

Umowa nr DIN.042.....

zawarta w dniu r. w Opolu, pomiędzy:

Województwem Opolskim z siedzibą w Opolu przy ul. Piastowskiej 14, 45-082 Opole, NIP: 7543077565, REGON: 531412421 (wykonującym zadania w tym zamówienia publiczne przy pomocy Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego, adres: ul. Piastowska 14, 45-082 Opole), reprezentowanym przez:

.....
.....

zwanym dalej „**Zamawiającym**”,

a wpisanym/i/ do Centralnej Ewidencji Informacji Działalności Gospodarczej/ wpisanym/i/ do rejestru przedsiębiorców KRS prowadzonego przez pod numerem KRS:, z siedzibą, posiadającym numer identyfikacji podatkowej NIP:....., REGON....., o kapitale zakładowym reprezentowaną/ym/przez..... – aktualny odpis z KRS stanowi załącznik do niniejszej Umowy wyłonioną/ym na podstawie przeprowadzonego postępowania w trybie zapytania ofertowego, zwanym dalej „**Wykonawcą**”,

zwanymi dalej łącznie „**Stronami**”,

Do niniejszego zamówienia, z uwagi na dyspozycję art. 2 ust. 1 pkt 1) ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2024 r. poz. 1320), nie stosuje się przepisów ustawy j. w. z zastrzeżeniem postanowień § 3 ust. 5 oraz § 6 ust. 9 Umowy.

Strony postanawiają zawrzeć Umowę o następującej treści:

§ 1

Przedmiot Umowy i zasady realizacji

1. **Zamawiający** zleca, a **Wykonawca** przyjmuje do realizacji usługę polegającą na aktualizacji dokumentacji projektowo – kosztorysowej, służącej w dalszej kolejności wykonaniu robót budowlanych na jej podstawie, w ramach zadania pod nazwą: „**Aktualizacja dokumentacji w zakresie przebudowy pomieszczeń zlokalizowanych pod tarasem w Mosznej**”, wraz z uzyskaniem wszelkich niezbędnych opinii, uzgodnień, ekspertyz i decyzji oraz pełnieniem nadzoru autorskiego nad realizacją robót budowlanych, o którym mowa w art. 20 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. 2024 r. poz. 725 ze zm.), na podstawie opracowanej dokumentacji.
2. Dokumentację projektowo-kosztorysową (projekt budowlany, projekt wykonawczy oraz przedmiar robót) wraz ze specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót budowlanych, należy wykonać w 4 egzemplarzach, a kosztorysy inwestorskie w 2 egz. Dokumentacja projektowo-kosztorysowa winna być dodatkowo przedstawiona w formie elektronicznej, na nośniku informatycznym w wersji edytowalnej w formacie dwg (rysunki), doc (opisy tekstowe), xls (załączniki tabelaryczne), ath (przedmiary i kosztorysy) oraz w wersji nieedytowalnej pdf (cała dokumentacja) - 1 egz.
3. Opracowanie kompletnej dokumentacji projektowo – kosztorysowej, o której mowa w ust. 1 – 2 wyżej, winno zawierać:
 - 1) Inwentaryzację stanu technicznego istniejącego pomieszczenia,

- 2) Aktualizację rozwiązań projektowych z uwzględnieniem obecnego stanu technicznego i układu pomieszczeń,
 - 3) Aktualizację dokumentacji projektowo-kosztorysowej i Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych (STWIORB) pod kątem obecnie obowiązujących norm i oznaczeń, stosowanych materiałów i urządzeń oraz dostosowania opisów technicznych do obowiązującego Prawa zamówień publicznych (Dz. U. z 2024 r. poz. 1320),
 - 4) Przedstawienie dokumentacji projektowo-kosztorysowej w wersji papierowej i zdigitalizowanej – Aktualizacja przedmiaru robót oraz wykonanie kosztorysu inwestorskiego,
 - 5) Sporządzenie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia.
 - 6) Uzyskanie wszelkich niezbędnych opinii, uzgodnień, ekspertyz i decyzji.
4. Aktualizacja dokumentacji projektowo - kosztorysowej, o której mowa w ust. 1 – 3 wyżej, winna być opracowana zgodnie z zasadami określonymi w *Rozporządzeniu Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego* (Dz. U. z 2021 r., poz. 2454) oraz w *Rozporządzeniu Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym* (Dz. U. z 2021 r., poz. 2458).
 5. W zakres przedmiotu Umowy wchodzi również dokonanie przez **Wykonawcę**, w ramach rękojmi i gwarancji, w terminie wyznaczonym przez **Zamawiającego**, wszelkich poprawek, uzupełnień, których wykonanie będzie wymagane dla uzyskania pozytywnej oceny i przyjęcia dokumentacji projektowo-kosztorysowej przez instytucje dokonujące oceny i kwalifikacji, także w przypadku, gdy konieczność wprowadzenia takich poprawek, uzupełnień i modyfikacji wystąpi po przyjęciu przez **Zamawiającego** przedmiotu Umowy i zapłacie za jego wykonanie.
 6. Przedmiot Umowy obejmuje także przeniesienie autorskich praw majątkowych do opracowanej przez **Wykonawcę** dokumentacji projektowo-kosztorysowej i zawartych w niej rozwiązań na **Zamawiającego**. **Wykonawca** w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 1, przenosi na **Zamawiającego** wraz z majątkowymi prawami autorskimi do przedmiotu Umowy prawa zależne do przedmiotu Umowy w tym do modyfikacji przedmiotu Umowy oraz rozporządzania jego modyfikacją.
 7. **Wykonawca** zobowiązuje się do sprawowania nadzoru autorskiego, o którym mowa w art. 20 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. 2024 r. poz. 725 ze zm.), którego zakres uszczegółowiono w § 8 Umowy.
 8. **Miejsce realizacji inwestycji:** Zamek w Mosznej, ul. Zamkowa 1, gmina Strzeleczy, działka o nr ewid. gruntów: 306/2. Park wpisany jest do Wojewódzkiego Rejestru Zabytków pod numerem 2499, nr decyzji o wpisie do rejestru: 681/63 z 24.06.1963, 1623/66 z 21.09.1966. Użytkownikiem zespołu pałacowo-parkowego jest spółka Moszna Zamek sp. z o.o.
 9. Zamówienie finansowane jest ze środków Województwa Opolskiego.
 10. Przedmiot Umowy będzie realizowany przez **Wykonawcę** zgodnie ze złożoną ofertą **Wykonawcy** z dnia r.
 11. Zakres wykonania usługi, o której mowa w ust. 1, będącej przedmiotem Umowy określa Opis Przedmiotu Zamówienia (zwany dalej: OPZ),
 12. Prace, będące przedmiotem Umowy, muszą spełniać wymogi określone w OPZ.

