

Załącznik do Uchwały nr 11222/2023
Zarządu Województwa Opolskiego
z dnia 13 grudnia 2023 r.

Zarząd Województwa Opolskiego

ogłasza otwarty konkurs ofert na realizację w 2024 roku zadań publicznych w obszarze działalności na rzecz organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, w zakresie określonym w art. 4 ust. 1 pkt 1-32a tej ustawy poprzez realizację przedsięwzięć w ramach 6 edycji Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego Województwa Opolskiego, skierowany do organizacji pozarządowych i innych uprawnionych podmiotów wskazanych w art. 3 ust. 3 ww. ustawy.

I. PODSTAWY PRAWNE KONKURSU:

1. Ustawa z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, zwana dalej „Ustawą”.
2. Rozporządzenie Przewodniczącego Komitetu Do Spraw Pożytku Publicznego z dnia 24 października 2018 r. w sprawie wzorów ofert i ramowych wzorów umów dotyczących realizacji zadań publicznych oraz wzorów sprawozdań z wykonania tych zadań, zwane dalej: „Rozporządzeniem”.
3. Regulamin organizacji otwartych konkursów ofert na realizację zadań w sferze pożytku publicznego ogłaszanych przez Województwo Opolskie lub jednostki organizacyjne Samorządu Województwa Opolskiego, zwany dalej „Regulaminem”.
4. Program współpracy Samorządu Województwa Opolskiego z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na 2024 rok, zwany dalej: „Programem współpracy”.

II. ZAKRES PRZEDMIOTOWY KONKURSU

1. Rodzaj zadania (sfera pożytku publicznego):
Działalność na rzecz organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3, w zakresie określonym w art. 4 ust. 1 pkt 1 – 32a ustawy
2. Numer i nazwa zadania priorytetowego, zgodnie z obowiązującym Programem współpracy:
18.6 Realizacja przedsięwzięć w ramach Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego
3. Działania:
Wspieranie i upowszechnianie kultury i sztuki – szczegółowo opisane dla każdego zadania w pkt II ppkt 8-15.
4. W ramach konkursu przewiduje się realizację następujących zadań publicznych:
 - 1) „W jedności siła” – organizacja wyjazdów edukacyjnych, kulturalnych oraz imprezy kulturalnej dla mieszkańców powiatu nyskiego i brzeskiego”,
 - 2) „Małe Ojczyzny Orkiestr Dętych”,
 - 3) Muzyczna uczta dla mieszkańców powiatu oleskiego 2,
 - 4) „Zielone światło dla kultury”,
 - 5) „Biała Orkiestra Dęta - działamy orkiestrowo”,
 - 6) „Fabryka muzykantów – chcemy się rozwijać”,
 - 7) „Tam gdzie ładnie.. brzmi Orkiestra”,
 - 8) „Tu mieszkam, tu się rozwijam, tu realizuję swoje pasje – ciąg dalszy”.
5. Cele oraz oczekiwania stawiane składanym ofertom:
 - 1) Aktywizacja społeczności lokalnej powiatów, w których realizowane będą poszczególne zadania publiczne – liczba uczestników zadań;
 - 2) Znaczenie zadania w aspekcie promowania kultury i sztuki wśród dzieci, młodzieży oraz dorosłych w lokalnych społecznościach;

