



Załącznik 3 do Uchwały  
Zarządu Województwa Opolskiego  
Nr 7100 / 2022  
z dnia 23 maja 2022 r.

**Projektowane postanowienia umowy**

**„Umowa”**

Nr DOA.ZP.....2022

Niniejsza umowa została zawarta w dniu ..... (data)

w ..... (miejsce)

pomiędzy:

Zamawiającym: .....

z siedzibą: .....

NIP: .....

reprezentowanym przez:

- .....

- .....

zwanym dalej „Zamawiającym”

a

(w zależności od formy prawnej Wykonawcy należy wybrać i uzupełnić jedno z poniższych)

1) ..... z siedzibą w ..... przy ul. ...., .....  
....., wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem:  
....., NIP: ....., REGON: .....,  
reprezentowaną przez:  
.....,

2) ..... prowadzącym działalność gospodarczą pod firmą .....  
z głównym miejscem wykonywania działalności oraz adresem do doręczeń w ..... przy  
ul. ...., .....-....., wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności  
Gospodarczej, NIP: ....., REGON: .....,  
reprezentowanym osobiście,  
zwanym dalej „Wykonawcą”

łącznie zwanymi dalej „Stronami”, a każda z osobna „Stroną.”

Niniejsza Umowa została zawarta w wyniku postępowania nr **DOA.ZP.....2022** o udzielenie zamówienia publicznego przeprowadzonego w trybie podstawowym na podstawie art. 275 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2021 r. poz. 1129 z późn. zm.) - dalej p.z.p.

Pomiędzy Zamawiającym i Wykonawcą została zawarta Umowa o następującej treści:



## § 1

### Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem Umowy jest **kompleksowe opracowanie** (w szczególności przygotowanie ostatecznej wersji koncepcji scenariusza złożonego wraz z ofertą) **oraz produkcja spotów video „#PodroziejPoO!polsku” w wersji polskiej i angielskiej wraz z tłumaczeniami i dostosowaniem do potrzeb osób z dysfunkcją narządu wzroku i słuchu** (łącznie 12 dostarczonych jako finalne wersje dwóch etapów określonych w Opisie Przedmiotu Zamówienia) wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych i pokrewnych oraz zezwoleniem na wykonywanie praw zależnych na rzecz Zamawiającego, a także przekazanie Zamawiającemu, zaakceptowanych przez Zamawiającego, finalnych wersji spotów na nośniku elektronicznym w rozszerzeniu, umożliwiającym umieszczenie oraz odtwarzanie ich w serwisach internetowych, w ogólnopolskiej telewizji oraz na telebimach.
2. Przedmiot Umowy, o którym mowa w ust. 1, będzie służyć promocji rozwoju obszarów wiejskich i prezentacji województwa opolskiego jako regionu atrakcyjnego turystycznie.
3. Przedmiot Umowy został szczegółowo określony w Opisie Przedmiotu Zamówienia, stanowiącym Załącznik nr 2 do Umowy.
4. Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednią wiedzę, doświadczenie i umiejętności w zakresie prawidłowego wykonania Przedmiotu Umowy, który ma charakter twórczy. Wykonawca zobowiązany jest do realizacji niniejszej Umowy z uwzględnieniem profesjonalnego charakteru prowadzonej przez siebie działalności gospodarczej, jak również z uwzględnieniem zaleceń i wskazówek udzielonych mu przez Zamawiającego.
5. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania Umowy zgodnie z Ofertą Wykonawcy z dnia .....(lub z datą złożenia podpisu elektronicznego pod ofertą), stanowiącą Załącznik nr 3 do Umowy, Opisem Przedmiotu Zamówienia stanowiącego Załącznik nr 2 a także zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w tym kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym także w zakresie uwieczniania wizerunku osób pojawiających się w spotach oraz wszelkich materiałach powstałych w związku z wykonywaniem niniejszej Umowy.

## § 2

### Termin wykonania Przedmiotu Umowy

1. Realizacja Przedmiotu Umowy odbędzie się w dwóch Etapach, tj. Etap I i Etap II.
2. Wykonawca wykona całość Przedmiotu Umowy w ciągu 12 tygodni (tj. 84 dni) od dnia zawarcia Umowy, przy czym poszczególne Etapy realizacji Przedmiotu Umowy zostaną wykonane w następujących terminach:
  - 1)Etap I – do 7 tygodni od dnia zawarcia Umowy,
  - 2)Etap II – nie później niż 5 tygodni od dnia prawidłowego wykonania i oddania Etapu I Przedmiotu Umowy, zakończonego podpisaniem bez uwag Częściowego Protokołu Zdawczo – Odbiorczego przez każdą ze Stron.



3. Przedmiot Umowy będzie realizowany przez Wykonawcę wraz z wszelkimi niezbędnymi czynnościami, zgodnie z terminami i etapami określonymi w § 6 Umowy.
4. Wykonawca w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 7 ust. 2 pkt 1 dostarczy na swój koszt i ryzyko wszelkie materiały wchodzące w zakres Przedmiotu Umowy do Zamawiającego (Departament Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego, 45-053 Opole **lub** Kancelaria Ogólna Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego, 45-082 Opole, ul. Piastowska 14). Dostarczenie, o którym mowa w zdaniu poprzednim możliwe jest w godzinach pracy Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego, tj. od poniedziałku do piątku (za wyjątkiem dni ustawowo wolnych od pracy), w godz. od 7.30 do 15.30.