13. Zakres świadczeń **Wykonawcy** wynikający z Umowy jest tożsamy z jego zobowiązaniem zawartym w ofercie.
14. **Zamawiający** i **Wykonawca** obowiązani są współdziałać przy wykonaniu Umowy w sprawie zamówienia publicznego w celu należytej realizacji zamówienia.
15. **Wykonawca** zobowiązuje się do realizacji niniejszej Umowy zgodnie z obowiązującymi w Rzeczypospolitej Polskiej przepisami prawa, zasadami wiedzy technicznej, normami i z należyłą starannością.
16. **Wykonawcy**, którzy złożyli ofertę wspólną, ponoszą solidarną odpowiedzialność za wykonanie Umowy oraz są zobowiązani do zawarcia umów ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej w zakresie realizacji niniejszej Umowy.
17. Umowa wchodzi w życie z dniem zawarcia.
18. Żądanie rozpoczęcia pełnienia nadzoru autorskiego nad robotami budowlanymi, które będą realizowane na podstawie dokumentacji projektowo-kosztorysowej stanowiącej przedmiot niniejszej Umowy, przekazane zostanie Wykonawcy przez Zamawiającego w formie pisemnej, po uzyskaniu przez Zamawiającego informacji dotyczącej terminu rozpoczęcia robót budowlanych w ramach tego zadania.
19. Poprzez pojęcie „dni robocze” rozumie się dni od poniedziałku do piątku, z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy oraz dni wolne, uznane u Zamawiającego.
20. Podstawowym miejscem realizacji nadzoru autorskiego jest teren budowy określony w dokumentacji projektowo-kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3. Za pisemną zgodą Zamawiającego jako „pobyt na terenie budowy” uznane może być wykonywanie czynności nadzoru autorskiego poza terenem budowy, o ile wynika to bezpośrednio z potrzeb realizacji inwestycji. W takich przypadkach za miejsce realizacji usługi może być uznana siedziba: Wykonawcy, Zamawiającego, Kierownika Budowy, Inspektora Nadzoru Inwestorskiego, Inspektora Nadzoru Konserwatorskiego ds. zieleni lub wykonawcy robót budowlanych, a udział Wykonawcy traktuje się na równi z pobytem na terenie budowy.

§ 2

Oświadczenia i obowiązki Zamawiającego

1. W toku realizacji niniejszej Umowy w imieniu **Zamawiającego** działa **Inwestor Zastępczy – spółka Moshna Zamek Sp. z o. o.**
2. **Zamawiający** jest zobowiązany do:
 - 1) zatwierdzenia proponowanych rozwiązań lub wniesienia uwag w terminie i na zasadach określonych w § 5 ust. 1 pkt 1 i 2 Umowy,
 - 2) wyznaczenia terminu odbioru przedmiotu Umowy nie przekraczającego 5 (pięciu) dni roboczych licząc od dnia następującego po dniu powiadomienia **Zamawiającego** przez **Wykonawcę** o gotowości do odbioru,
 - 3) terminowego przystąpienia do odbioru,
 - 4) terminowej zapłaty wynagrodzenia należnego **Wykonawcy** za prawidłowe wykonanie przedmiotu Umowy,
 - 5) udzielenia **Wykonawcy** na jego wniosek pełnomocnictwa do występowania w imieniu Województwa Opolskiego o decyzje administracyjne, wypisy, opinie i wszelkie uzgodnienia związane z realizacją przedmiotu Umowy,
 - 6) **Zamawiający** powiadomi **Wykonawcę** o rozpoczęciu robót budowlanych oraz o terminie przekazania terenu budowy, w którym to **Wykonawca** podejmie sprawowanie nadzoru

autorskiego. Zawiadomienie wystosowane będzie nie mniej niż 3 dni robocze przed przekazaniem terenu budowy wykonawcy robót budowlanych, w formie pisemnej.

§ 3

Oświadczenia i obowiązki Wykonawcy

1. Do obowiązków **Wykonawcy**, w ramach określonego w Umowie wynagrodzenia, należy realizacja przedmiotu Umowy w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami prawa i normami, a w szczególności:
 - 1) Ustawy z dnia 26 sierpnia 2024 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2024 r. poz. 1292) wraz z aktami wykonawczymi,
 - 2) Ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. 2024 r. poz. 725 ze zm.),
 - 3) Ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2024 r. poz. 1320).
2. **Wykonawca** ma obowiązek realizacji przedmiotu Umowy z należytą starannością, zgodnie z zawartą Umową, złożoną ofertą, OPZ oraz zasadami wiedzy technicznej i przepisami prawa powszechnie obowiązującymi.
3. **Wykonawca** oświadcza, że w celu realizacji Umowy zapewni odpowiednie zasoby oraz personel posiadający zdolności, doświadczenie, wiedzę oraz wymagane uprawnienia budowlane w zakresie niezbędnym do wykonania przedmiotu Umowy, zgodnie ze złożoną Ofertą.
4. **Wykonawca** zobowiązuje się do sprawowania nadzoru autorskiego, którego zakres został opisany szczegółowo w § 8.
5. **Wykonawca** ponosi odpowiedzialność za jakość wykonania przedmiotu Umowy. Wytyczne projektowe postawione w zakresie zastosowania materiałów przeznaczonych do realizacji zadania nie mogą zawierać nazw własnych, powinny być zgodne z europejskimi normami, a ich opis powinien wskazywać na stosowne certyfikaty, atesty, świadectwa jakości, których parametry należy opisać jasno i precyzyjnie. W przypadku konieczności użycia nazw własnych, należy zapisać „lub równoważny” i opisać wymagane parametry równoważności. Materiały powinny być produktem ogólnodostępnym dla **Wykonawców**, zgodnie z zasadą równego traktowania konkurencji. Opracowywana dokumentacja, o której mowa w § 1 ust. 1-3 winna spełniać w szczególności wymogi określone w art. 99 i art. 102 ustawy Prawo Zamówień Publicznych.
6. **Wykonawca**, w trakcie realizacji przedmiotu Umowy, zobowiązany jest do konsultacji rozwiązań projektowych z konserwatorem zabytków, Inwestorem Zastępczym, a także z **Zamawiającym** (ustalenia drogą pisemną z dopuszczeniem korespondencji mailowej) oraz wprowadzenia niniejszych ustaleń do ww. dokumentacji.
7. **Wykonawca** jest zobowiązany do usuwania wad ujawnionych w trakcie realizacji zadania lub ujawnionych w czasie odbioru, w terminie wskazanym przez **Zamawiającego**.
8. Niemożność uzyskania wymaganych prawem pozwoleń lub wszelkich decyzji uznaje się za wady istotne dokumentacji projektowo – kosztorysowej.
9. **Wykonawca** oświadcza, że dysponuje odpowiednimi środkami finansowymi umożliwiającymi wykonanie przedmiotu Umowy.
10. **Wykonawca** zobowiązuje się przystąpić do odbioru przedmiotu Umowy w sposób opisany w § 5.
11. **Wykonawca** zobowiązuje się do udzielania informacji, wyjaśnień oraz w razie potrzeby uzupełnienia aktualizowanej dokumentacji projektowo – kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3, w toku postępowania o wyłonienie **Wykonawcy** robót budowlanych oraz ich realizacji w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 6.

12. Wszelkie koszty związane z uzyskaniem wymaganych dokumentów niezbędnych do prawidłowego wykonania przedmiotu Umowy, w tym pozwoleń, opinii, decyzji i uzgodnień wymaganych prawem, ponosi **Wykonawca**.
13. Dokumentacja, o której mowa w § 1 ust. 1-3, ma zawierać wykaz opracowań oraz wykaz niezbędnych, określonych prawem opinii, uzgodnień, decyzji i pozwoleń, a także zawierać oświadczenie projektanta, że:
 - a) została opracowana zgodnie z Umową i obowiązującymi przepisami,
 - b) jest kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć i nadaje się do jego realizacji,
 - c) posiada wymagane prawem opinie, uzgodnienia, decyzje i pozwolenia.
14. Przyjmując do realizacji usługę stanowiącą przedmiot niniejszej Umowy, Wykonawca zobowiązuje się do złożenia w toku przyszłego postępowania przetargowego na wykonanie robót budowlanych na podstawie dokumentacji projektowo – kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3, oświadczeń, o których mowa w art. 7 ust. 1 i 9 oraz art. 56 ust. 2 i 3 ustawy z dnia 11 września 2019r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2024r. poz. 1320).