- 3) Wspieranie i upowszechnianie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego w społeczeństwie.
6. Zlecenie realizacji zadania publicznego nastąpi w trybie powierzenia wykonania poszczególnych zadań wymienionych w pkt II ppkt 4 wraz z udzieleniem dotacji na finansowanie ich realizacji.
7. Wykonanie zadania publicznego odbywa się poprzez realizację przedłożonej oferty realizacji zadania.
8. Opis realizacji zadania publicznego pn. **„W jedności siła” – organizacja wyjazdów edukacyjnych, kulturalnych oraz imprezy kulturalnej dla mieszkańców powiatu nyskiego i brzeskiego**
 - 1) Cele zadania publicznego:
Celem realizacji zadania jest aktywizacja społeczności lokalnej do aktywnego spędzania czasu wolnego, zapoznanie z walorami kulturalnymi i historycznymi Polski jak również integracja mieszkańców powiatu brzeskiego i nyskiego.
 - 2) Założenia i warunki realizacji zadania publicznego.
Zadanie polega na organizacji imprez prospołecznych o charakterze kulturalnym oraz kilkudziesięciu wycieczek edukacyjno – kulturalnych dla mieszkańców powiatu brzeskiego i nyskiego. W ramach zadania przewiduje się realizację następujących działań:
Działanie I: organizacja imprez prospołecznych o charakterze kulturalnym.
Działanie II: organizacja wycieczek edukacyjno – kulturalnych dla mieszkańców powiatu nyskiego oraz brzeskiego.
9. Opis realizacji zadania publicznego pn. **„Małe Ojczyzny Orkiestr Dętych”**
 - 1) Cele zadania publicznego:
Celem realizacji zadania jest promocja ciekawych, pełnych miejsc na kulturalnej mapie subregionu kluczborskiego, namysłowskiego i oleskiego. Zadanie przyczynić się ma do czynnego działania na rzecz środowiska poprzez zbudowanie większej świadomości społecznej. Realizacja zadania podniesie poziom dostępności społeczności lokalnej do wydarzeń kulturalnych.
 - 2) Założenia i warunki realizacji zadania publicznego.
Zadanie polega na propagowaniu twórczości kulturalnej i artystycznej wśród społeczności lokalnej a przede wszystkim rozwoju artystycznego młodego pokolenia. W ramach zadania przewiduje się realizację następujących działań:
Działanie I – organizacja koncertów plenerowych.
Działanie II – obsługa oraz nagranie audio oraz video teledysku.
Działanie III – zakup akcesoriów muzycznych i instrumentów, partytur, nut, pulpity.
Działanie IV – zakup/szycie umundurowania i jego elementów.
Działanie V – promocja zadania.
10. Opis realizacji zadania publicznego pn. **„Muzyczna uczta dla mieszkańców powiatu oleskiego”**
 - 1) Cele zadania publicznego:
Celem realizacji zadania jest podniesienie poziomu umiejętności muzycznych oraz wskazanie alternatywnych form spędzania czasu wolnego dzieci, młodzieży oraz dorosłych mieszkańców województwa opolskiego. Realizacja zadania podniesie poziom dostępności społeczności lokalnej do wydarzeń kulturalnych.
 - 2) Założenia i warunki realizacji zadania publicznego.
Zadanie polega na organizacji warsztatów dla muzykującej młodzieży oraz organizacji koncertów plenerowych. W ramach zadania przewiduje się realizację następujących działań:
Działanie I – organizacja warsztatów integracyjnych muzykującej młodzieży.
Działanie II – zakup instrumentów muzycznych.
Działanie III – zakup wyposażenia orkiestry.
Działanie IV – organizacja koncertów plenerowych.
Działanie V – promocja zadania.

