

Uchwała Nr11389...../2024
Zarządu Województwa Opolskiego
z dnia8 Sierpnia..... 2024 r.

w sprawie przyjęcia sprawozdania z przebiegu i wyników konsultacji projektu uchwały Sejmiku Województwa Opolskiego w sprawie trybu zgłaszania wniosku przez Młodzieżowy Sejmik Województwa Opolskiego o podjęcie inicjatywy uchwałodawczej

Na podstawie art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2022 r. poz. 2094 z późn. zm.) oraz § 17 Regulaminu konsultowania aktów prawa miejscowego z Radą Działalności Pożytku Publicznego Województwa Opolskiego oraz z organizacjami pozarządowymi i podmiotami wymienionymi w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych organizacji, stanowiącego załącznik do uchwały nr LVIII/599/2023 Sejmiku Województwa Opolskiego z dnia 24 października 2023 r. w sprawie przyjęcia „Regulaminu konsultowania aktów prawa miejscowego z Radą Działalności Pożytku Publicznego Województwa Opolskiego oraz z organizacjami pozarządowymi i podmiotami wymienionymi w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie w dziedzinach dotyczących działalności statutowej tych organizacji” (Dz. Urz. Woj. Opolskiego z 2023 r. poz. 3041), Zarząd Województwa Opolskiego uchwała, co następuje:

§ 1

Przyjmuje się sprawozdanie z przebiegu i wyników konsultacji projektu uchwały Sejmiku Województwa Opolskiego w sprawie trybu zgłaszania wniosku przez Młodzieżowy Sejmik Województwa Opolskiego o podjęcie inicjatywy uchwałodawczej stanowiące załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Biura Dialogu i Partnerstwa Obywatelskiego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

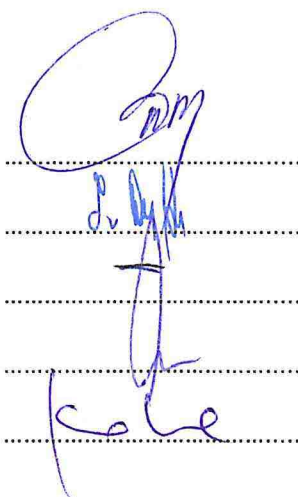
Andrzej Buła

Zuzanna Donath-Kasiura

Zbigniew Kubalańca

Szymon Ogłaza

Antoni Konopka



Handwritten signatures in blue ink over dotted lines. The signatures are: Andrzej Buła (top), Zuzanna Donath-Kasiura, Zbigniew Kubalańca, Szymon Ogłaza, and Antoni Konopka (bottom). The signatures are written in a cursive style.