

INFORMACJA O PRYZNANYCH STYPENDIACH „MARSZAŁKOWSKIE TALENTY” 2026

L.p.	Nazwisko i imię stypendysty	Nazwa dziedziny	Nazwa przedsięwzięcia
1	Hlawacz Magdalena	Sztuki wizualne	Strasznie ważne rzeczy i takie tam inne - działania w obszarze książki artystycznej
2	Cierniak Jagoda	Sztuki wizualne	Fotoreportaż o architekturze i codzienności starego osiedla w Łambinowicach
3	Grodziecka-Makulska Mira	Taniec	„Moje pierwsze pointy” - autorski program warsztatów dla tancerek
4	Plotnik-Krumpietz Żaneta	Muzyka	„Bajki, które śpiewają - interpretacja muzyczna opowieści opolskich”
5	Bachar Radomir	Taniec	Ciało w ruchu - autorski projekt warsztatów tańca intuicyjnego dla dorosłych
6	Michalak Przemysław	Muzyka	Suita Opolska. Skomponowanie cyklicznego utworu muzycznego w oparciu o dziedzictwo kulturowe regionu.
7	Chyży Józef	Sztuki wizualne	„Między ziemią a opowieścią. Legendy Opolszczyzny zapisane w glinie” (wystawa ceramiczno-malarska oraz cykl warsztatów artystycznych)
8	Baran Roman	Sztuki wizualne	Przygotowanie planów wystaw fotograficznych „Podwojona rzeczywistość”
9	Psujek Anna	Muzyka	Opolskie Miniatury Wiolonczelowe - Projekt Bliżej
10	Majewska Aneta	Muzyka	Etnograficzna pamięć muzyczna
11	Ptaszyńska Paulina	Sztuki wizualne	Dane - od informacji do obrazu. Intermedialne strategie obrazowania rzeczywistości niewidzialnej
12	Nanko Hubert	Twórczość ludowa	Odlewnicze Zagwiżdzie
13	Szafrański Adrian	Teatr	Opa. Baśń o sowizdrzale.
14	Wolnicka Magda	Taniec	list_choreografia w kopercie
15	Krakowiak Małgorzata	Edukacja i animacja kulturalna	Od wschodu do zachodu. Podróż wzdłuż północnej granicy Górnego Śląska w województwie opolskim.
16	Lippa Wojciech	Edukacja i animacja kulturalna	Przed stu laty - spotkania wokół opolskiej awangardy malarskiej w okresie międzywojennym

L.p.	Nazwisko i imię stypendysty	Nazwa dziedziny	Nazwa przedsięwzięcia
17	Riewold Krzysztof	Teatr	„Emanacja” — autorski monodram łączący sztukę cyrkową, teatr i rap
18	Kowal Jan	Sztuki wizualne	Mozaika ceramiczna wykonana z lokalnych pokładów gliny wsi Piotrówka
19	Urzędowska Anna Maria	Edukacja i animacja kulturalna	„Muzyka klasyczna-łączy pokolenia!”
20	Głogowska Maja	Film	TO JEDYNY TAKI MAJ [scenariusz filmu pełnometrażowego]
21	Miś Daniel	Sztuki wizualne	Przy darciu pierza - autorski cykl ilustracji do rozdziałów oraz plastyczno-literacka modernizacja górnośląskich podań ludowych ze zbioru Paula Gorzela, dostosowana do współczesnego odbiorcy
22	Tomanik Maya Mirosława	Sztuki wizualne	Haftem znaczę swój ślad. Tekstylna mapa tożsamości Opolszczyzny
23	Lebich Monika	Muzyka	„Tradycja w nowym brzmieniu - cykl kompozycji inspirowanych pieśniami ludowymi Śląska Opolskiego”
24	Bieniarz Joanna	Edukacja i animacja kulturalna	Twórczość kobiety jako przestrzeń ekspresji i tożsamości
25	Uchorczak Paweł	Edukacja i animacja kulturalna	Warsztaty fotograficzne „Odkryj Opolskie” - z aparatem przez dziedzictwo i naturę
26	Piper Piotr	Sztuki wizualne	"Widzieć więcej" - wystawa obrazów Piotra Piper
27	Cebula Joanna	Sztuki wizualne	POKOLORUJ PRZESZŁOŚĆ - stworzenie ilustracji do kolorowanek promujących zabytki i ciekawe miejsca Opolszczyzny oraz pogranicza polsko-czeskiego
28	Bitka Maria	Sztuki wizualne	<i>Tropikalna noc</i> - cykl prac malarskich
29	Gałuszka Anna	Sztuki wizualne	Echa tradycji we współczesnym rzemiośle, czyli cykl figurek ceramicznych inspirowanych porcelaną z Tułowic
30	Rygiel Natalia	Muzyka	Reinterpretacje - motywy literackie i archetypy w autorskiej twórczości muzycznej
31	Kupiec Agnieszka	Literatura	Ustawienia fabryczne, wyciszyć?
32	Kowalczyk Jarosław	Muzyka	Reggae z Opola - nowe kompozycje Jarosława Kowalczyka
33	Dżon-Ozimek Beata	Literatura	Projekt biograficzny „Herstoria w małym mieście”
34	Zadrozny Kamil	Muzyka	„Akustyka w prądzie” - BLVM: skomponowanie i aranżacja hybrydowych utworów