### § 3

#### **Prawa autorskie i pokrewne**

1. W ramach wynagrodzenia określonego w § 7 ust. 2 pkt 1 Wykonawca jako producent utworów audiowizualnych przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe, prawa pokrewne i prawo do udzielenia zezwolenia na wykonywanie autorskich praw zależnych do utworów stworzonych przez Wykonawcę, jego pracowników i współpracowników podczas realizacji niniejszej Umowy. Przeniesienie praw wskazanych w zdaniu poprzednim nastąpi z momentem wydania Zamawiającemu Przedmiotu Umowy.
2. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 7 ust. 2 pkt 1 Wykonawca upoważnia Zamawiającego do nieograniczonego w czasie wykonywania w jego imieniu osobistych praw autorskich w stosunku do utworów powstałych w związku z wykonaniem Przedmiotu Umowy i zobowiązuje się nie korzystać z nich samodzielnie. W przypadku, gdy prawa autorskie nie przysługują Wykonawcy, Wykonawca umożliwi wykorzystanie tych utworów przez Zamawiającego w ramach Przedmiotu Umowy.
3. Z momentem wydania Przedmiotu Umowy Zamawiającemu, Zamawiający nabywa własność egzemplarzy i nośników elektronicznych (dysków zewnętrznych), na których Przedmiot Umowy został zapisany.
4. Przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych oraz udzielenie zezwolenia na korzystanie z praw zależnych, o których mowa w ust. 1 – z zastrzeżeniem ust. 2 zdanie 2, nastąpi bez ograniczeń czasowych i terytorialnych oraz obejmie wszystkie znane w chwili zawarcia Umowy pola eksploatacji, zgodnie z art. 50 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1062):
  - a) stosowanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu,
  - b) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
  - c) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,



- d) tworzenie nowych wersji i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiegokolwiek inne zmiany),
  - e) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
  - f) rozpowszechnianie w mediach, w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
  - g) prawo do zwielokrotniania kodu lub tłumaczenia jego formy (dekompilacja), włączając w to prawo do trwałego lub czasowego zwielokrotniania w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, a także opracowania (tłumaczenia, przystosowania lub jakichkolwiek innych zmian) bez ograniczania warunków dopuszczalności tych czynności, w szczególności, ale nie wyłącznie, w celu wykorzystania dla celów współdziałania z programami komputerowymi lub rozwijania, wytwarzania lub wprowadzania do obrotu, użyczenia, najmu, lub innych form korzystania o podobnej lub zbliżonej formie,
  - h) zezwolenie na tworzenie opracowań i przeróbek Przedmiotu Umowy opisanego w § 1 ust. 1 oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej Umowie,
  - i) prawo do określenia nazw Przedmiotu Umowy opisanego w § 1 ust. 1, pod którymi będzie on wykorzystywany lub rozpowszechniany, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych,
  - j) prawo do wykorzystywania Przedmiotu Umowy opisanego w § 1 ust. 1 do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczenia lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych,
  - k) prawo do rozporządzania utworami składającymi się na Przedmiot Umowy opisany w § 1 ust. 1 i ich opracowaniami oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji, bez prawa do odrębnego wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy.
5. Wykonawca oświadcza, że:
- 1) utwory wolne będą od wad prawnych, a nośniki, na których je utrwalono zostaną dostarczone Zamawiającemu nie będą posiadały wad fizycznych i prawnych;
  - 2) prawa autorskie i pokrewne do utworów nie będą w żaden sposób ograniczone, ani obciążone na rzecz osób trzecich.
6. Wykonawca oświadcza, iż przysługują mu pełne majątkowe prawa autorskie do utworów powstałych w związku z realizacją Przedmiotu Umowy w zakresie umożliwiającym korzystanie z nich na polach eksploatacji w zakresie wymienionym w niniejszej Umowie oraz że zawarcie Umowy nie będzie naruszać niczyich praw, w szczególności cudzych praw własności intelektualnej.
7. Wykonawca oświadcza, iż na dzień nabycia przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, Zamawiający będzie posiadał prawo własności nośników danych, na których Przedmiot Umowy został utrwalony.
8. Wykonawca zobowiązuje się do zawarcia odpowiednich umów o przeniesienie lub korzystanie z autorskich praw majątkowych i pokrewnych oraz praw zależnych z wszystkimi osobami, które będą współpracować przy realizacji Umowy oraz wnoszą wkład twórczy w rozumieniu art. 69 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych przy realizacji Przedmiotu Umowy, w szczególności z reżyserem spotu, reżyserem dźwięku, operatorem kamer, montażystą, osobami



