

Projekt współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz środków budżetu województwa opolskiego w ramach projektu „Śląsk bez granic III - zamki i pałace” (nr projektu CZ.11.2.45/0.0/0.0/16\_025/0001238) w ramach Programu INTERREG V-A Republika Czeska – Polska

Załącznik nr 1 do Uchwały nr 9083/2023 Zarządu Województwa Opolskiego z dnia 21 marca 2023 roku

**Umowa nr DIN.042. .2023**

zawarta w dniu **2023 r.** w Opolu pomiędzy:

**Województwem Opolskim**, z siedzibą w Opolu, ul. Piastowska 14, 45-082 Opole, NIP 7543077565, reprezentowanym przez:

zwanym/i dalej Zamawiającym,

**a Panem Michałem Misiura**, prowadzącym działalność gospodarczą pod firmą: NOKTA STUDIO Michał Misiura, adres: ul. gen. Władysława Sikorskiego, nr 29, lok. 18, 46-040 Ozimek, wpisaną do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej pod numerami: NIP: 9910366702, REGON: 365974570, reprezentowaną przez: Michała Misiurę, zwanym/ą dalej **Wykonawcą**, łącznie zwanych dalej **Stronami**.

Stosownie do art. 2 ust. 1 pkt 1) ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2022 r. poz. 1710 ze zm.) ww. ustawy nie stosuje się do niniejszej umowy.

Pomiędzy Zamawiającym i Wykonawcą została zawarta Umowa o następującej treści:

**§ 1**

**Przedmiot Umowy**

1. Przedmiotem Umowy jest zaprojektowanie, wykonanie animacji, realizacja video mappingu 3D na centralnej części elewacji Zamku w Mosznej wraz z dostawą sprzętu, w tym komputerowego oraz nagłaśniającego, niezbędnego do jego realizacji zadania w ramach projektu pn. „Śląsk bez granic III – zamki i pałace” (nr projektu CZ.11.2.45/0.0/0.0/16\_025/0001238).
2. W ramach realizacji Przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązuje się do:
  - 1) opracowania szczegółowego scenariusza projekcji mappingowej pt. „Historia opowiedziana światłem na murach” – scenariusz ma uwzględniać artystyczną wizję wydarzeń historycznych związaną z miejscami objętymi projektem „Śląsk bez granic III – zamki i pałace” – scenariusz ma uzyskać akceptację Zamawiającego, akceptacja w formie poczty elektronicznej przekazanej Wykonawcy przez Zamawiającego,
  - 2) dokonania inwentaryzacji miejsca wyświetlania mappingu, w uzgodnieniu z Zamawiającym,
  - 3) opracowania koncepcji plastycznej zgodnej ze scenariuszem projekcji mappingowej – koncepcja ma uzyskać akceptację Zamawiającego, akceptacja w formie poczty elektronicznej przekazanej Wykonawcy przez Zamawiającego,
  - 4) montażu wideo i postprodukcji wideo w rozdzielczości minimalnej WUXGA 1920x1200px, o długości minimum 6 minut, maksimum 8 minut,

Projekt współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz środków budżetu województwa opolskiego w ramach projektu „Śląsk bez granic III - zamki i pałace” (nr projektu CZ.11.2.45/0.0/0.0/16\_025/0001238) w ramach Programu INTERREG V-A Republika Czeska – Polska

