

Departament Kultury i
Dziedzictwa Regionalnego

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Tryb uproszczony 19a

nazwa konkursu

Opolscy twórcy na Międzynarodowym Dniu Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego w Warszawie w dniu 17.10.2024 r

nazwa zadania

Oferent

Fundacja „Dla Dziedzictwa”

Suma kontrolna

24e0 0a7a 12d5 c439 537f 1af0 9241 0eb3

Oferta

Korekta oferty

Aktualizacja oferty

Aneks oferty

Sprawozdanie

**Korekta
sprawozdania**

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Fundacja „Dla Dziedzictwa” 45-071 Opole ul. Armii Krajowej 22/8 Forma prawna: fundacja KRS 0000353640	
2. Dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lista reprezentantów zgodnie z Krajowy Rejestr Sądowy: DANE ANONIMIZOWANE Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: DANE ANONIMIZOWANE

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Opolscy twórcy na Międzynarodowym Dniu Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego w Warszawie w dniu 17.10.2024 r			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2024-10-14	Data zakończenia	2024-11-30

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

W dniu 17 października 2024 roku po raz pierwszy będziemy obchodzić Międzynarodowy Dzień Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego. Decyzja o jego ustanowieniu została przyjęta w 2023 roku podczas 217. sesji Rady Wykonawczej UNESCO z inicjatywy Polski oraz zbudowanej przez nasz kraj koalicji międzyregionalnej. Dzień ten ma na celu zwiększenie świadomości o różnorodności i bogactwie niematerialnych wyrazów kultury oraz ich roli w budowaniu tożsamości społecznej. Z tej okazji Narodowy Instytut Dziedzictwa organizuje w Warszawie ogólnopolską konferencję poświęconą umiejętnościom związanym z tradycyjnym rzemiosłem i rękodziełem. Na wydarzenie to zaproszono twórców ludowych z województwa opolskiego, którzy reprezentują następujące zjawiska wpisane na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego: kroszonkarsko opolskie, pisankarstwo na Śląsku Opolskim, umiejętność ręcznego wytwarzania wzoru opolskiego oraz plecionkarstwo

– w sumie 10 twórców i dwie osoby z obsługi (kierowca i fotograf). Narodowy Instytut Dziedzictwa ma środki, aby zapewnić opolskim twórcom (i kierowcy) nocleg w Warszawie, ale nie ma już możliwości zwrotu kosztów przejazdu. Zadanie, o które w niniejszej ofercie stara się oferent będzie polegało na wynajęciu busa, który zapewni pojazd 10 osób z woj. opolskiego na galę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego w Warszawie, gdzie Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego będzie wręczał odznaczenia „Zasłużony dla Kultury Polskiej”. Wnioski na takie odznaczenia zostały złożone dla twórczyni ludowych pani Heleny Wojtasik i Małgorzaty Matei. Nasi opolscy twórcy ludowi zaprezentują się w regionalnych strojach ludowych i będą promować województwo opolskie.

W dniu 17 października 2024 roku po raz pierwszy będziemy obchodzić Międzynarodowy Dzień Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego. Decyzja o jego ustanowieniu została przyjęta w 2023 roku podczas 217. sesji Rady Wykonawczej UNESCO z inicjatywy Polski oraz zbudowanej przez nasz kraj koalicji międzyregionalnej. Dzień ten ma na celu zwiększenie świadomości o różnorodności i bogactwie niematerialnych wyrazów kultury oraz ich roli w budowaniu tożsamości społecznej. Z tej okazji Narodowy Instytut Dziedzictwa organizuje w Warszawie ogólnopolską konferencję poświęconą umiejętnościom związanym z tradycyjnym rzemiosłem i rękodziełem. Na wydarzenie to zaproszono twórców ludowych z województwa opolskiego, którzy reprezentują następujące zjawiska wpisane na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego: kroszonkarsko opolskie, pisankarstwo na Śląsku Opolskim, umiejętność ręcznego wytwarzania wzoru opolskiego oraz plecionkarstwo