11. Opis realizacji zadania publicznego pn. „**Zielone światło dla kultury**”
- 1) Cele zadania publicznego:
Celem realizacji zadania jest podniesienie poziomu infrastruktury i zwiększenie udziału społeczności powiatu kluczborskiego w organizowanych wydarzeniach kulturalno-artystycznych. Realizacja zadania podniesie poziom dostępności społeczności lokalnej do wydarzeń kulturalnych.
 - 2) Założenia i warunki realizacji zadania publicznego.
Zadanie polega na organizacji warsztatów tematycznych i teatralnych oraz organizacji przedstawienia teatralnego. W ramach zadania przewiduje się realizację następujących działań:
Działanie I – organizacja warsztatów tematycznych.
Działanie II – zakup sprzętu oświetleniowego.
Działanie III – organizacja warsztatów teatralnych.
12. Opis realizacji zadania publicznego pn. „**Bialska Orkiestra Dęta - działamy orkiestrowo**”
- 1) Cele zadania publicznego:
Celem realizacji zadania jest podniesienie poziomu umiejętności muzycznych oraz wskazanie alternatywnych form spędzania czasu wolnego dzieci, młodzieży oraz dorosłych mieszkańców województwa opolskiego. Realizacja zadania podniesie poziom dostępności społeczności lokalnej do wydarzeń kulturalnych.
 - 2) Założenia i warunki realizacji zadania publicznego.
Zadanie polega na organizacji warsztatów muzycznych oraz organizacji koncertów. W ramach zadania przewiduje się realizację następujących działań:
Działanie I – organizacja warsztatów muzycznych.
Działanie II – organizacja koncertów muzycznych.
Działanie III – zakup instrumentów muzycznych.
Działanie IV – promocja projektu.
13. Opis realizacji zadania publicznego pn. „**Fabryka muzykantów – chcemy się rozwijać**”
- 1) Cele zadania publicznego:
Celem realizacji zadania jest podniesienie poziomu umiejętności muzycznych dzieci i młodzieży oraz wskazanie alternatywnych form spędzania czasu wolnego skierowanego do dzieci i młodzieży. Realizacja zadania podniesie poziom dostępności społeczności lokalnej do wydarzeń kulturalnych.
 - 2) Założenia i warunki realizacji zadania publicznego.
Zadanie polega na organizacji warsztatów dla dzieci i młodzieży oraz organizacji koncertu kolęd. W ramach zadania przewiduje się realizację następujących działań:
Działanie I – organizacja warsztatów muzycznych dla dzieci i młodzieży.
Działanie II – zakup instrumentów muzycznych.
Działanie III – organizacja koncertu kolęd.
Działanie IV – promocja zadania.
14. Opis realizacji zadania publicznego pn. „**Tam gdzie ładnie.. brzmi Orkiestra**”
- 1) Cele zadania publicznego:
Celem realizacji zadania jest podniesienie poziomu umiejętności muzycznych oraz wskazanie alternatywnych form spędzania czasu wolnego dzieci, młodzieży oraz dorosłych mieszkańców województwa opolskiego. Realizacja zadania podniesie poziom dostępności społeczności lokalnej do wydarzeń kulturalnych.
 - 2) Założenia i warunki realizacji zadania publicznego.
Zadanie polega na organizacji warsztatów dla muzykującej młodzieży oraz organizacji koncertów plenerowych. W ramach zadania przewiduje się realizację następujących działań:
Działanie I – organizacja warsztatów integracyjnych muzykującej młodzieży.
Działanie II – zakup instrumentów i akcesoriów muzycznych.
Działanie III – zakup wyposażenia orkiestry, miejsca prób i serwis instrumentów.

Działanie IV – organizacja koncertów.

Działanie V – zakup ubrań orkiestrowych.

Działanie VI – promocja zadania.

15. Opis realizacji zadania publicznego pn. „Tu mieszkam, tu się rozwijam, tu realizuję swoje pasje – ciąg dalszy”

1) Cele zadania publicznego:

Celem realizacji zadania jest edukacja muzyczna poprzez organizację warsztatów szkoleniowych, skupiających uczestników zadania oraz organizację koncertów dla społeczności lokalnej, jak również wizyt w instytucjach kultury.

2) Założenia i warunki realizacji zadania publicznego.

Zadanie polega na organizacji warsztatów dla muzykującej młodzieży oraz organizacji koncertów plenerowych. W ramach zadania przewiduje się realizację następujących działań:

Działanie I – organizacja warsztatów muzycznych.

Działanie II – organizacja warsztatów cukierniczych.

Działanie III – zakup instrumentów muzycznych oraz akcesoriów perkusyjnych.

Działanie IV – zakup wyposażenia orkiestry.

Działanie V – organizacja koncertów.

Działanie VI – organizacja wydarzenia kulturalnego dla społeczności lokalnej.