- 5) realizacji podkładu muzycznego, efektów dźwiękowych i synchronizacji dźwięku – Wykonawca ma posiadać prawa autorskie do publicznego odtwarzania muzyki i efektów dźwiękowych, na to Wykonawca przedłoży Zamawiającemu oświadczenie, najpóźniej w dniu przekazania materiału multimedialnego do akceptacji),
- 6) uiszczenia należnych opłat wobec Stowarzyszenia ZAiKS za pośrednictwem właściwych terytorialnych dyrekcji okręgowych,
- 7) stworzenia animacji (audio i wideo) w oparciu o zaakceptowany przez Zamawiającego scenariusz oraz zgodnej z zaakceptowanym opracowaniem plastycznym – animacja przed publiczną prezentacją ma uzyskać akceptację Zamawiającego, akceptacja w formie poczty elektronicznej przekazanej Wykonawcy przez Zamawiającego,
- 8) transport, instalacja i obsługa techniczna sprzętu niezbędnego do realizacji projekcji mappingowej (projektory o jasności minimum 10.000 ANSI, komputery, oprogramowanie, okablowanie, podesty/wieżę pod projektory, statywy, nagłośnienie niezbędne do realizacji zamówienia (o mocy wystarczającej na rozprzestrzenienie dźwięku na odległość min. 80 m) oraz zapewnienie ławek, namiotów oraz innych elementów niezbędnych do obsługi projekcji mappingowej,
- 9) konfiguracja i próby sprzętu niezbędnego do przeprowadzenia video mappingu 3D,
- 10) przeprowadzenie video mappingu 3D w wyznaczonym dniu – termin projekcji mappingowej Zamawiający wskaże Wykonawcy, najpóźniej w dniu akceptacji materiału multimedialnego, obejmować będzie jeden dzień spośród następujących terminów: 21-22 kwietnia, 28-29 kwietnia, 12-13 maja 2023 r., 19-20 maja 2023 r., 26-27 maja 2023 r.
- 11) zabezpieczenie projektorów i komputerów wykorzystywanych do przeprowadzenia video mappingu 3D przed niekorzystnym wpływem warunków atmosferycznych, w tym wynajęcie namiotów i krzeseł/ławek dla obsługi, obsługa techniczna i zabezpieczenie techniczne projekcji mappingowej.

3. Integralną część umowy stanowi:

- a) zapytanie ofertowe, stanowiące załącznik nr 1 do Umowy,
- b) oferta Wykonawcy stanowiąca załącznik nr 2 do Umowy.

## **§2**

### **Zasady realizacji Umowy**

1. Zamawiający i Wykonawca obowiązani są współdziałać przy wykonaniu Umowy.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo zgłaszania zastrzeżeń do sposobu i zakresu wykonania Przedmiotu Umowy przez Wykonawcę. Ww. zastrzeżenia Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić w terminie wskazanym przez Zamawiającego.
3. Realizacja całości Przedmiotu Umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1 i 2 nastąpi na koszt i odpowiedzialność Wykonawcy. Wykonawca zobowiązany jest do przeprowadzenia wszelkich czynności niezbędnych do zrealizowania Przedmiotu Umowy.
4. Wykonawca zobowiązuje się wykonać Przedmiot Umowy z zachowaniem najwyższej staranności, a także rzetelnie i terminowo, zgodnie z przepisami powszechnie obowiązującego prawa i dbałością o interesy Zamawiającego, uwzględniając profesjonalny charakter działalności Wykonawcy i wykorzystując w tym celu wszystkie posiadane możliwości, a także mając na uwadze

Projekt współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz środków budżetu województwa opolskiego w ramach projektu „Śląsk bez granic III - zamki i pałace” (nr projektu CZ.11.2.45/0.0/0.0/16\_025/0001238) w ramach Programu INTERREG V-A Republika Czeska – Polska

ochronę interesów Województwa Opolskiego i promocję Województwa Opolskiego.

5. Wykonawca oświadcza, że wykonanie Przedmiotu Umowy leży w granicach jego możliwości i nie istnieją żadne przeszkody natury finansowej, technicznej i organizacyjnej dla prawidłowego i niezakłóconego jego wykonania.
6. Wykonawca zobowiązuje się nie powierzać wykonania Przedmiotu Umowy osobom trzecim.
7. Wykonawca pokryje koszty związane z realizacją przedmiotu umowy zgodnie z ofertą, stanowiącą załącznik nr 2 do niniejszej umowy.