§ 4

Termin realizacji Umowy

1. **Wykonawca** zobowiązuje się do wykonania przedmiotu Umowy w następujących terminach:
 - 1) Wykonanie aktualizacji dokumentacji projektowo – kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3 Umowy, zostanie zrealizowane w terminie **do 4 miesięcy od dnia zawarcia Umowy**.
 - 2) Pełnienie przez Wykonawcę niniejszej Umowy nadzoru autorskiego na podstawie dokumentacji projektowo – kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3 Umowy, odbywać się będzie do momentu uzyskania przez Zamawiającego pozwolenia na użytkowanie obiektu.
2. **Zamawiający** dopuszcza zmianę terminu realizacji Umowy w przypadkach określonych w § 10 Umowy.

§ 5

Odbiory

1. W zakresie odbioru przedmiotu Umowy w części dotyczącej opracowania aktualizacji dokumentacji projektowo – kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3, Umowy **Wykonawca** jest zobowiązany do:
 - 1) Każdorazowo i na bieżąco, jeżeli sytuacja tego wymaga, omówienia przygotowanych rozwiązań z konserwatorem zabytków oraz **Zamawiającym** celem ustalenia najlepszego rozwiązania dla danego zadania;
 - 2) Przekazania wykonanej dokumentacji projektowo - kosztorysowej przed uzyskaniem pozwolenia na prowadzenie robót, wydanego przez właściwego wojewódzkiego konserwatora zabytków, w siedzibie **Zamawiającego** na podstawie obustronnie podpisanego protokołu przekazania celem akceptacji proponowanych rozwiązań projektowych. **Zamawiający** w terminie do 14 dni kalendarzowych wniesie ewentualne uwagi do proponowanych rozwiązań projektowych;
 - 3) Przekazania wykonanej dokumentacji projektowo - kosztorysowej w ramach odbioru końcowego, w siedzibie **Zamawiającego**, na podstawie obustronnie podpisanego protokołu odbioru końcowego;
 - 4) Przekazania **Zamawiającemu** opracowanej dokumentacji projektowo – kosztorysowej w wersji papierowej, w ilości egzemplarzy odpowiadających zapisom OPZ jako integralnej części Umowy

oraz w wersji elektronicznej (CD lub pendrive w formatach: *.doc, *.xls, *.dwg i *.ath lub *.kst oraz w formacie PDF) w terminie odbioru końcowego opracowanej dokumentacji projektowo-kosztorysowej wraz z pozwoleniem na budowę.

2. W zakresie pełnienia nadzoru autorskiego podczas realizacji robót budowlanych, **Wykonawca** jest zobowiązany do wykonywania obowiązków wynikających z § 8, dokumentowania ich, wpisów do dziennika budowy, listach obecności narad technicznych i innych, aż do momentu wydania pozwolenia na użytkowanie przez właściwy organ nadzoru budowlanego, co określone jest odpowiednio w § 8 ust. 7.

§ 6

Wynagrodzenie i warunki zapłaty

1. Z tytułu realizacji całego przedmiotu Umowy, Strony ustalają wysokość wynagrodzenia, zgodnie z Ofertą Wykonawcy w kwocie łącznej:
Netto: zł (słownie: złotych.),
VAT: zł, przy stawce Vat wynoszącej % (słownie:),
Brutto: zł (słownie: złotych),
w tym:
 - 1) za wykonanie przedmiotu Umowy **w części dotyczącej opracowania aktualizacji dokumentacji projektowo - kosztorysowej**, zgodnie z ofertą Wykonawcy, na kwotę:
Netto: zł (słownie: złotych),
VAT: zł, przy stawce Vat wynoszącej % (słownie: złotych),
Brutto: zł (słownie: złotych.).
 - 2) za wykonanie przedmiotu Umowy **w części dotyczącej pełnienia nadzoru autorskiego** podczas realizacji robót budowlanych na podstawie opracowanej aktualizacji dokumentacji projektowo - kosztorysowej, zgodnie z ofertą Wykonawcy, na kwotę:
Netto: zł (słownie:złotych),
VAT: zł, przy stawce Vat wynoszącej % (słownie: złotych.),
Brutto: zł (słownie: złotych).
2. Niniejszą Umową ustala się nie więcej niż **10 pobytów na terenie budowy** w toku realizacji robót budowlanych na podstawie dokumentacji projektowo – kosztorysowej, której opracowanie stanowi przedmiot niniejszej Umowy z zastrzeżeniem postanowień § 10 ust. 1 pkt 2. W części dotyczącej pełnienia nadzoru autorskiego Wykonawcy przysługuje wyłącznie wynagrodzenie z tytułu faktycznie zrealizowanej ilości pobytów na terenie budowy.
3. Wynagrodzenie ryczałtowe Wykonawcy **za 1 (jeden) pobyt na terenie budowy**, o którym mowa w § 1 ust. 20 Umowy, wynosi:zł netto (słownie:.....), co stanowi brutto zł (słownie:.....), w tym podatek VAT....., tj.zł (słownie:.....).
4. Wynagrodzenie należne Wykonawcy, o którym mowa w ust. 1 pkt 2, stanowi iloczyn wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 3 oraz ustalonej maksymalnej ilości pobytów na terenie budowy, o której mowa w ust. 2.
5. Wynagrodzenie należne Wykonawcy w części dotyczącej pełnienia nadzoru autorskiego płatne będzie w miesięcznych ratach, których wysokość stanowić będzie iloczyn wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 3 oraz faktycznie zrealizowanej przez Wykonawcę ilości pobytów na terenie budowy w danym miesiącu kalendarzowym. O ilości pobytów na terenie budowy koniecznych

- do realizacji w danym miesiącu kalendarzowym Zamawiający informuje Wykonawcę zgodnie z § 8 ust. 5 Umowy.
6. Rozliczenie za wykonanie przedmiotu Umowy będzie dokonane na podstawie prawidłowo wystawionych, tj. według wskazań Zamawiającego, faktur VAT lub rachunków.
 7. Płatność za wykonanie przedmiotu Umowy w zakresie opracowania aktualizacji dokumentacji projektowo - kosztorysowej na podstawie niniejszej Umowy dokonana będzie po przekazaniu kompletu dokumentacji, o której mowa w § 1 ust. 1-3, wraz z uzyskanymi wszelkimi niezbędnymi opiniami, uzgodnieniami i decyzjami, na podstawie protokołu odbioru końcowego przedmiotu Umowy, według prawidłowo wystawionej faktury VAT lub rachunku.
 8. Wynagrodzenie Wykonawcy określone w ust. 1 zawiera wszelkie koszty związane z realizacją zamówienia i obejmuje usuwanie wad i usterek niniejszej Umowy oraz obejmuje koszty materiałów niezbędnych do należytego wykonania Umowy.
 9. W związku z tym, iż niniejsza Umowa zawarta została w trybie zapytania ofertowego, tj. nie stosuje się do niej przepisów Prawa zamówień publicznych, Zamawiający zastrzega, iż wszelkie zmiany dokonane w zakresie wynagrodzenia z tytułu realizacji niniejszej Umowy, nie mogą spowodować przekroczenia wartości określonej w art. 2 ust. 1 pkt 1) ww. Ustawy.
 10. Zapłata należności będzie dokonywana przelewem na rachunek wskazany przez Wykonawcę nr, Bank: Wszelkie zmiany danych dotyczących rachunku wymagają formy pisemnej. Zapłata należności za wykonanie przedmiotu Umowy w części dotyczącej opracowania aktualizacji dokumentacji projektowo – kosztorysowej nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku świadczenia nadzoru autorskiego, o którym w mowa w § 8.
 11. Wykonawca wyraża zgodę na dokonanie przez Zamawiającego wynikających z Umowy potrąceń z należnego mu wynagrodzenia. Zapłata za wykonanie przedmiotu Umowy nastąpi na podstawie faktury VAT lub rachunku w terminie do 14 (czternastu) dni, licząc od daty wpływu prawidłowo wystawionej faktury VAT do siedziby Zamawiającego.
 12. Wykonawca nie może, bez pisemnej uprzedniej zgody Zamawiającego, przenieść wierzytelności z tytułu niniejszej Umowy na rzecz osób trzecich ani dokonać cesji praw i obowiązków, związanych z realizacją Umowy.
 13. Fakturę należy wystawić w następujący sposób:
Nabywca: Województwo Opolskie, ul. Piastowska 14, 45-082 Opole, NIP: 7543077565,
Odbiorca: Urząd Marszałkowski Województwa Opolskiego, ul. Piastowska 14, 45-082 Opole,
Treść: płatność za realizację przedmiotu Umowy nr z dnia w zakresie: wykonania aktualizacji dokumentacji projektowo – kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3 Umowy, oraz pełnienia Nadzoru autorskiego.
 14. **Zamawiający** nie przewiduje udzielania zaliczek na poczet wykonania Umowy.