III. WYSOKOŚĆ ŚRODKÓW PUBLICZNYCH PRZEZNACZONYCH NA REALIZACJĘ ZADANIA

1. Na realizację zadań publicznych w ramach ogłaszanego konkursu w 2024 roku przeznaczona jest łącznie kwota do 999 400,00 zł (słownie: dziewięćset dziewięćdziesiąt dziewięć tysięcy czterysta złotych).
2. Ustala się maksymalną wysokość dotacji na realizację poszczególnych zadań publicznych w ramach ogłoszonego konkursu:

- 1) „W jedności siła” – organizacja wyjazdów edukacyjnych, kulturalnych oraz imprezy kulturalnej dla mieszkańców powiatu nyskiego i brzeskiego” – kwotę do 150 000,00 zł (słownie: sto pięćdziesiąt tysięcy złotych),
- 2) „Małe Ojczyzny Orkiestr Dętych” – kwotę do 150 000,00 zł (słownie: sto pięćdziesiąt tysięcy złotych),
- 3) Muzyczna uczta dla mieszkańców powiatu oleskiego 2 – kwotę do 100 000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych),
- 4) „Zielone światło dla kultury” – kwotę do 99 400,00 zł (słownie: dziewięćdziesiąt dziewięć tysięcy czterysta złotych)
- 5) „Biała Orkiestra Dęta - działamy orkiestrowo” – kwotę do 150 000,00 zł (słownie: sto pięćdziesiąt tysięcy złotych),
- 6) „Fabryka muzykantów – chcemy się rozwijać” – kwotę do 100 000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych),
- 7) „Tam gdzie ładnie.. brzmi Orkiestra” – kwotę do 150 000,00 zł (słownie: sto pięćdziesiąt tysięcy złotych),
- 8) „Tu mieszkam, tu się rozwijam, tu realizuję swoje pasje – ciąg dalszy” – kwotę do 100 000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych),

IV. ZASADY PRYZNANIE DOTACJI

1. Zlecenie zadania publicznego i przyznanie dotacji na finansowanie jego realizacji następuje z odpowiednim zastosowaniem przepisów art. 11 i 16 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2023 r. poz. 571) lub innych właściwych przepisów.

2. Zlecenie realizacji zadania publicznego jest możliwe, gdy zgłoszone zadanie spełnia łącznie następujące warunki:
 - 1) wpisuje się w zakres zadania priorytetowego, o którym mowa w niniejszym ogłoszeniu;
 - 2) wpisuje się w zakres zadań własnych Województwa i jest skierowane do mieszkańców Województwa i/lub realizowane na rzecz Województwa;
 - 3) podmiot składający ofertę prowadzi działalność statutową w sferze zadań publicznych określonym w ogłoszeniu.
3. Podmioty mogą otrzymywać dotacje z budżetu Województwa Opolskiego na cele publiczne, związane z realizacją zadań Województwa Opolskiego.
4. **W opisie zadania określonego w ofercie Podmiot winien uwzględnić promocję zadania (należy wyszczególnić w pkt. III 3 oferty).**
5. Zarząd Województwa Opolskiego przyznaje dotacje na finansowanie realizacji zadań publicznych wyłonionych w konkursie, w drodze uchwały.
6. Szczegółowy katalog kosztów niekwalifikowanych w ramach dotacji został określony w rozdziale I Regulaminu.
7. Kwota przyznanej dotacji na realizację zadania publicznego może być niższa, niż wnioskowana. W takim przypadku, Podmiot może zmniejszyć zakres rzeczowy zadania, nie wpływający na istotę tego zadania lub wycofać swoją ofertę.

V. TERMIN I WARUNKI REALIZACJI ZADANIA

1. Zadanie winno być wykonane w roku 2024, przy czym początek realizacji zadania opisanego w ofercie może nastąpić po podpisaniu umowy, a zakończenie do dnia 31.12.2024 r.
2. Zadanie winno być zrealizowane z najwyższą starannością, zgodnie z zawartą umową oraz z obowiązującymi przepisami, w zakresie opisanym w ofercie.
3. Nie dopuszcza się pobierania opłat od adresatów zadania publicznego.