### § 3

#### Warunki wykonania i odbioru Przedmiotu Umowy

1. Realizacja Przedmiotu Umowy odbędzie się w dwóch etapach, o których mowa w ust. 2 – 6.
2. Etap I będzie obejmował zadania określone w § 1 ust. 2 pkt 1)-7),
3. Etap I powinien być wykonany w terminie do dnia 31 marca 2023 roku.
4. Odbiór przedmiotu zamówienia za etap I zostanie potwierdzony podpisaniem protokołu odbioru częściowego, w terminie do 5 dni roboczych od dnia dostarczenia materiałów, o których mowa w § 1 ust. 2 pkt 1)-7).
5. Etap II obejmuje realizację zadań określonych w § 1 ust. 2 pkt 8)-11).  
Projekcja wideomappingowa odbędzie się na terenie Zespołu pałacowo-parkowego w Mosznej w dniu o którym mowa w § 1 ust. 2 pkt 10, zgodnie ze scenariuszem.
6. Odbiór przedmiotu zamówienia za etap II zostanie potwierdzony podpisaniem protokołu odbioru końcowego, w terminie do 5 dni roboczych od dnia realizacji projekcji wideomappingowej, o której mowa w § 3 ust. 5.
7. Osobą odpowiedzialną ze strony Zamawiającego do telefonicznych lub mailowych kontaktów roboczych pomiędzy Stronami (m.in. udzielanie wskazówek, zgłaszanie uwag/zmian/korekt) jest Pan Artur Ślimak, e mail: a.slimak@opolskie.pl, a w przypadku jego nieobecności osoba zastępująca zgodnie z jego zakresem obowiązków.
8. Osobą odpowiedzialną ze strony Wykonawcy do telefonicznych lub mailowych kontaktów roboczych pomiędzy Stronami (m.in. udzielanie wskazówek, zgłaszanie uwag/zmian/korekt) jest Pan Michał Misiura, tel.: +48 607 369 379, e-mail: mm.misiura@gmail.com, a w przypadku jego nieobecności wskazana przez niego osoba.
9. Osobą upoważnioną ze strony Zamawiającego do nadzoru nad realizacją Umowy jest Dyrektor Departamentu realizującego zadanie, a w przypadku jego nieobecności inna wskazana osoba zgodnie z jej/jego zakresem obowiązków.

### § 4

#### Wynagrodzenie i warunki płatności

1. Wysokość wynagrodzenia wykonawcy zostaje określona na kwotę PLN netto: **48 000,00 PLN** (słownie: czterdzieści osiem tysięcy złotych); **59 040 PLN brutto** (słownie: pięćdziesiąt dziewięć tysięcy czterdzieści złotych), w tym VAT 23 %: **11 040 PLN** i zawiera wszystkie składniki cenotwórcze.
2. Wynagrodzenie płatne będzie w dwóch transzach, po podpisaniu protokołów odbioru, o których mowa w § 3 ust. 4. i 6. w następujący sposób:

Projekt współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz środków budżetu województwa opolskiego w ramach projektu „Śląsk bez granic III - zamki i pałace” (nr projektu CZ.11.2.45/0.0/0.0/16\_025/0001238) w ramach Programu INTERREG V-A Republika Czeska – Polska

