

2413

UCHWAŁA NR /2012

Zarządu Województwa Opolskiego

z dnia *18 czerwca* 2012r.**zmieniająca uchwałę w sprawie nadania statutu Teatru im.Jana Kochanowskiego w Opolu**

Na podstawie art.41 ust.1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998r.o samorządzie województwa (Dz.U. z 2001r. Nr 142, poz.1590 z późn. zm.), art.11 i art.13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012r., poz.406) w związku z art.10 ust.2 ustawy z dnia 31 sierpnia 2011r. o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz.U. z 2011r. Nr 207, poz.1230) oraz § 19 ust.2 statutu Teatru im.Jana Kochanowskiego w Opolu, Zarząd Województwa Opolskiego **uchwala**, co następuje :

§ 1

W statucie Teatru im.Jana Kochanowskiego w Opolu, stanowiącym załącznik Nr 1 do Uchwały Nr 208/99 Zarządu Województwa Opolskiego z dnia 8 grudnia 1999 r. w sprawie nadania statutu Teatrowi im.Jana Kochanowskiego w Opolu wraz ze zmianami dokonanymi na podstawie Uchwały Zarządu Województwa Opolskiego Nr 1127/2007 z dnia 15 listopada 2007r., wprowadza się następujące zmiany :

1) w § 1 otrzymuje brzmienie:

- „ 1. Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu, zwany dalej „Teatrem” jest wojewódzką samorządową instytucją kultury powołaną do prowadzenia, z udziałem twórców i wykonawców posiadających kwalifikacje zawodowe, działalności artystycznej w dziedzinie teatru.
2. Teatr im.Jana Kochanowskiego jest instytucją artystyczną w rozumieniu art.11 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.”

2) w § 2 pkt 1 otrzymuje brzmienie:

- „1) ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2012r. poz.406).”

3) § 12 otrzymuje brzmienie:

- „1. Organem doradczym i opiniodawczym dyrektora naczelnego i artystycznego jest Rada Artystyczno – Programowa, zwana dalej „Radą”.
2. Rada Artystyczno – Programowa dyskutuje i opiniuje plany repertuarowe i zamierzenia artystyczne Teatru. Przewodniczący Rady może także zasięgać opinii w zakresie działań i planów Teatru nie związanych bezpośrednio z aktywnością artystyczną.
3. Radę powołuje dyrektor naczelny i artystyczny.
4. Rada zbiera się dwukrotnie podczas każdego sezonu teatralnego: między październikiem a grudniem oraz między majem a lipcem.
5. Zasady i tryb działania Rady określa regulamin organizacyjny Teatru.
6. Termin posiedzenia Rady wyznacza dyrektor naczelny i artystyczny, który powiadamia o tym członków Rady, co najmniej dwa tygodnie przed terminem.
7. W skład Rady wchodzi przedstawiciele zespołu artystycznego, związków zawodowych i związków twórczych – powołani przez dyrektora naczelnego i artystycznego na 4 lata na początku każdego sezonu teatralnego.
8. Na posiedzenia Rady zapraszany jest Marszałek Województwa Opolskiego lub osoba przez niego delegowana.
9. Posiedzenia Rady są protokołowane.”

4) § 14 otrzymuje brzmienie:

- „1. Teatr pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.
2. Źródłami finansowania działalności Teatru są :
 - a) przychody ze sprzedaży biletów wstępu i opłat za usługi artystyczne,
 - b) dotacje organizatora :
 - podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
 - celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - celowej na realizację wskazanych zadań i programów,
 - c) przychody z prowadzonej działalności,
 - d) inne przychody m.in. inne dotacje, środki uzyskane w ramach pomocy zagranicznej, środki uzyskane z funduszy Unii Europejskiej, darowizny, spadki i zapisy, odsetki od środków zgromadzonych na rachunkach bankowych,
 - e) przychody ze sprzedaży majątku ruchomego.
3. Opolskie Konfrontacje Teatralne „Klasyka Polska” organizowane są w oparciu o odrębne wprowadzone plany finansowe, zatwierdzone przez Zarząd Województwa Opolskiego.”

5) § 19 otrzymuje brzmienie:

- „ 1. Statut nadaje Zarząd Województwa Opolskiego.
2. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.”

§ 2

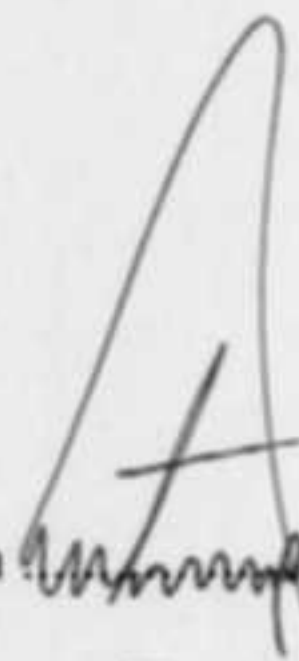
Przyjmuje się tekst jednolity statutu Teatru im.Jana Kochanowskiego w Opolu stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 3

Wykonanie uchwały powierza się Sekretarzowi Województwa Opolskiego i Dyrektorowi Departamentu Kultury, Sportu i Turystyki .

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

J. Sebesta 

T. Kostuś 

R. Kolek 

B. Kamińska 

A. Konopka 