VI. TERMIN I WARUNKI SKŁADANIA OFERT

1. Warunkiem koniecznym do skutecznego złożenia oferty jest posiadanie konta w Aplikacji Generator eNGO dostępnej na stronie: www.opolskie.engo.org.pl.
2. Termin składania ofert ustala się od dnia publikacji ogłoszenia, do dnia 5 stycznia 2024 r., do godz. 15:30.
3. Podmiot może otrzymać w danym roku kalendarzowym jeden raz finansowanie tej samej oferty realizacji zadania publicznego. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd, zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia.
4. W ramach ogłaszanego konkursu Podmiot może złożyć nie więcej niż dwie oferty.
5. W przypadku złożenia ofert w liczbie większej, niż limit wskazany w ust. 4, Podmiot zobowiązany jest do niezwłocznego wycofania ofert wykraczających poza wskazany limit. W przeciwnym przypadku wszystkie złożone oferty pozostawia się bez rozpatrzenia.
6. Dwa lub więcej Podmiotów działających wspólnie może złożyć ofertę wspólną na zasadach określonych w art. 14 ust. 3 Ustawy.
7. **Oferta składana w ramach konkursu określonego niniejszym ogłoszeniem, winna zostać przygotowana i wysłana wyłącznie w Aplikacji Generator eNGO dostępnej na stronie: www.opolskie.engo.org.pl.**
8. Modyfikacja oferty w Aplikacji Generator eNGO jest możliwa jedynie w przypadku przygotowywania i składania korekt lub aktualizacji oferty.

9. Składana w konkursie oferta powinna zawierać elementy wskazane w art. 14 Ustawy oraz wzorce oferty, określonym Rozporządzeniem. Ponadto, oferta powinna zawierać wszelkie dodatkowe informacje pozwalające na dokonanie właściwej oceny zgłoszonego zadania, w tym w szczególności:
 - 1) informacje o wojewódzkim zasięgu zadania;
 - 2) informacje o ewentualnych odstępstwach w realizacji działań;
 - 3) określenie ryzyk mogących wystąpić przy realizacji zadania;
 - 4) opis dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami w ramach realizowanego zadania publicznego, zgodnie z wymogami określonymi w art. 6 ustawy z dnia 16 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami;
 - 5) opis działań związanych z promocją zadania publicznego;
 - 6) informację o dofinansowaniu inwestycji związanych z realizacją zadania (jeśli dotyczy);
 - 7) zakres działania realizowany przez podmiot niebędący stroną umowy (jeśli dotyczy);
 - 8) informacje o planowanych partnerach w realizacji zadania publicznego (jeśli dotyczy).
10. W trakcie dokonywania oceny ofert możliwe jest wezwanie Podmiotu do uzupełnienia dodatkowych dokumentów lub informacji niezbędnych do prawidłowej oceny oferty, a także wezwanie do uzupełnienia braków formalnych, na zasadach określonych w rozdziale IV Regulaminu. Wezwanie wysyłane jest poprzez Aplikację Generator NGO.
11. Podmiot składający ofertę w konkursie zobowiązany jest do zapoznania się z Regulaminem. Oferty złożone niezgodnie z Regulaminem lub z niniejszym ogłoszeniem o konkursie, pozostawia się bez rozpatrzenia.
12. Podmiot składający ofertę w konkursie zobowiązany jest do zapewnienia, w zakresie zadania publicznego, dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej, osobom ze szczególnymi potrzebami, co najmniej w zakresie określonym przez minimalne wymagania, o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami. Zapewnienie dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami następuje, o ile jest to możliwe, z uwzględnieniem uniwersalnego projektowania (należy uwzględnić w pkt III.3 oferty).
13. Druk wzoru oferty, druk ramowego wzoru umowy oraz druk sprawozdania z wykonania zadania publicznego, określone w drodze Rozporządzenia, dostępne są na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego oraz w Aplikacji Generator eNGO na stronie: www.opolskie.engo.org.pl.