- a) **I transza** w wysokości **20 000,00 zł netto** (słownie: dwadzieścia tysięcy złotych netto), co stanowi kwotę **24 600,00 zł brutto** (słownie: dwadzieścia cztery tysiące sześćset złotych brutto), w tym VAT 23 %, płatna po zrealizowaniu etapu I, o którym mowa w § 3 ust. 2, na podstawie prawidłowo wystawionej faktury przez Wykonawcę względem Zamawiającego (**Nabywca: Województwo Opolskie, ul. Piastowska 14, 45-082 Opole, NIP: 754-307-75-65; Odbiorca: Urząd Marszałkowski Województwa Opolskiego, ul. Piastowska 14, 45-082 Opole**), w terminie do 14 dni od daty wpływu ww. faktury do Zamawiającego.
  - b) **II transza** w wysokości **28 000,00 zł netto** (słownie: dwadzieścia cztery tysiące złotych netto), co stanowi kwotę **34 440,00 zł brutto** (słownie: trzydzieści cztery tysiące czterysta czterdzieści złotych brutto), w tym VAT 23 %, płatna po realizacji etapu II, o którym mowa w § 3 ust. 3, na podstawie prawidłowo wystawionej faktury przez Wykonawcę względem Zamawiającego (**Nabywca: Województwo Opolskie, ul. Piastowska 14, 45-082 Opole, NIP: 754-307-75-65; Odbiorca: Urząd Marszałkowski Województwa Opolskiego, ul. Piastowska 14, 45-082 Opole**), w terminie do 14 dni od daty wpływu ww. faktury do Zamawiającego.
3. Kwota wynagrodzenia zostanie przekazana przez Zamawiającego przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze.
  4. Za datę zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
  5. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 ma charakter ryczałtowy i zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania Przedmiotu Umowy, w tym również z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych zgodnie z § 5 Umowy na wszystkich wskazanych w tym przepisie polach eksploatacji.
  6. Wykonawca będzie zobowiązany do wystawienia dwóch faktur VAT częściowych, których łączna wartość nie może przekroczyć kwoty, o której mowa w § 4 ust. 1.
  7. Prawidłową realizację zadania, o którym mowa w §1 potwierdzą protokoły odbioru, o których mowa w § 3 ust. 4 i 6, sporządzone po każdym etapie. Osobą odpowiedzialną z ramienia Zamawiającego do podpisania protokołu jest Dyrektor Departamentu realizującego projekt. Ze strony Wykonawcy osobą upoważnioną do podpisania protokołu jest Pan Michał Misiura.
  8. Zmiana osób podpisujących protokoły odbioru nie wymaga aneksowania umowy, jednakże wymaga poinformowania stron przy zachowaniu formy pisemnej.
  9. Wykonawca oświadcza, że jest osobą fizyczną prowadzącą jednoosobową działalność gospodarczą. Wykonawca oświadcza, że jest zarejestrowanym i czynnym podatnikiem podatku VAT.

## § 5

### Prawa autorskie

1. Wykonawca oświadcza, że przysługują mu pełne prawa autorskie do utworów powstałych w związku z realizacją niniejszej umowy, w szczególności – koncepcji plastycznej, scenariusza, materiałów wideo oraz podkładu muzycznego, w zakresie umożliwiającym korzystanie z nich na polach eksploatacji w zakresie wymienionym w niniejszej umowie. Wykonawca oświadcza również, że zawarcie niniejszej umowy nie będzie naruszać niczyich praw, w szczególności cudzych praw własności intelektualnej.
2. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust.1, z chwilą ustalenia utworów, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe oraz prawo do udzielenia zezwolenia

Projekt współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz środków budżetu województwa opolskiego w ramach projektu „Śląsk bez granic III - zamki i pałace” (nr projektu CZ.11.2.45/0.0/0.0/16\_025/0001238) w ramach Programu INTERREG V-A Republika Czeska – Polska