§ 7

Przedstawiciele stron oraz przepływ informacji

1. Do bieżących kontaktów w kwestiach dotyczących realizacji przedmiotu Umowy każde ze **Stron** wyznacza swoich przedstawicieli:
 - 1) Ze strony **Zamawiającego**:
 - a) **Inwestora**:

Imię i nazwisko: **Pani Kamila Łuciuk** – Specjalista w Referacie Inwestycyjnym w Departamencie Inwestycji i Nieruchomości w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Opolskiego, Tel.: 77 54 93 505, E-mail: k.luciuk@opolskie.pl;

b) **Inwestora Zastępczego:**

Imię i nazwisko: **Pan Miłosz Urbański** – Specjalista ds. projektów w spółce Moszna Zamek Sp. z o. o., Tel.: 533 128 927, E-mail: techniczny@mosznazamek.pl;

2) Ze strony **Wykonawcy:**

a) Imię i nazwisko: **Pan/i**, Tel.:, E-mail:

2. W przypadku zmiany osób przedstawicieli **Stron** i/lub danych do kontaktu, o których mowa w ust. 1, **Strona** dokonująca takiej zmiany zobowiązana jest do niezwłocznego pisemnego zawiadomienia o tym drugiej **Strony**, a w przypadku braku wszelkie informacje i zawiadomienia przekazywane dotychczasowym przedstawicielom z wykorzystaniem znanych danych będą uznane za skuteczne. Zmiana przedstawicieli nie wymaga aneksu do Umowy, o ile zostanie potwierdzona pisemnym zawiadomieniem.

§ 8

Nadzór Autorski

1. **Wykonawca** zobowiązuje się, by w ramach niniejszej Umowy, autorzy dokumentacji projektowo – kosztorysowej, pełnili nadzór autorski nad inwestycją wykonywaną na podstawie zamawianej aktualizacji dokumentacji projektowo – kosztorysowej z zastrzeżeniem ust. 11. Do ustalenia zakresu oraz sposobu wykonania nadzoru autorskiego zastosowanie mają przepisy ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane.
2. Nadzór autorski pełniony będzie w ramach realizacji Umowy, na podstawie aktualizacji dokumentacji projektowo – kosztorysowej stanowiącej przedmiot niniejszej Umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się do pełnienia nadzoru autorskiego nad realizacją robót budowlanych wykonywanych na podstawie aktualizacji dokumentacji projektowo - kosztorysowej na wezwanie Zamawiającego.
4. W okresie prowadzenia robót budowlanych, realizowanych na podstawie dokumentacji projektowo-kosztorysowej stanowiącej przedmiot niniejszej Umowy, Wykonawca zobowiązany jest do zrealizowania wskazanej przez Zamawiającego w danym miesiącu kalendarzowym ilości pobyków na terenie budowy.
5. Ilość pobyków w danym miesiącu kalendarzowym każdorazowo określa Zamawiający poprzez złożenie Wykonawcy pisemnej informacji w przedmiotowym zakresie przed rozpoczęciem danego miesiąca kalendarzowego.
6. Pracą zespołu projektantów sprawujących nadzór autorski kieruje Główny Projektant (koordynator), który decyduje o konieczności uczestniczenia w pobykach na terenie budowy poszczególnych członków zespołu projektantów sprawujących nadzór autorski.
7. Do obowiązków Wykonawcy należeć będą: wizyty na budowie, ocena zgodności wykonanych prac z zaktualizowaną dokumentacją, o której mowa w § 1 ust. 1-3 Umowy, sporządzenie rysunków rozwiązań zamiennych, uzgadnianie możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie, zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego do momentu uzyskania przez **Zamawiającego** zgody właściwego organu nadzoru budowlanego na użytkowanie obiektów, co oznacza odpowiednio:
 - uzyskanie pozwolenia na użytkowanie,

- przyjęcie przez właściwy organ nadzoru budowlanego bez uwag zawiadomienia o zakończeniu budowy bądź upływ 14 dniowego terminu od daty zawiadomienia przez **Zamawiającego** właściwego organu nadzoru budowlanego o zakończeniu budowy.
8. **Wykonawca** jest zobowiązany na wezwanie **Zamawiającego** do:
 - 1) udzielania, na wniosek **Zamawiającego**, odpowiedzi na pytania oraz wszelkich wyjaśnień dotyczących treści opracowanej aktualizacji dokumentacji projektowo-kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3 Umowy, w trakcie przeprowadzanego przez **Zamawiającego** postępowania w sprawie udzielenia zamówienia publicznego na realizację robót budowlanych na podstawie wykonanej przez **Wykonawcę** aktualizacji dokumentacji projektowo – kosztorysowej. **Wykonawca** ma obowiązek udzielić odpowiedzi do końca drugiego dnia od dnia przekazania pytań przez **Zamawiającego**,
 - 2) stwierdzania w toku wykonywania robót budowlanych zgodności ich realizacji z aktualizacją dokumentacji projektowo – kosztorysowej,
 - 3) uzgadniania możliwości wprowadzenia robót zamiennych w dokumentacji projektowo-kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3 Umowy, zgłoszonych także przez upoważnionych przedstawicieli **Zamawiającego**, Kierownika Budowy, Inwestora Zastępczego, Nadzór Inwestorski, Konserwatora Zabytków czy konieczności wykonania zamówień dodatkowych oraz opiniowanie propozycji tych rozwiązań,
 - 4) udzielania wszelkich wyjaśnień dotyczących Przedmiotu Umowy,
 - 5) czuwania, aby zakres wprowadzonych zmian nie spowodował istotnej zmiany zatwierdzonego projektu budowlanego, wymagającej uzyskania nowego pozwolenia, chyba że **Zamawiający** podejmie decyzje o przeprowadzeniu procedury zmiany pozwolenia,
 - 6) brania udziału w komisjach, naradach technicznych, odbiorach częściowych i odbiorze końcowym robót budowlanych oraz czynnościach mających na celu doprowadzenie do osiągnięcia projektowanych zdolności użytkowych obiektów,
 - 7) doradzania w innych sprawach dotyczących Przedmiotu Umowy.
 9. W przypadku konieczności wykonania opracowań zamiennych lub uzupełniających na skutek ujawnionych w trakcie realizacji Umowy, a leżących po stronie **Wykonawcy**, nieprawidłowości aktualizacji dokumentacji projektowo-kosztorysowej, **Wykonawca** zobowiązuje się do wykonania tych opracowań oraz usunięcia nieprawidłowości w terminie 5 dni roboczych od dnia ich zgłoszenia przez **Zamawiającego** pisemnie (z dopuszczeniem drogi elektronicznej), na koszt własny.
 10. **Wykonawca**, w celu realizacji nadzoru autorskiego, zobowiązuje się do zapewnienia odpowiednich zasobów oraz personelu posiadającego zdolności, doświadczenie, wiedzę oraz wymagane uprawnienia w specjalnościach (branżach) w zakresie niezbędnym do pełnienia Nadzoru autorskiego.
 11. W przypadku zmiany osób skierowanych do pełnienia nadzoru autorskiego, **Wykonawca** powiadomi **Zamawiającego** każdorazowo o zmianie osób skierowanych do pełnienia nadzoru autorskiego do 14 dni kalendarzowych przed dokonaniem zmiany wraz z przedłożeniem oświadczenia o przejęciu funkcji nadzorczych przez nowego projektanta oraz dokumentów poświadczających posiadanie przez tą osobę zdolności, doświadczenia, wiedzy i uprawnień w stopniu nie mniejszym niż wymagane w § 3 ust. 3 Umowy.
 12. **Wykonawca** w ramach nadzoru autorskiego, zobowiązany jest uczestniczyć w odbiorze końcowym robót budowlanych wykonywanych na podstawie aktualizacji dokumentacji