VII. TRYB, KRYTERIA I TERMIN WYBORU OFERT

1. Rozpatrywanie ofert następuje według zasad oceny i wyboru ofert na realizację zadań publicznych, określonych w Rozdziale IV Regulaminu.
2. Wybór ofert dokonuje się w oparciu o kryteria określone w:
 - 1) Karcie oceny formalnej oferty, stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszego ogłoszenia, oraz
 - 2) Karcie oceny merytorycznej oferty, stanowiącej załącznik nr 2 do niniejszego ogłoszenia.
3. Zaopiniowanie ofert przez komisję konkursową nastąpi w terminie do 70 dni od ostatniego dnia, wskazanego na składanie ofert. Opiniowanie ofert odbywa się w kilku etapach.
4. Ostateczne rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w terminie do 90 dni od ostatniego dnia, wskazanego na składanie ofert. Możliwe jest dokonywanie rozstrzygnięć w kilku etapach.
5. Niniejszy konkurs zostanie rozstrzygnięty także w przypadku, gdy wpłynie jedna oferta.
6. Wyniki niniejszego konkursu zostaną ogłoszone niezwłocznie po wyborze ofert, poprzez zamieszczenie:
 - 1) w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego,
 - 2) na stronie internetowej Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego,
 - 3) w siedzibie Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego w miejscu przeznaczonym na zamieszczanie ogłoszeń;

- 4) w Aplikacji Generator eNGO dostępnej na stronie: www.opolskie.engo.org.pl.
7. Zarząd Województwa Opolskiego unieważnia konkurs, jeżeli:
- 1) nie złożono żadnej oferty;
 - 2) żadna ze złożonych ofert nie spełni wymogów zawartych w ogłoszeniu o konkursie.
8. Informacja o unieważnieniu konkursu zostanie podana do publicznej wiadomości w sposób określony w ust 6.

VIII. ZADANIA PUBLICZNE TEGO SAMEGO RODZAJU ZREALIZOWANE W ROKU OGŁOSZENIA KONKURSU ORAZ W ROKU POPRZEDNIM I ZWIĄZANE Z NIMI KOSZTY

1. Podaje się do wiadomości, że suma dotacji przyznanych przez Zarząd Województwa Opolskiego na realizację przez Podmioty zadań publicznych w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego w ramach Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego:
 - 1) w roku 2022 – 1 288 608,00 zł;
 - 2) w roku 2023 – 950 000, 00 zł.
2. Wykazy zrealizowanych zadań tego samego rodzaju i związanych z nimi kosztów, dostępne są na stronie:

<https://bip.opolskie.pl/2022/05/otwarty-konkurs-ofert-na-realizacje-zadan-publicznych-w-zakresie-kultury-sztuki-ochrony-dobr-kultury-i-dziedzictwa-narodowego-w-ramach-marszalkowskiego-budzetu-obywatelskiego-województwa-op/>

<https://bip.opolskie.pl/2022/05/ii-otwarty-konkurs-ofert-na-realizacje-zadan-publicznych-w-zakresie-kultury-sztuki-ochrony-dobr-kultury-i-dziedzictwa-narodowego-w-ramach-marszalkowskiego-budzetu-obywatelskiego-województwa/>

<https://bip.opolskie.pl/2022/06/otwarty-konkurs-ofert-na-realizacje-zadan-publicznych-w-zakresie-kultury-sztuki-ochrony-dobr-kultury-i-dziedzictwa-narodowego-pn-tam-gdzie-ladnie-brzmi-orkestra-czyli-muzyczna-mlodz/>

<https://bip.opolskie.pl/2023/02/zarząd-województwa-opolskiego-ogłasza-otwarty-konkurs-ofert-na-realizacje-zadan-publicznych-w-zakresie-kultury-sztuki-ochrony-dobr-kultury-i-dziedzictwa-narodowego-w-ramach-marszalkowskieg/>

IX. HARMONOGRAM REALIZACJI KONKURSU:

Procedura niniejszego konkursu będzie przeprowadzana w oparciu o następujące terminy:

ETAP KONKURSU	TERMIN KOŃCOWY
Składanie ofert	do 05.01.2024 r.
Przeprowadzenie oceny formalnej i merytorycznej ofert	do 15.03.2024 r.
Rozstrzygnięcie konkursu	do 04.04.2024 r.

X . POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W przypadku rezygnacji Podmiotu lub odmowy podpisania umowy, a także w przypadku wystąpienia innych przyczyn uniemożliwiających podpisanie umowy o dotację, Zarząd Województwa Opolskiego może zarezerwowane środki przeznaczyć na ogłoszenie nowego konkursu lub na realizację innych zadań w zakresie pożytku publicznego.
2. Szczegółowe i ostateczne warunki realizacji, finansowania i rozliczenia zadania reguluje umowa o dotację zawierana pomiędzy Województwem Opolskim a Podmiotem.

3. W rozliczeniu finansowania lub dofinansowania zadania nie będą uwzględniane dokumenty finansowe wystawione przed datą zawarcia umowy.
4. Podstawą roszczeń finansowych w stosunku do Województwa Opolskiego może być wyłącznie zawarta umowa o dotację.
5. Szczegółowe informacje dotyczące niniejszego konkursu udzielane są w Departamencie Kultury i Dziedzictwa Regionalnego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego, ul. Żeromskiego 3 w Opolu, adres e-mail: dkd@opolskie.pl tel. 77 44 29 330, 77 44 29 331, 77 44 29 334.

Załącznik nr 1

do ogłoszenia otwartego konkursu ofert na realizację w 2024 roku zadań publicznych w obszarze działalności na rzecz organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, w zakresie określonym w art. 4 ust. 1 pkt 1-32a tej ustawy poprzez realizację przedsięwzięć w ramach 6 edycji Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego Województwa Opolskiego, skierowany do organizacji pozarządowych i innych uprawnionych podmiotów wskazanych w art. 3 ust. 3 ww. ustawy

Karta oceny formalnej oferty nr

I	MOŻLIWOŚĆ DOKONANIA OCENY OFERTY	TAK/NIE	DO UZUPEŁNIENIA	UWAGI
1.	Czy oferta wymaga złożenia przez Podmiot dodatkowych dokumentów lub informacji niezbędnych do prawidłowej oceny oferty?			Jeżeli zaznaczono TAK , należy wskazać zakres uzupełnienia oraz jego termin

II	OGÓLNE KRYTERIA FORMALNE	TAK / NIE	DO KOREKTY	UWAGI
1.	Czy oferta została wysłana w Aplikacji Generator eNGO w terminie określonym w ogłoszeniu ?		-	Jeżeli zaznaczono NIE ofertę pozostawia się bez rozpatrzenia
2.	Czy zakres zadania określonego w ofercie wpisuje się w zakres zadania priorytetowego, o którym mowa w ogłoszeniu o konkursie?		-	Jeżeli zaznaczono NIE ofertę pozostawia się bez rozpatrzenia
3.	Czy oferta została złożona przez Podmiot prowadzący działalność statutową w sferze zadań publicznych, określonej w ogłoszeniu o konkursie?		-	Jeżeli zaznaczono NIE ofertę pozostawia się bez rozpatrzenia
4.	Czy oferta wpisuje się w zakres zadań własnych Województwa i jest skierowana do mieszkańców Województwa i/lub realizowana na rzecz Województwa?			Jeżeli zaznaczono NIE ofertę zwraca się do korekty , celem uzupełnienia braków formalnych. Należy wskazać termin do dokonania korekty

III	DECYZJA W SPRAWIE SPEŁNIENIA WYMOGÓW FORMALNYCH OFERTY	TAK/NIE/NIE DOTYCZY	UWAGI
1.	Czy dokonano uzupełnienia wymaganych dokumentów, informacji lub korekt w terminie wskazanym w wezwaniu?		Jeżeli zaznaczono NIE ofertę pozostawia się bez rozpatrzenia
2.	Czy oferta spełnia wszystkie kryteria formalne weryfikowane na etapie oceny formalnej i może zostać przekazana do oceny merytorycznej?		Jeżeli zaznaczono NIE ofertę pozostawia się bez rozpatrzenia

Imiona i nazwiska członków komisji dokonujących oceny formalnej:

.....