– w sumie 10 twórców i dwie osoby z obsługi (kierowca i fotograf). Narodowy Instytut Dziedzictwa ma środki, aby zapewnić opolskim twórcom (i kierowcy) nocleg w Warszawie, ale nie ma już możliwości zwrotu kosztów przejazdu. Zadanie, o które w niniejszej ofercie stara się oferent będzie polegało na wynajęciu busa, który zapewni pojazd 10 osób z woj. opolskiego na galę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego w Warszawie, gdzie Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego będzie wręczał odznaczenia „Zasłużony dla Kultury Polskiej”. Wnioski na takie odznaczenia zostały złożone dla twórczyni ludowych pani Heleny Wojtasik i Małgorzaty Matei. Nasi opolscy twórcy ludowi zaprezentują się w regionalnych strojach ludowych i będą promować województwo opolskie.

W dniu 17 października 2024 roku po raz pierwszy będziemy obchodzić Międzynarodowy Dzień Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego. Decyzja o jego ustanowieniu została przyjęta w 2023 roku podczas 217. sesji Rady Wykonawczej UNESCO z inicjatywy Polski oraz zbudowanej przez nasz kraj koalicji międzyregionalnej. Dzień ten ma na celu zwiększenie świadomości o różnorodności i bogactwie niematerialnych wyrazów kultury oraz ich roli w budowaniu tożsamości społecznej. Z tej okazji Narodowy Instytut Dziedzictwa organizuje w Warszawie ogólnopolską konferencję poświęconą umiejętnościom związanym z tradycyjnym rzemiosłem i rękodziełem. Na wydarzenie to zaproszono twórców ludowych z województwa opolskiego, którzy reprezentują następujące zjawiska wpisane na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego: kroszonkarsko opolskie, pisankarstwo na Śląsku Opolskim, umiejętność ręcznego wytwarzania wzoru opolskiego oraz plecionkarstwo

– w sumie 10 twórców i dwie osoby z obsługi (kierowca i fotograf). Narodowy Instytut Dziedzictwa ma środki, aby zapewnić opolskim twórcom (i kierowcy) nocleg w Warszawie, ale nie ma już możliwości zwrotu kosztów przejazdu. Zadanie, o które w niniejszej ofercie stara się oferent będzie polegało na wynajęciu busa, który zapewni pojazd 10 osób z woj. opolskiego na galę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego w Warszawie, gdzie Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego będzie wręczał odznaczenia „Zasłużony dla Kultury Polskiej”. Wnioski na takie odznaczenia zostały złożone dla twórczyni

ludowych pani Heleny Wojtasik i Małgorzaty Matei. Nasi opolski twórcy ludowi zaprezentują się w regionalnych strojach ludowych i będą promować województwo opolskie.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
promocja województwa opolskiego	zdjęcia, artykuły, social media	monitoring mediów
promocja opolskich tradycji i dziedzictwa niematerialnego	prezentacja	zdjęcia, zrzuty wpisów i artykułów

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja "Dla Dziedzictwa" ustanowiona została w 2010 r. W marcu 2010 r. uzyskała osobowość prawną na podstawie wpisu do Krajowego Rejestru Sądowego. Obszarem działania Fundacji jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i kraje Unii Europejskiej. Siedziba Fundacji znajduje się w Opolu. Działalność statutowa Fundacji prowadzona jest na rzecz ogółu społeczeństwa. Celem Fundacji jest dążenie do kulturowego, cywilizacyjnego, społecznego i gospodarczego rozwoju i ochrony dziedzictwa kulturowego oraz środowiska naturalnego kraju. Fundacja specjalizuje się w promocji dziedzictwa materialnego, niematerialnego i archeologicznego. W ramach swojej działalności Fundacja przygotowuje wystawy, organizuje koncerty, warsztaty, plenery, gry terenowe, prelekcje a także prowadzi działalność wydawniczą. Od 2014 r. Fundacja organizuje Opolski Test Wiedzy o Żołnierzach Wyklętych, który prezentuje wysoki poziom merytoryczny. W kręgu zainteresowania Fundacji jest również promocja dziedzictwa niematerialnego, w tym zwłaszcza tradycyjnych śląskich pieśni ludowych. Podjęty przez Fundację projekt muzyczny "Nadstawcie ucha, kochani ludkowie" włączył się w obchody 100. rocznicy wybuchu powstań śląskich. Płyta stanowi muzyczny zapis ducha tamtych czasów. Fundacja jest partnerem w projektach dofinansowanych z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego oraz realizuje własne projekty finansowane z konkursów ofert Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Samorządu Województwa Opolskiego, Samorządu Województwa Świętokrzyskiego i Urzędu Miasta Opola. Informacje szczegółowe na stronie www.dladziedzictwa.org.

Fundacja „Dla Dziedzictwa” ma już doświadczenie w realizacji projektów w ramach zadania nr 9. „Mistrz Tradycji”. W 2022 r. zrealizowała projekt pn. „Mistrz Tradycji – twórczyni ludowa Teresa Sobota” z Olszowej, a w 2023 r. i 2024 r. projekt pn. „Mistrz Tradycji – twórczyni ludowa Małgorzata Mateja”.

Fundacja "Dla Dziedzictwa" ustanowiona została w 2010 r. W marcu 2010 r. uzyskała osobowość prawną na podstawie wpisu do Krajowego Rejestru Sądowego. Obszarem działania Fundacji jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i kraje Unii Europejskiej. Siedziba Fundacji znajduje się w Opolu. Działalność statutowa Fundacji prowadzona jest na rzecz ogółu społeczeństwa. Celem Fundacji jest dążenie do kulturowego, cywilizacyjnego, społecznego i gospodarczego rozwoju i ochrony dziedzictwa kulturowego oraz środowiska naturalnego kraju. Fundacja specjalizuje się w promocji dziedzictwa materialnego, niematerialnego i archeologicznego. W ramach swojej działalności Fundacja przygotowuje wystawy, organizuje koncerty, warsztaty, plenery, gry terenowe, prelekcje a także prowadzi działalność wydawniczą. Od 2014 r. Fundacja organizuje Opolski Test Wiedzy o Żołnierzach Wyklętych, który prezentuje wysoki poziom merytoryczny. W kręgu zainteresowania Fundacji jest również promocja dziedzictwa niematerialnego, w tym zwłaszcza tradycyjnych śląskich pieśni ludowych. Podjęty przez Fundację projekt muzyczny "Nadstawcie ucha, kochani ludkowie" włączył się w obchody 100. rocznicy wybuchu powstań śląskich. Płyta stanowi muzyczny zapis ducha tamtych czasów. Fundacja jest partnerem w projektach dofinansowanych z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego oraz realizuje własne projekty finansowane z konkursów ofert Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Samorządu Województwa Opolskiego, Samorządu Województwa Świętokrzyskiego i Urzędu Miasta Opola. Informacje szczegółowe na stronie www.dladziedzictwa.org.

Fundacja „Dla Dziedzictwa” ma już doświadczenie w realizacji projektów w ramach zadania nr 9. „Mistrz Tradycji”. W 2022 r. zrealizowała projekt pn. „Mistrz Tradycji – twórczyni ludowa Teresa Sobota” z Olszowej, a w 2023 r. i 2024 r. projekt pn. „Mistrz Tradycji – twórczyni ludowa Małgorzata Mateja”.

Fundacja "Dla Dziedzictwa" ustanowiona została w 2010 r. W marcu 2010 r. uzyskała osobowość prawną na podstawie wpisu do Krajowego Rejestru Sądowego. Obszarem działania Fundacji jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i kraje Unii Europejskiej. Siedziba Fundacji znajduje się w Opolu. Działalność statutowa Fundacji prowadzona jest na rzecz ogółu społeczeństwa. Celem Fundacji jest dążenie do kulturowego, cywilizacyjnego, społecznego i gospodarczego rozwoju i ochrony dziedzictwa kulturowego oraz środowiska naturalnego kraju. Fundacja specjalizuje się w promocji dziedzictwa materialnego, niematerialnego i archeologicznego. W ramach swojej działalności Fundacja przygotowuje wystawy, organizuje koncerty, warsztaty, plenery, gry terenowe, prelekcje a także prowadzi działalność wydawniczą. Od 2014 r.

Fundacja organizuje Opolski Test Wiedzy o Żołnierzach Wyklętych, który prezentuje wysoki poziom merytoryczny. W kręgu zainteresowania Fundacji jest również promocja dziedzictwa niematerialnego, w tym zwłaszcza tradycyjnych śląskich pieśni ludowych. Podjęty przez Fundację projekt muzyczny "Nadstawcie ucha, kochani ludkowie" włączył się w obchody 100. rocznicy wybuchu powstań śląskich. Płyta stanowi muzyczny zapis ducha tamtych czasów. Fundacja jest partnerem w projektach dofinansowanych z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego oraz realizuje własne projekty finansowane z konkursów ofert Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Samorządu Województwa Opolskiego, Samorządu Województwa Świętokrzyskiego i Urzędu Miasta Opola. Informacje szczegółowe na stronie www.dladziedzictwa.org.

Fundacja „Dla Dziedzictwa” ma już doświadczenie w realizacji projektów w ramach zadania nr 9. „Mistrz Tradycji”. W 2022 r. zrealizowała projekt pn. „Mistrz Tradycji – twórczyni ludowa Teresa Sobota” z Olszowej, a w 2023 r. i 2024 r. projekt pn. „Mistrz Tradycji – twórczyni ludowa Małgorzata Mateja”.

Fundacja "Dla Dziedzictwa" ustanowiona została w 2010 r. W marcu 2010 r. uzyskała osobowość prawną na podstawie wpisu do Krajowego Rejestru Sądowego. Obszarem działania Fundacji jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i kraje Unii Europejskiej. Siedziba Fundacji znajduje się w Opolu. Działalność statutowa Fundacji prowadzona jest na rzecz ogółu społeczeństwa. Celem Fundacji jest dążenie do kulturowego, cywilizacyjnego, społecznego i gospodarczego rozwoju i ochrony dziedzictwa kulturowego oraz środowiska naturalnego kraju. Fundacja specjalizuje się w promocji dziedzictwa materialnego, niematerialnego i archeologicznego. W ramach swojej działalności Fundacja przygotowuje wystawy, organizuje koncerty, warsztaty, plenery, gry terenowe, prelekcje a także prowadzi działalność wydawniczą. Od 2014 r. Fundacja organizuje Opolski Test Wiedzy o Żołnierzach Wyklętych, który prezentuje wysoki poziom merytoryczny. W kręgu zainteresowania Fundacji jest również promocja dziedzictwa niematerialnego, w tym zwłaszcza tradycyjnych śląskich pieśni ludowych. Podjęty przez Fundację projekt muzyczny "Nadstawcie ucha, kochani ludkowie" włączył się w obchody 100. rocznicy wybuchu powstań śląskich. Płyta stanowi muzyczny zapis ducha tamtych czasów. Fundacja jest partnerem w projektach dofinansowanych z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego oraz realizuje własne projekty finansowane z konkursów ofert Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Samorządu Województwa Opolskiego, Samorządu Województwa Świętokrzyskiego i Urzędu Miasta Opola. Informacje szczegółowe na stronie www.dladziedzictwa.org.

Fundacja „Dla Dziedzictwa” ma już doświadczenie w realizacji projektów w ramach zadania nr 9. „Mistrz Tradycji”. W 2022 r. zrealizowała projekt pn. „Mistrz Tradycji – twórczyni ludowa Teresa Sobota” z Olszowej, a w 2023 r. i 2024 r. projekt pn. „Mistrz Tradycji – twórczyni ludowa Małgorzata Mateja”.

IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	wynajem busa z Tułowic do Warszawy (przejazd przez Opole) wraz z kierowcą	3 600,00 zł		
2	usługa fotograficzna podczas gali w Warszawie	1 400,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		5 000,00 zł	5 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*~~Właściwą ewidencją*~~;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym ~~OTRZYMAŁEM*/NIE OTRZYMAŁEM*~~ w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2024-08-29 13:49:08

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.