na wykonywanie autorskich praw zależnych do wszelkich utworów powstałych w związku z realizacją niniejszej umowy, na następujących polach eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzania określoną techniką egzemplarzy, w tym zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których utrwalono utwory, wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu egzemplarzy,
  - c) w zakresie rozpowszechniania utworów w sposób inny niż określony w lit. b) - nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, w tym za pośrednictwem Internetu, telewizji, mediów społecznościowych chyba że są one dokonywane za pomocą wprowadzonego do obrotu egzemplarza, a także publicznego udostępniania utrwalenia utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
  - d) publiczne wykonanie, wystawienie, prezentacja, odtwarzanie i wyświetlanie, wprowadzanie do pamięci urządzeń elektronicznych, wprowadzanie do sieci komputerowych, przesyłanie w ramach ww. sieci, przetwarzanie w pamięci urządzeń elektronicznych;
  - e) nadawanie lub reemisja w całości lub dowolnie wybranych fragmentach jakkolwiek techniką – niezależnie od systemu, standardu, formatu;
  - f) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (np. w Internecie na dowolnych stronach internetowych, na dowolnych serwisach);
3. Wykonawca wyraża zgodę na wprowadzanie wszelkich zmian do utrwalonego zapisu wideomappingu oraz wszelkich utworów powstałych w związku z wykonywaniem niniejszej umowy, w szczególności dokonywania skrótów, przemontowań, połączenia z innymi utworami, czynności postprodukcji oraz korzystanie z nich i rozporządzania w pełnym zakresie wskazanym w ust. 2 bez dodatkowego wynagrodzenia.
  4. Wykonawca oświadcza ponadto, że:
    - 1) utwory wolne będą od wad prawnych, a nośniki, na których je utrwalono zostaną dostarczone Zamawiającemu nie będą posiadały wad fizycznych i prawnych;
    - 2) prawa autorskie i pokrewne do utworów nie będą w żaden sposób ograniczone, ani obciążone na rzecz osób/podmiotów trzecich,
    - 3) przysługiwać mu będą pełne prawa autorskie do utworów powstałych w związku z realizacją niniejszej umowy, co umożliwi wypełnienie postanowień niniejszej umowy.
  5. W ramach wynagrodzenia umownego, o którym mowa w § 4 ust.1 Wykonawca przenosi na Zamawiającego własność wszelkich nośników, na których zapisano utwory powstałe w związku z realizacją niniejszej umowy.
  6. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady prawne utworów powstałych w związku z wykonaniem niniejszej umowy, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej. W przypadku naruszenia praw osób trzecich Wykonawca ponosić będzie wyłączną odpowiedzialność względem tych osób oraz zaspokoi ich wszelkie uzasadnione roszczenia, a w razie skierowania tych roszczeń do Zamawiającego zwróci Zamawiającemu całość pokrytych roszczeń oraz wszelkie związane z tym wydatki i opłaty, włączając w to koszty procesu i obsługi prawnej.
  7. Wykonawca udziela na rzecz Zamawiającego upoważnienia – z prawem do udzielania dalszych upoważnień – do wykonywania praw osobistych Wykonawcy, w tym:

Projekt współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz środków budżetu województwa opolskiego w ramach projektu „Śląsk bez granic III - zamki i pałace” (nr projektu CZ.11.2.45/0.0/0.0/16\_025/0001238) w ramach Programu INTERREG V-A Republika Czeska – Polska

- 1) decydowania, czy, kiedy oraz w jakim zakresie rozpowszechniać utwory, a także decydowania o pierwszym udostępnieniu utworów publiczności,
- 2) dokonywania zmian oraz modyfikacji w zakresie objętym prawem do integralności utworu w tym łączenia z innymi utworami lub materiałami,
- 3) oznaczania utworów samodzielnie lub w połączeniu z innymi utworami oraz materiałami..

## § 6

### Kary umowne i odstąpienie od umowy

1. W przypadku niewykonania przedmiotu umowy lub wykonania go w sposób nienależyty Zamawiający ma prawo do stosowania kar umownych.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
  - a) za każdy przypadek nienależytego wykonania któregokolwiek z obowiązków, o których mowa w § 1 ust. 2 Umowy – w wysokości 2 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 4 ust. 1,
  - b) za niewykonanie przedmiotu umowy przez Wykonawcę – w wysokości 30 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 4 ust. 1,
  - c) za zwłokę w wykonaniu poszczególnych etapów umowy:
    - w terminie określonym w § 3 ust. 3 umowy w wysokości 0,2 % łącznego wynagrodzenia umownego brutto wskazanego w §4 ust.1 umowy liczoną za każdy dzień zwłoki;
    - w terminie określonym w §3 ust. 5 umowy w wysokości 0,2 % łącznego wynagrodzenia umownego brutto wskazanego w §4 ust.1 umowy liczoną za każdą godzinę zwłoki w rozpoczęciu Koncertu.
3. Powyższe kary umowne nie wyłączają możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania przewyższającego ich wysokość aż do wysokości faktycznie poniesionej szkody.
4. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z kwoty należnego mu wynagrodzenia.
5. Zamawiający może odstąpić od umowy ze skutkiem natychmiastowym, w przypadku niewykonania przez Wykonawcę umowy w terminach określonych w § 3 ust. 3 i 5 umowy. Oświadczenie o odstąpieniu winno być złożone na piśmie w terminie 7 dni od zaistnienia przyczyny odstąpienia i nie wymaga uprzedniego wezwania Wykonawcy do wykonania umowy zgodnie z jej treścią.
6. W razie nie dojścia do projekcji wideomappingowej do skutku lub jego odwołania żadna ze stron nie będzie odpowiedzialna względem drugiej w przypadku, gdy do niewykonania umowy dojdzie na skutek okoliczności siły wyższej, zdarzeń losowych lub innych okoliczności niezależnych od woli którejkolwiek ze stron, którym nie można było zapobiec.

## § 7

### Informacje dotyczące RODO

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 Ogólnego Rozporządzenia o Ochronie Danych (RODO) informujemy, że:
  - a) administratorem danych osobowych Wykonawców lub Zleceniobiorców jest Marszałek Województwa Opolskiego, adres: ul. Piastowska 14, 45-082 Opole;

Projekt współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz środków budżetu województwa opolskiego w ramach projektu „Śląsk bez granic III - zamki i pałace” (nr projektu CZ.11.2.45/0.0/0.0/16\_025/0001238) w ramach Programu INTERREG V-A Republika Czeska – Polska

- b) administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym mogą się Państwo kontaktować w sprawach przetwarzania Państwa danych osobowych za pośrednictwem poczty elektronicznej: [iod@opolskie.pl](mailto:iod@opolskie.pl);
  - c) administrator będzie przetwarzał Państwa dane osobowe na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) i b) RODO, tj. przetwarzanie jest niezbędne w celu wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy;
  - d) dane osobowe mogą być udostępnione innym uprawnionym podmiotom, na podstawie przepisów prawa, a także na rzecz podmiotów, z którymi administrator zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych w związku z realizacją usług na rzecz administratora (np. kancelarią prawną, dostawcą oprogramowania, zewnętrznym audytorem, zleceniobiorcą świadczącym usługę z zakresu ochrony danych osobowych);
  - e) administrator nie zamierza przekazywać Państwa danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej;
  - f) mają Państwo prawo uzyskać kopię swoich danych osobowych w siedzibie administratora.
2. Dodatkowo zgodnie z art. 13 ust. 2 RODO informujemy, że:
- a) Państwa dane osobowe będą przechowywane do momentu upływu okresu przedawnienia wynikającego z ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny;
  - b) przysługuje Państwu prawo dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przeniesienia danych oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego;
  - c) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do zawarcia umowy. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak realizacji umowy;
  - d) administrator nie podejmuje decyzji w sposób zautomatyzowany i profilowaniu w oparciu o Państwa dane osobowe.

## **§ 8**

Jakiegokolwiek zmiany w niniejszej umowie mogą być dokonane tylko w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Strony nie mogą powoływać się na ustalenia pozaumowne.

## **§ 9**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy ustawy Kodeks cywilny oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wykonawca nie jest uprawniony, bez uprzedniej, pisemnej zgody Zamawiającego, przenosić wiarygodności wobec Zamawiającego na podmioty trzecie.

## **§ 10**

Właściwym do rozstrzygania sporów mogących wyniknąć w wyniku realizacji niniejszej umowy jest sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.

Projekt współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz środków budżetu województwa opolskiego w ramach projektu „Śląsk bez granic III - zamki i pałace” (nr projektu CZ.11.2.45/0.0/0.0/16\_025/0001238) w ramach Programu INTERREG V-A Republika Czeska – Polska

## § 11

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

---

Zamawiający

---

Wykonawca