L.p.	Nazwisko i imię stypendysty	Nazwa dziedziny	Nazwa przedsięwzięcia
35	Gryc Olivier	Sztuki wizualne	„Rozkochów. Kolebka geniusza.” - komiks o historii Pałacu w Rozkochowie
36	Kędzia Ewelina	Sztuki wizualne	„Wege Opolszczyzna” - cykl ośmiu autorskich plakatów kulinarnych oraz dwa mini ziny
37	Atrashkevich Anastasiya	Sztuki wizualne	Miasto snów: Opole
38	Samotyha Łukasz	Sztuki wizualne	ECHO MATERII - Interdyscyplinarny dialog rzeźby z pejzażem dźwiękowym Opolszczyzny
39	Dźwigała Mateusz	Muzyka	„Przekształcenia - od warsztatów do autorskiej formy muzycznej”
40	Krzemień Magdalena	Muzyka	„Stworzenie autorskiego utworu muzycznego dla dzieci (kompozycja, aranżacja, tekst)”
41	Jaruszewicz-Kot Katarzyna	Edukacja i animacja kulturalna	„Lekcje emocji w kinie. Gatunki filmowe jako język opowiadania o emocjach”
42	Puławski Andrzej	Opieka nad zabytkami	„Między sacrum a codziennością - śląska wieś sprzed wieku”
43	Ślusarczyk Przemysław	Twórczość ludowa	Vaterland / Ojcowizna. Dom. Tożsamość
44	Kotyś Józef	Muzyka	Błędny grajek. Poetyckie rozrachunki od Eichendorffa do współczesności
45	Krawczyk Natalia	Sztuki wizualne	Hydrosoma: Cykl rzeźbiarski i performans wodolecznicy
46	Siniew Tomasz	Wspieranie rozwoju kadr kultury	BIBLIOTECZNE EWOLUCJE
47	Dota Julia	Muzyka	Skomponowanie współczesnej aranżacji utworów muzycznych ludowych inspirowanych dziedzictwem muzycznym Opolszczyzny i regionu muzeum wsi opolskiej
48	Dębska Kinga	Teatr	Zanim byliśmy stąd - scenariusz spektaklu dokumentalnego na podstawie wspomnień mieszkańców Kędzierzyna
49	Jarocka Agnieszka	Edukacja i animacja kulturalna	Zaczerpnij SIEBIE!
50	Żółtowska Joanna	Edukacja i animacja kulturalna	Śląskie, opolskie, nasze! Niemapą Opolska