projektowo – kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3 Umowy, po uprzednim poinformowaniu przez **Zamawiającego** o terminie i czynnościach odbiorowych.

§ 9

Prawa autorskie

1. **Strony** zgodnie postanawiają, że przedmiot Umowy po wykonaniu i zapłaceniu stanowi własność **Zamawiającego**. Na stronie tytułowej **Wykonawca** umieszcza informację na temat **Zamawiającego**: Województwo Opolskie
2. Niniejsza Umowa przenosi na **Zamawiającego** autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów stanowiących przedmiot Umowy i innych utworów opracowanych na rzecz **Zamawiającego** w ramach niniejszej Umowy na wszystkich polach eksploatacji, zwłaszcza:
 - 1) W zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworów, w postaci wytwarzania i reprodukcji egzemplarzy utworów, w szczególności jako, informatory, certyfikaty, plakaty, w każdej technice, w szczególności: na papierze – techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową – wprowadzenie do pamięci komputera (input) jakiegokolwiek techniki włącznie z tymczasową (czasową) postacią pojawiającą się przykładowo w pamięci RAM, zwielokrotnianie postaci cyfrowej bezpośrednio lub pośrednio, w sposób stały lub czasowy, w części lub całości na wszelkich nośnikach elektronicznych znanych w chwili zawierania Umowy, w szczególności na dyskietkach, ZIP, CD-ROM-ach lub CD-I, DVD, dyskach optycznych, na kliszy fotograficznej – na fotografiach kolorowej lub czarno-białej, na slajdach, w postaci pojedynczych reprodukcji lub w albumie, w postaci egzemplarzy wykorzystanych do zapoznawania się z utworami w sposób pośredni lub bezpośredni – przy wykorzystaniu specjalnego urządzenia, np. rzutnika, komputera, techniką dyskretyzacji – poprzez skanowanie lub przekształcenie w zapis cyfrowy, w zapisie elektronicznym (digitalnym), włącznie z czynnościami przygotowawczymi do sporządzenia egzemplarzy utworów, takimi jak wykonanie klisz czy innych niezbędnych negatywów, metodą holografii, czy metodą wytrawiania, lub przy świadczonych przez **Zamawiającego** usługach, w wizerunku lub w związku z budowaniem wizerunku **Zamawiającego**,
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono w postaci wprowadzania zwielokrotnianych egzemplarzy utworów lub ich elementów do obrotu drogą przeniesienia ich własności, przez rozpowszechnianie w ramach akcji informacyjnych, promocyjnych, reklamowych czy indywidualnych, informacji na temat **Zamawiającego** i jego działalności we wszelkiego typu i rodzaju materiałach, informacjach, materiałach promocyjnych, w szczególności w katalogach, w formie cyfrowej – na CD, na taśmie magnetycznej, filmowej, w publikacjach wszelkiego typu, w szczególności w publikacjach książkowych zawierających informacje o **Zamawiającym**, w artykułach prasowych poświęconych **Zamawiającemu**, w sprzedaży na odległość, w szczególności drogą pocztową lub innymi środkami, w tym poprzez direct mailing, poprzez dystrybucję egzemplarzy utworów samodzielnie, w handlu elektronicznym, Internecie a także użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy utworów,
 - 3) W zakresie rozpowszechniania utworów w sposób inny niż określony w pkt 2, w postaci publicznego wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia, wykorzystania utworów lub ich elementów w działach wizualnych, audiowizualnych lub multimedialnych,
 - 4) wystawienie lub publiczne udostępnienie utworów aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym – udostępnianie w sieciach komputerowych,

w szczególności w Internecie, przedstawienie utworów samodzielnie lub w witrynie internetowej **Zamawiającego**, przy użyciu telefonii komórkowej i/lub Internetu lub innej linii online lub połączeń off-line, on demand, wprowadzanie do pamięci komputera jakakolwiek techniką włącznie z tymczasowa (czasową) postacią pojawiająca się p.. w pamięci RAM,

- 5) reemitowanie dzieł, o których mowa w pkt 3 oraz eksploatacja w ramach platform cyfrowych. Majątkowe prawa autorskie przechodzą na **Zamawiającego** z chwilą wydania Utworu dookreślonej w odbiorze przedmiotu Umowy. Z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych przechodzi na **Zamawiającego** własność nośników, na których utrwalono utwory.
3. Wykonawca w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 1, przenosi na Zamawiającego wraz z majątkowymi prawami autorskimi do przedmiotu Umowy prawa zależne do przedmiotu Umowy w tym do modyfikacji przedmiotu Umowy oraz rozporządzania jego modyfikacją.
 4. **Wykonawca** oświadcza, że jego prawa do wszystkich utworów stanowiących przedmiot Umowy i innych utworów opracowanych na rzecz **Zamawiającego** nie są w niczym i przez nikogo ograniczone.
 5. **Wykonawca** wraz z powyższym przeniesieniem autorskich praw majątkowych, zezwala **Zamawiającemu** na rozporządzenie i korzystanie z opracowań utworów i na wykonanie zależnych praw autorskich, oraz upoważnia **Zamawiającego** do zlecenia osobom trzecim wykonywania tych zależnych praw autorskich. **Wykonawca** jednocześnie zapewnia, że niniejsze zezwolenie nie narusza osobistych praw twórcy do jego dzieł noszących znamiona utworu. **Wykonawca** przenosi na **Zamawiającego** prawo rozporządzania i korzystania z wszystkich utworów stanowiących przedmiot Umowy.
 6. **Wykonawca** oświadcza, że uzyskał od twórców utworu/utworów oświadczenie, iż nie będą oni wykonywać w stosunku do utworu/utworów autorskich praw osobistych w zakresie dokonywania zmian, adaptacji, modyfikacji utworów oraz opracowań utworów.
 7. **Wykonawca** wyraża zgodę na dokonywanie przez **Zamawiającego** adaptacji, modyfikacji lub zmian we wszystkich utworach stanowiących przedmiot Umowy i innych utworach opracowanych na rzecz **Zamawiającego** w ramach niniejszej Umowy i innych utworach opracowanych na rzecz **Zamawiającego** w tym zakresie. **Wykonawca** ponadto zezwala **Zamawiającemu** na rozpowszechnianie w części lub fragmencie utworu/utworów bez oznaczenia ich imieniem i nazwiskiem twórców.
 8. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie jakichkolwiek uzasadnionych roszczeń wobec **Zamawiającego** z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, **Wykonawca** zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt i ryzyko wszelkich kroków prawnych zapewniających należytą ochronę **Zamawiającego** przed takimi roszczeniami osób trzecich, pod warunkiem niezwłocznego zawiadomienia **Wykonawcy** przez **Zamawiającego** o fakcie zgłoszenia roszczenia, w szczególności **Wykonawca** zobowiązuje się wstąpić w miejsce **Zamawiającego** lub w przypadku braku takiej możliwości przystąpić po stronie **Zamawiającego** do wszelkich postępowań toczących się przeciwko **Zamawiającemu**, a także zobowiązuje się zrekompensować **Zamawiającemu** wszelkie koszty, jakie poniesie **Zamawiający** lub jakie poniesie **Zamawiający** lub zobowiązuje się zapłacić osobie trzeciej w związku z uzasadnionym roszczeniem lub pozwem sadowym o naruszenie patentu, prawa autorskiego, licencji, zastrzeżonego wzoru lub praw do znaku towarowego – na podstawie wyroku sądowego lub porozumienia stron z udziałem **Wykonawcy**.
 9. Jeżeli **Zamawiający** poinformuje **Wykonawcę** o jakichkolwiek roszczeniach osób trzecich zgłaszanych wobec **Zamawiającego** w związku z utworami, w tym zarzucających naruszenie praw własności intelektualnej, **Wykonawca** podejmie wszelkie działania mające na celu zażegnanie

- sporu i poniesie w związku z tym wszelkie koszty, w tym koszty zastępstwa procesowego od chwili zgłoszenia roszczenia oraz koszty odszkodowań, w szczególności w razie wytoczenia przeciwko **Zamawiającemu** powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, **Wykonawca** wstąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie **Zamawiającego**.
10. Ponadto, jeśli używanie utworów stanie się przedmiotem jakiegokolwiek powództwa **Strony** lub osoby trzeciej o naruszeniu praw intelektualnych, jak wymieniono powyżej, **Wykonawca** może na swój własny koszt wybrać jedno z poniższych rozwiązań:
 - 1) uzyskać dla **Zamawiającego** prawo do dalszego użytkowania utworów,
 - 2) zmodyfikować utwory tak żeby były zgodne z Umową, ale wolne od jakichkolwiek wad lub roszczeń osób trzecich.
 11. **Strony** potwierdzając, że żadne z powyższych postanowień nie wyłącza:
 - 1) Możliwości dochodzenia przez **Zamawiającego** odszkodowania na zasadach ogólnych kodeksu cywilnego lub wykonania uprawnień przez **Zamawiającego** wynikających z innych ustaw,
 - 2) Dochodzenia odpowiedzialności z innych tytułów określonych w Umowie.
 12. W przypadku wykorzystania przez **Wykonawcę** przy wykonaniu utworów stanowiących przedmiot Umowy, określony w § 1, rozwiązań prawnie chronionych bez zgody **Zamawiającego**, pełną odpowiedzialność prawną i finansową za naruszenie praw wyłącznych ponosi **Wykonawca**.
 13. **Strony** ustalają, że wszelkie informacje udzielane przez **Wykonawcę** na temat utworów stanowiących przedmiot Umowy, zawierać będą na wstępie informację o przysługujących **Zamawiającemu** prawach majątkowych.
 14. **Wykonawca** zobowiązuje się do złożenia oświadczenia o zobowiązaniu autora przedmiotu Umowy o niewykonaniu wobec **Zamawiającego** autorskich praw osobistych, w szczególności oświadczenia o wyrażeniu zgody na zmianę lub modyfikację oraz anonimowe udostępnianie aktualizacji dokumentacji projektowo – kosztorysowej powstałej w wyniku realizacji przedmiotu Umowy lub jej części, jak też swobodny wybór przez **Zamawiającego** czasu, miejsca oraz formy pierwszego publicznego udostępnienia niniejszej dokumentacji. Oświadczenie o zobowiązaniu autora przedmiotu Umowy złożone wraz z aktualizacją dokumentacji projektowo – kosztorysowej w ramach odbioru końcowego, o którym mowa w § 5 ust. 1 pkt 4.
 15. W przypadku braku oświadczenia o zobowiązaniu autora przedmiotu Umowy, o którym mowa w pkt 14, w terminie 5 dni roboczych od wezwania, **Zamawiający** ma prawo odstąpić od niniejszej Umowy w terminie 30 dni kalendarzowych od dnia powzięcia przez niego wiadomości o niedostarczeniu przedmiotowego zobowiązania.

§ 10

Zmiana postanowień Umowy

1. **Strony** przewidują możliwość dokonania zmiany zawartej Umowy w zakresie:
 - 1) terminu realizacji przedmiotu Umowy w następujących przypadkach:
 - a) będących następstwem okoliczności leżących po stronie **Zamawiającego**,
 - b) w przypadku wystąpienia okoliczności nadzwyczajnych lub z powodu działania osób trzecich, uniemożliwiających wykonanie przedmiotu Umowy lub mających wpływ na terminowość wykonania przedmiotu Umowy, które to przyczyny każda ze **Stron** musi udokumentować,
 - c) opóźnienia lub zwłoki w działaniu instytucji opiniujących, uzgadniających oraz wydających decyzje administracyjne ponad czas (termin) wynikający z właściwych przepisów prawa,

pod warunkiem odpowiedniego udokumentowania tego stanu przez **Stronę** wnoszącą o zmianę,

- d) nie wynikająca z zaniedbań **Wykonawcy** odmowa wydania przez organy administracji wymaganych decyzji, zezwoleń, uzgodnień,
- e) pojawienie się na etapie realizacji nowych warunków lub wymagań nałożonych przez właścicieli lub zarządców infrastruktury, dotyczących tych elementów, w której ingeruje lub z którymi kolidują roboty realizowane na podstawie dokumentacji projektowo-kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3 Umowy.
- f) odkrycia zabytku lub wprowadzenia istotnej dla przedsięwzięcia zmiany formy jego ochrony, która będzie mieć wpływ na termin realizacji niniejszej Umowy,
- g) wstrzymania lub zawieszenia prac projektowych ze strony **Zamawiającego**, przy czym zawiadomienie o wstrzymaniu lub zawieszeniu prac musi zostać przekazane w formie pisemnej.

Termin realizacji przedmiotu Umowy może ulec odpowiedniemu przedłużeniu, o czas niezbędny do wykonywania przedmiotu Umowy w sposób należyty, nie dłużej jednak niż o czas trwania okoliczności wymienionych w lit. a – g powyżej.

