretowe
  - c) do 30 minut zespoły teatralne
3. Repertuar, który Zespół lub wykonawca zaprezentuje na Przeglądzie należy przesłać z 3 tygodniowym wyprzedzeniem przed koncertem na adres Organizatora.
4. Każda Instytucja Kultury bądź też inna jednostka z danej gminy może zgłosić tylko jeden zespół z wyżej wymienionych kategorii oraz dwóch twórców plastycznych reprezentujących gminę. Każdy z twórców może zaprezentować do 4 prac podpisanych w następujący sposób: tytuł pracy, imię i nazwisko autora, nazwa gminy. Zastrzega się jednak, że jeżeli prac plastycznych napłynie zbyt wiele co stanowić będzie utrudnienie w prezentacji wszystkich prac, Organizator ma prawo zmniejszyć ilość prezentowanych prac do takiej liczby, która będzie odpowiednia do wymogów organizacyjnych i technicznych.
5. Każdy z twórców prezentujących prace plastyczne podczas Przeglądu we własnym zakresie zapewnia sobie zaplecze wystawiennicze (np. sztalugi, stoliki etc.).
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zniszczenia, uszkodzenia, kradzieże, dewastacje prac plastycznych prezentowanych podczas Przeglądu, który odbędzie się na terenie Filharmonii Opolskiej i wokół Filharmonii Opolskiej tj. na zewnątrz budynku.
7. Wykonawcy ponoszą odpowiedzialność za wykorzystywanie utworów, do których prawa są zastrzeżone.
8. Organizator nie gwarantuje wody na scenie dla wykonawców i zespołów.





Europejski Fundusz Rolny na rzecz  
Rozwoju Obszarów Wiejskich



Krajowa Sieć  
Obszarów Wiejskich



Program  
Rozwoju  
Obszarów  
Wiejskich  
na lata 2007-2013

*Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie*

9. Poczęstunek i napoje dla wykonawców zapewnia Organizator w foyer Filharmonii Opolskiej im.

J.Elsnera.

10. Organizator zastrzega sobie prawo ustalania kolejności występów wg kryteriów merytorycznych oraz wymogów sprawnej i atrakcyjnej organizacji.

11. *Wymiary 1 sceny dużej koncertowej:*

- ogólne wymiary sceny dużej koncertowej: 15 m szerokość, 7,9 m głębokość sceny

w tym:

- 2 podwyższenia na końcu sceny dużej koncertowej, każde o wymiarach: 1,20 m głębokość, 15 m szerokość

*Wymiary 2 sceny klubowej:*

- 6 m szerokość, 4 m głęb sceny klubowej

12. Organizator na 1 tydzień przed koncertem koniecznie musi otrzymać od każdego zespołu bądź wokalisty tylko i wyłącznie pendrive (utwory nagrane w formacie MP3) lub płyty CD (utwory w formacie MP3 lub CD audio) z materiałem muzycznym, który będzie odtwarzany podczas występu (płyta lub pendrive muszą być w dobrym stanie).

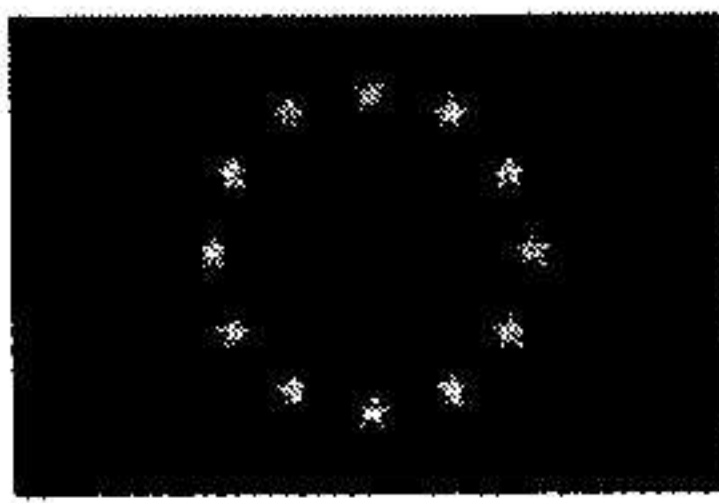
Organizator nie przyjmuje innej formy nośników danych.

13. Przesłanie zgłoszenia uczestnictwa w Przeglądzie jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych na potrzeby Przeglądu oraz w celach promocyjnych Organizatora (ustawa z dn. 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych Dz.U. z 2002 r. Nr 101, poz.926 z póź. zm).

## VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany lub uzupełnienia warunków Przeglądu.
2. Organizator Przeglądu zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie.
3. Uczestnicy przeglądu przyjeżdżają na własny koszt.
4. Opiekę na niepełnoletnimi uczestnikami Przeglądu sprawuje instytucja delegująca.
5. Kolejność występów na Przeglądzie zostanie przedstawiona przez organizatora na 1 tydzień przed koncertem.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wypadki uczestników oraz za przedmioty do nich należące, tak podczas podróży jak i w trakcie trwania Przeglądu – występów.
7. Instytucja delegująca uczestników Przeglądu odpowiada za ubezpieczenie podczas transportu i występów scenicznych.





Europejski Fundusz Rolny na rzecz  
Rozwoju Obszarów Wiejskich



Krajowa Sieć  
Obszarów Wiejskich



Program  
Rozwoju  
Obszarów  
Wiejskich  
na lata 2007-2013

*Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie*

8. Ewentualne koszty ZAIKS ponosi podmiot występujący i korzystający z cudzych praw autorskich.
9. Uczestnicy Przeglądu udzielają Organizatorowi zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik fotograficznych, fonograficznych w związku z udziałem w przeglądzie.
10. Nadesłanie zgłoszenia do przeglądu jest równoznaczne z przyjęciem warunków regulaminu.