Załącznik nr 2

do ogłoszenia otwartego konkursu ofert na realizację w 2024 roku zadań publicznych w obszarze działalności na rzecz organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, w zakresie określonym w art. 4 ust. 1 pkt 1-32a tej ustawy poprzez realizację przedsięwzięć w ramach 6 edycji Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego Województwa Opolskiego, skierowany do organizacji pozarządowych i innych uprawnionych podmiotów wskazanych w art. 3 ust. 3 ww. ustawy

Karta oceny merytorycznej oferty nr

Lp.	Kryterium oceny	Zakres oceny punktowej	Przyznana ocena punktowa	Uwagi
1.	Ocena możliwości i jakości realizacji zadania publicznego, w szczególności: 1) ocena czy i w jakim stopniu działania zaproponowane w ofercie oraz planowane rezultaty przyczynią się do osiągnięcia celów realizacji zadania publicznego wskazanych w ogłoszeniu konkursowym, 2) ocena czy planowane rezultaty są spójne z planowanymi działaniami wraz z określeniem jaki jest planowany poziom rezultatów oraz sposób ich mierzenia, a także jakie są oczekiwane zmiany społeczne, 3) ocena adekwatności zaproponowanych działań i ich opisu do zakresu zadania konkursowego, 4) wykorzystania rezultatów osiągniętych w trakcie realizacji zadania w dalszych działaniach Oferenta (trwałość rezultatów).	0 – 15 punktów		
2.	Ocena proponowanego sposobu wykonania zadania i kwalifikacji osób uczestniczących w realizacji zadania, w szczególności: 1) ocena właściwego doboru grupy docelowej i proponowanego sposobu rozwiązywania jej problemów/zaspokajania potrzeb, 2) ocena potencjału organizacyjnego Podmiotu (Podmiotów) i jego dotychczasowych doświadczeń do zakresu realizacji zadania, 3) ocena sposobu zarządzania realizacją zadania (podział obowiązków), 4) ocena kwalifikacji i doświadczenia personelu proponowanego do realizacji zadania, 5) zasięg i wymiar promocji zadania.	0 – 5 punktów		
3.	Ocena rzetelności, terminowości, sposobu rozliczenia środków oraz wypełniania obowiązków informacyjnych podczas realizacji zadań publicznych w latach poprzednich.	-10 – 5 punktów		Przedział od -10 do 0 = ocena negatywna. 0 = brak realizacji zadań w latach poprzednich. Przedział od 0 do 5 = ocena pozytywna.

4.	Ocena kalkulacji kosztów realizacji zadania , w tym udział wkładu własnego (środków finansowych własnych lub pochodzących z innych źródeł), w szczególności: <ol style="list-style-type: none"> 1) ocena wydatków niezbędnych do realizacji zadania i osiągnięcia jego celów, 2) ocena prawidłowości sporządzenia kosztorysu i kwalifikowalności kosztów, 3) ocena racjonalności i efektywności zaplanowanych wydatków. 	0 – 5 punktów		
5.	Ocena wkładu rzeczowego i osobowego Podmiotu (Podmiotów), w szczególności: <ol style="list-style-type: none"> 1) ocena wkładu rzeczowego, w tym sprzętowego, warunków lokalowych, sposobu ich wykorzystania, a także wsparcie Podmiotu w tym zakresie przez partnerów realizacji zadania, wskazanych w ofercie, 2) ocena wkładu własnego osobowego (świadczenia wolontariuszy lub praca społeczna członków) i sposób jego wykorzystania (wskazane w pkt IV.2 oferty). 	0 – 5 punktów		
6.	Ocena poziomu aktywizacji społeczności lokalnej powiatu, w którym w których realizowane będą poszczególne zadania publiczne – liczba uczestników zadań.	0 – 5 punktów		
7.	Znaczenie zadania w aspekcie promowania kultury i sztuki wśród dzieci, młodzieży oraz dorosłych w lokalnych społecznościach.	0 – 5 punktów		
8.	Ocena poziomu wspierania i upowszechniania kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego w społeczeństwie.	0 – 5 punktów		
Liczba punktów ogółem		do 50 punktów		

Imię i nazwisko członka komisji: