

**Harmonogram pracy Komisji Konkursowej ds. wyboru kandydata  
na stanowisko Dyrektora Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu**

**I. Pierwsze posiedzenie Komisji Konkursowej - 5 sierpnia 2024 r. o godz. 9.00  
w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Opolskiego w Sali Znak Rodła, przy  
ul. Piastowskiej 14 w Opolu.**

1. Otwarcie posiedzenia i stwierdzenie kworum:
  - 1) przedstawienie członków Komisji,
  - 2) stwierdzenie prawomocności posiedzenia komisji (posiedzenie odbywa się, gdy bierze w nim udział co najmniej 2/3 składu członków Komisji),
  - 3) oświadczenie wszystkich członków Komisji o zapoznaniu się ze szczegółowym regulaminem pracy Komisji Konkursowej (...) stanowiącym załącznik nr 2 do Uchwały nr 378/2024 Zarządu Województwa Opolskiego z dnia 27 czerwca 2024 r.
2. Ustalenie szczegółowych kryteriów oceny uczestników konkursu z uwzględnieniem treści ogłoszenia.
3. Otwarcie ofert.
4. Złożenie przez członków Komisji oświadczenia, będącego załącznikiem do szczegółowego regulaminu pracy komisji konkursowej (...) w zakresie jego obiektywizmu lub bezstronności.
5. Ocena terminowości złożonych ofert - oferty, które wpłyną po terminie nie będą poddawane procedurze konkursowej.
6. Ocena spełnienia warunków i wymagań określonych w ogłoszeniu o konkursie przez jego uczestników, w tym ewentualne stwierdzenie uchybień lub braków w złożonych ofertach. W przypadku, gdy w ofercie zawierającej wszystkie informacje i dokumenty określone w ogłoszeniu o konkursie Komisja stwierdzi uchybienia lub braki, w szczególności dotyczące braku podpisu lub braku oznaczenia stron dokumentów Komisja, wyznacza osobie, która złożyła taką ofertę, termin nie krótszy niż 3 dni robocze na usunięcie uchybień lub uzupełnienie braków pod rygorem odrzucenia oferty.
7. W sytuacji gdy komisja stwierdzi uchybienia lub braki, Przewodniczący ustala termin dodatkowego posiedzenia komisji, przypadający po upływie 3 dni, o których mowa w pkt 6, w celu stwierdzenia uzupełnienia albo nieuzupełnienia braków przez kandydatów.  
  
Ewentualne dodatkowe posiedzenie odbędzie się w terminie 12-14 sierpnia 2024 r.
8. Jeżeli wystąpią uchybienia lub braki, czynności niżej wymienione Komisja Konkursowa będzie przeprowadzać na dodatkowym posiedzeniu, o którym mowa w ust. 7.
9. Ustalenie spełnienia warunków określonych w ogłoszeniu oraz podjęcie decyzji o dopuszczeniu albo niedopuszczeniu kandydatów do drugiego etapu postępowania konkursowego.
10. Ustalenie dokładnego terminu i kolejności rozmów z kandydatami w drugim etapie postępowania który może się odbyć nie wcześniej niż po upływie 7 dni od dnia posiedzenia, na którym nastąpiło ustalenie spełnienia warunków określonych w ogłoszeniu o konkursie.

11. Podpisanie protokołu z posiedzenia przez obecnych członków.

12. Zakończenie posiedzenia.

**II. Drugie posiedzenie Komisji Konkursowej – przewiduje się w dniach 13-23 sierpnia 2024 r.**

1. Otwarcie posiedzenia i stwierdzenie kworum - stwierdzenie prawomocności posiedzenia komisji (posiedzenie odbywa się, gdy bierze w nim udział co najmniej 2/3 składu członków Komisji).

2. Odczytanie protokołu z pierwszego posiedzenia Komisji Konkursowej.

3. Zapoznanie się członków komisji z programami realizacji zadań w zakresie bieżącego funkcjonowania i rozwoju Instytucji Kultury przedstawionymi przez kandydatów dopuszczonych do drugiego etapu postępowania konkursowego.

4. Ustalenie jednakowych pytań, które będą stawiane kolejno wszystkim kandydatom.

5. Przeprowadzenie rozmów z kandydatami.

6. Zamknięta dyskusja na temat kandydatów.

7. Wyłonienie kandydata - głosowanie.

8. Podjęcie uchwały o wyłonieniu/niewyłonieniu kandydata.

9. Podpisanie protokołu końcowego przez członków obecnych na posiedzeniu.

10. Zakończenie posiedzenia.

**III. Przekazanie wyników konkursu wraz z dokumentacją Zarządowi Województwa Opolskiego w dniach 20-28 sierpnia 2024 r.**

**IV. Zakończenie działalności Komisji Konkursowej, zgodnie z ogłoszeniem konkursu, przewiduje się do dnia 31 sierpnia 2024 r.**