- 2) zwiększenia maksymalnej, określonej niniejszą Umową ilości pobytów nadzoru autorskiego na terenie budowy, o której mowa w § 6 ust. 2, w następujących przypadkach:
 - a) w przypadku wydłużenia terminu realizacji robót budowlanych, nad którymi sprawowany będzie nadzór autorski, które to skutkować będzie koniecznością zwiększenia ilości pobytów na terenie budowy ponad ilość określoną w § 6 ust. 2 Umowy,
 - b) w przypadku zlecenia dodatkowych pobytów nadzoru autorskiego na terenie budowy ponad ilość określoną w § 6 ust. 2, w związku ze zwiększeniem zakresu robót budowlanych zleconych wykonawcy robót budowlanych.
- 2. Ponadto **Strony** przewidują możliwość dokonania zmiany zawartej Umowy w zakresie realizacji przedmiotu Umowy w następujących przypadkach:
 - 1) w przypadku wystąpienia okoliczności nadzwyczajnych lub z powodu działania osób trzecich, uniemożliwiających wykonanie przedmiotu Umowy, które to przyczyny każda ze **Stron** musi udokumentować,
 - 2) nie wynikająca z zaniedbań **Wykonawcy** odmowa wydania przez organy administracji wymaganych decyzji, zezwoleń, uzgodnień,
 - 3) pojawienie się na etapie realizacji nowych warunków lub wymagań nałożonych przez właścicieli lub zarządców infrastruktury, dotyczących tych elementów, w której ingeruje lub z którymi kolidują roboty budowlane realizowane na podstawie aktualizacji dokumentacji projektowo – kosztorysowej stanowiącej przedmiot Umowy.
- 3. Warunki wprowadzenia zmiany do Umowy:
 - 1) **Strona** występująca o zmianę postanowień niniejszej Umowy zobowiązana jest do udokumentowania zaistnienia okoliczności, na które powołuje się, jako przyczynę wprowadzenia zmian.
 - 2) Wniosek o zmianę postanowień Umowy musi być wyrażony na piśmie.
 - 3) Złożony wniosek przez **Stronę** inicjującą zmianę musi zawierać:
 - opis propozycji zmiany,
 - uzasadnienie zmiany,
 - opis wpływu zmiany na warunki realizacji Umowy.

- 4) Zmiana Umowy może nastąpić wyłącznie w formie pisemnego aneksu pod rygorem nieważności.
4. **Wykonawca** nie będzie uprawniony do złożenia wniosku o zmianę terminu wykonania Umowy i roszczeń co do wynagrodzenia w zakresie, w jakim konieczność dokonania zmiany została spowodowana przez błąd lub zwłokę ze strony **Wykonawcy**.

§ 11

Kary umowne

1. **Wykonawca** zapłaci **Zamawiającemu** kary umowne w następujących przypadkach:
 - 1) Za zwłokę w oddaniu przedmiotu Umowy w części dotyczącej opracowania aktualizacji dokumentacji projektowo – kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3 Umowy, w wysokości 0,2 % wynagrodzenia umownego (brutto), określonego w § 6 ust. 1 pkt 1 Umowy, za każdy dzień zwłoki,
 - 2) Za zwłokę w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze przedmiotu Umowy w części dotyczącej opracowania aktualizacji dokumentacji projektowo – kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3 Umowy, w wysokości 0,2 % wynagrodzenia umownego (brutto), określonego w § 6 ust. 1 pkt 1 Umowy, za każdy dzień zwłoki licząc od dnia wyznaczonego na usunięcie wad,
 - 3) Za odstąpienie od Umowy z przyczyn niezależnych od **Zamawiającego** w wysokości 20 % łącznego wynagrodzenia umownego (brutto), określonego w § 6 ust. 1 Umowy,
 - 4) Za nienależyte wykonanie przedmiotu Umowy w części dotyczącej opracowania aktualizacji dokumentacji projektowo – kosztorysowej, o której mowa w § 1 ust. 1-3 Umowy, w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego (brutto), określonego w § 6 ust. 1 pkt 1 Umowy,
 - 5) Za nienależyte wykonanie przedmiotu Umowy w części dotyczącej pełnienia nadzoru autorskiego w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego (brutto) określonego w § 6 ust. 1 pkt 2 Umowy,
 - 6) Za niestawiennictwo **Wykonawcy** w miejscu i czasie określonym postanowieniami Umowy lub w wezwaniu **Zamawiającego** w wysokości 1 % łącznego wynagrodzenia umownego (brutto) określonego w § 6 ust. 1 za każdy taki przypadek,
 - 7) **Wykonawca** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości 3 % łącznego wynagrodzenia umownego (brutto) określonego w § 6 ust. 1, za każdy przypadek nieterminowego usunięcia nieprawidłowości lub nieterminowego wykonania opracowań, o których mowa w § 8 ust. 9 Umowy.
 - 8) **Wykonawca** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości 500,00 zł brutto (słownie: pięćset złotych 00/100 brutto) za każdy przypadek niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązków określonych w § 3 i § 8 Umowy z zastrzeżeniem postanowień pkt 6 i 7 powyżej.
2. Każde ze zobowiązań zawartych w ust. 1 jest samodzielne i **Zamawiający** jest uprawniony do dochodzenia kar umownych z tytułu zaistnienia każdego ze zdarzeń wskazanych w ust. 1 każdego z osobna jak i w łącznych konfiguracjach.
3. **Wykonawca** jest zobowiązany do naprawienia szkody poniesionej przez **Zamawiającego**, a powstałej w wyniku zawinionych błędów projektowych wykrytych na etapie realizacji robót w oparciu o przedmiot Umowy.
4. W przypadku, gdy kary umowne nie będą pokrywały poniesionych szkód, **Zamawiającemu** przysługuje prawo żądania odszkodowania na zasadach ogólnych, aż do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody.

5. **Zamawiający** zapłaci **Wykonawcy** karę umowną za odstąpienie od Umowy z przyczyn niezależnych od **Wykonawcy** w wysokości 20 % wynagrodzenia umownego (brutto), określonego w § 6 ust. 1 Umowy,
6. **Zamawiający** jest uprawniony do potrącenia należnych kar umownych z wynagrodzenia przysługującego **Wykonawcy**, o którym mowa odpowiednio w § 6 ust. 1, na co **Wykonawca** wyraża zgodę.
7. **Wykonawca** ponosi odpowiedzialność z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy w sytuacji, gdy wystąpią przyczyny z powodu okoliczności związanych z nienależytą działalnością **Wykonawcy** przy realizacji niniejszej Umowy.
8. Jeżeli łączna wysokość kar umownych przekroczy 20 % wartości łącznego wynagrodzenia (brutto) określonego w § 6 ust. 1 Umowy, **Zamawiający** może od Umowy odstąpić składając **Wykonawcy** oświadczenie na piśmie w terminie 30 dni kalendarzowych od dnia, w którym nastąpi przekroczenie łącznej wartości kar umownych.
9. Odstąpienie, o którym mowa w ust. 8, będzie uważane za zawinione z winy **Wykonawcy** i uprawnia **Zamawiającego** do naliczania dodatkowych kar umownych, do których **Zamawiający** będzie uprawniony na podstawie zapisów § 11 niniejszej Umowy, do wysokości 20 % łącznego wynagrodzenia umownego (brutto) określonego w § 6 ust. 1.

§ 12

Gwarancja i rękojmia

1. **Wykonawca** jest odpowiedzialny względem **Zamawiającego**, jeżeli zaktualizowana dokumentacja projektowo - kosztorysowa ma wady zmniejszające jej wartość lub użyteczność ze względu na cel wynikający z przedmiotu Umowy. **Wykonawca** w szczególności odpowiada za rozwiązania niezgodne z parametrami ustalonymi w normach lub przepisach techniczno – budowlanych, jak również za zgodność rozwiązań branżowych w zaktualizowanej dokumentacji projektowo – kosztorysowej.
2. Okres rękojmi za wady upływa po **upływie 60 miesięcy** od daty podpisania protokołu odbioru końcowego przedmiotu Umowy.
3. **Strony** ustalają, że okres gwarancji na wykonane i odebrane opracowania projektowe wskazane w § 1 ust. 1-3 będące Przedmiotem Umowy wynosi **24 miesięcy** od daty odbioru.
4. **Wykonawca** zobowiązany będzie do usunięcia na swój koszt wad ujawnionych w okresie gwarancji, w terminie wyznaczonym przez **Zamawiającego**. **Wykonawca** nie może odmówić usunięcia wad powołując się na nadmierne koszty lub trudności.
5. Roszczenia z tytułu gwarancji mogą być dochodzone także po upływie okresu gwarancji, jeżeli przed jego upływem **Zamawiający** zawiadomi **Wykonawcę** o istnieniu wady.
6. O istnieniu wady **Zamawiający** zobowiązany jest zawiadomić **Wykonawcę** na piśmie.
7. W przypadku nieusunięcia wady przez **Wykonawcę** w terminie wyznaczonym przez **Zamawiającego**, **Zamawiający** ma prawo zlecić zastępcze usunięcie wad na koszt **Wykonawcy**.
8. **Wykonawca** może uwolnić się od odpowiedzialności z tytułu rękojmi za wady prac projektowych, jeżeli wykaże, że wada powstała wskutek wykonania przedmiotu Umowy według wskazań **Zamawiającego**, które **Wykonawca** zakwestionował i uprzedził na piśmie **Zamawiającego** o przewidywanych skutkach zastosowania się do tych wskazań.

§ 13

Ochrona danych

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 Ogólnego Rozporządzenia o Ochronie Danych (RODO) informujemy, że:
 - 1) administratorem danych osobowych **Wykonawców lub Zleceniobiorców** jest Marszałek Województwa Opolskiego, adres: ul. Piastowska 14, 45-082 Opole;
 - 2) administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym mogą się Państwo kontaktować w sprawach przetwarzania Państwa danych osobowych za pośrednictwem poczty elektronicznej: iod@opolskie.pl;
 - 3) administrator będzie przetwarzał Państwa dane osobowe na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a i b) RODO, tj. przetwarzanie jest niezbędne w celu wykonania Umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem Umowy;
 - 4) dane osobowe mogą być udostępnione innym uprawnionym podmiotom, na podstawie przepisów prawa, a także na rzecz podmiotów, z którymi administrator zawarł Umowę powierzenia przetwarzania danych w związku z realizacją usług na rzecz administratora (np. kancelarią prawną, dostawcą oprogramowania, zewnętrznym audytorem, zleceniobiorcą świadczącym usługę z zakresu ochrony danych osobowych);
 - 5) administrator nie zamierza przekazywać Państwa danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej;
 - 6) mają Państwo prawo uzyskać kopię swoich danych osobowych w siedzibie administratora.
3. Dodatkowo zgodnie z art. 13 ust. 2 RODO informujemy, że:
 - 1) Państwa dane osobowe będą przechowywane do momentu upływu okresu przedawnienia wynikającego z ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny;
 - 2) przysługuje Państwu prawo dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przeniesienia danych oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego;
 - 3) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do zawarcia Umowy. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak realizacji Umowy;
 - 4) administrator nie podejmuje decyzji w sposób zautomatyzowany i profilowaniu w oparciu o Państwa dane osobowe.

§ 14

Odstąpienie od Umowy przez Strony

1. **Zamawiający** może odstąpić od Umowy w przypadku, gdy:
 - 1) **Wykonawca** nie przystąpił do realizacji Umowy, w terminie 3 (trzech) dni roboczych od daty zawarcia Umowy, o ile wynika to z okoliczności, leżących po stronie **Wykonawcy**,
 - 2) **Wykonawca** realizuje zadanie niezgodnie z Umową i nie przystępuje do właściwego wykonania prac,
 - 3) Wszczęto w stosunku do **Wykonawcy** postępowanie upadłościowe, likwidacyjne, układowe lub egzekucyjne,
 - 4) Gdy wystąpiły okoliczności powodujące, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy,
 - 5) Podzleca całość robót lub dokonuje cesji Umowy lub jej części bez zgody **Zamawiającego**,

- 6) **Wykonawca** narusza postanowienia niniejszej Umowy lub nie wykonuje zobowiązań z niej wynikających,
 - 7) **Wykonawca** przystąpi trzykrotnie, nienależycie, do usunięcia wady dotyczącej tego samego Elementu przedmiotu Umowy.
 - 8) Gdy łączna wysokość kar umownych przekroczy limit ustalony w § 11 ust. 8.
2. **Wykonawca** może odstąpić od Umowy w przypadku, gdy **Zamawiający** nie udzieli **Wykonawcy** pełnomocnictwa określonego w § 2 ust. 2 pkt 5.
 3. W przypadku odstąpienia od Umowy którejkolwiek ze **Stron**, **Wykonawca** może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonanej części Umowy, zgodnie z poniższą procedurą:
 - 1) **Wykonawca** przedstawi **Zamawiającemu** zestawienie wykonanych elementów Umowy wg stanu na dzień odstąpienia od Umowy,
 - 2) **Zamawiający**, w oparciu o przedstawione zestawienie, o którym mowa w pkt 1 powyżej oraz wycenę zawartą w Ofercie, ustali wynagrodzenie należne **Wykonawcy** za wykonane prace oraz określi, które opracowania przyjmuje,
 - 3) w przypadku odstąpienia od Umowy, w ramach wynagrodzenia lub części wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 ust. 1 Umowy, **Zamawiający** nabywa majątkowe prawa autorskie w zakresie określonym w § 9 Umowy do wszystkich przyjętych przez **Zamawiającego** utworów wytworzonych przez **Wykonawcę** w ramach realizacji przedmiotu Umowy do dnia odstąpienia od Umowy.
 4. **Stronom** przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w przypadkach i na warunkach określonych w Umowie, w terminie 30 dni kalendarzowych od dnia stwierdzenia zaistnienia przesłanki do odstąpienia. Powyższe nie uchybia prawu do odstąpienia od Umowy w przypadkach wskazanych w powszechnie obowiązujących przepisach prawa.

§ 15

Procedury rozstrzygnięcia sporów

1. **Strony** postanawiają, że wszelkie ewentualne spory wynikłe w tle niniejszej Umowy rozpatrywane będą drogą negocjacji. W przypadku braku możliwości rozwiązania sporu w drodze negocjacji, wszelkie spory wynikające z niniejszej Umowy lub powstające w związku z Umową będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby **Zamawiającego**.
1. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa polskiego, w szczególności:
 - 1) Ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane (Dz. U. 2024 r. poz. 725 ze zm.) wraz z aktami wykonawczymi;
 - 2) Ustawy z dnia 26 sierpnia 2024 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2024 r. poz. 1292), wraz z aktami wykonawczymi;
 - 3) Ustawy z dnia 17 lipca 2024 r. – Kodeks cywilny (Dz. U. z 2024 r. poz. 1061 ze zm.).
2. Wszelkie zmiany zapisu Umowy wymagają formy pisemnej w postaci Aneksu do Umowy, pod rygorem nieważności, chyba że Umowa przewiduje inaczej.

§ 16

Postanowienia końcowe

Integralną część niniejszej Umowy stanowią następujące załączniki:

1. Oferta **Wykonawcy** z dnia r. wraz z załączonymi i uzupełnionymi na wezwanie **Zamawiającego** dokumentami,

2. Opis przedmiotu zamówienia (OPZ) wraz załącznikami,
3. W przypadku rozbieżności pomiędzy postanowieniami niniejszej Umowy, a którymkolwiek z załączników, pierwszeństwo mają postanowienia dokumentu Umowy.

Umowę sporządzono w 2 (dwóch) jednobrzmiących egzemplarzach z przeznaczeniem po 1 (jednym) egzemplarzu dla każdej ze **Stron**.

Zamawiający

Wykonawca