występującymi w spocie, twórcami scenariusza i koncepcji kreatywnych, oraz do przeniesienia tych praw w celu realizacji przedmiotu niniejszej Umowy. Powyższe Umowy będą obejmowały przeniesienie autorskich praw majątkowych i pokrewnych oraz praw zależnych do utworów, co najmniej w zakresie eksploatacji audiowizualnej utworu, a w szczególności będą obejmowały wszystkie pola eksploatacji wymienione w ust. 4 powyżej, bez ograniczeń co do czasu korzystania oraz terytorium oraz zezwolenia na korzystanie z autorskich praw majątkowych współtwórców utworów w związku z dokonywaniem przez Zamawiającego opracowań utworów w postaci różnych wersji utworów, dokonywaniem skrótów, przemontowań i eksploatacji ścieżki dźwiękowej wraz z obrazem, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w ust. 4 powyżej. W przypadku zawierania przez Wykonawcę umów na wykorzystanie innych utworów, będących przedmiotami odrębnych autorskich praw majątkowych, Wykonawca zapewnia możliwość korzystania przez Zamawiającego z tych utworów w ramach całości Przedmiotu Umowy zgodnie z pozostałymi postanowieniami niniejszej Umowy.

9. Wykonawca zobowiązuje się zawrzeć odpowiednie Umowy o przeniesienie praw autorskich z osobami, które wniosły wkład twórczy lub stworzyły utwory wykorzystane przy realizacji Przedmiotu Umowy. Wykonawca pokryje wszelkie zobowiązania wobec tych osób w związku z przeniesieniem praw autorskich oraz ich twórczym wkładem w zrealizowanie Przedmiotu Umowy.
10. Wykonawca zobowiązuje się do pokrycia wszelkich zobowiązań wobec osób wskazanych w ust. 8 i 9 powyżej, z tytułu przeniesienia praw autorskich i pokrewnych zgodnie z zapisami niniejszego paragrafu, w szczególności do pokrycia związanych z tym zobowiązań. W szczególności współtwórcom nie przysługuje odrębne wynagrodzenie za wykorzystanie utworów przez Zamawiającego, jak i ich opracowań na każdym odrębnym polu eksploatacji. Wykonawca zobowiązuje się do pokrycia wszelkich należności publicznoprawnych – opłat i podatków związanych z nabyciem utworów i praw autorskich i pokrewnych do utworów stworzonych przez twórców a także, w razie potrzeby - uzyskania na rzecz Zamawiającego praw do utworów wykorzystywanych w Przedmiocie Umowy tak, by możliwe było eksploataowanie przez Zamawiającego w sposób wskazany w ust.4.
11. Wykonawca jest odpowiedzialny za pozyskanie niezbędnych zgód i zezwoleń na rozpowszechnianie wizerunków wszystkich osób ukazanych w stworzonych materiałach.
12. Wykonawca zobowiązuje się do pokrycia zobowiązań cywilno-prawnych związanych z utrwaleniem, wykorzystaniem i upowszechnianiem wizerunku osób niezbędnych ze strony Wykonawcy do udziału w spotach, w tym głosu lektora biorącego udział w spotach oraz wykorzystanej w spotach ścieżki muzyki.
13. W ramach wynagrodzenia opisanego w § 7 ust. 2 pkt 1 Wykonawca przeniesie na Zamawiającego własność nośników materialnych zawierających stworzone utwory (dyski zewnętrzne) w formie plików otwartych umożliwiających edycję.
14. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady prawne utworów powstałych w związku z wykonaniem Przedmiotu Umowy, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej. W przypadku naruszenia praw osób trzecich Wykonawca ponosić będzie wyłączną odpowiedzialność względem tych osób oraz zaspokoi ich wszelkie uzasadnione roszczenia, a w razie skierowania tych roszczeń do Zamawiającego zwróci Zamawiającemu całość pokrytych roszczeń oraz wszelkie związane z tym wydatki i opłaty, włączając w to koszty procesu i obsługi prawnej.



15. W przypadku, gdy wskutek wystąpienia w stosunku do Zamawiającego z roszczeniami zgłaszanymi przez osoby trzecie z tytułu naruszenia ich praw, Wykonawca niezwłocznie na swój koszt i odpowiedzialność uzyska dla Zamawiającego prawo do dalszego korzystania w taki sposób, by nie naruszały praw osób trzecich i spełniały wymagania Zamawiającego.
16. Wykonawca udziela na rzecz Zamawiającego upoważnienia – z prawem do udzielania dalszych upoważnień – do wykonywania praw osobistych Wykonawcy, w tym:
  - 1) decydowania, czy, kiedy oraz w jakim zakresie rozpowszechniać Utwory, a także decydowania o pierwszym udostępnieniu Utworów publiczności,
  - 2) dokonywania zmian oraz modyfikacji w zakresie objętym prawem do integralności Utworu, w tym łączenia z innymi utworami lub materiałami,
  - 3) oznaczania Utworów samodzielnie lub w połączeniu z innymi utworami oraz materiałami, w tym wskazywania, że całość praw przysługuje na rzecz Zamawiającego lub z pominięciem autorstwa Wykonawcy.

#### § 4

##### Podwykonawcy

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać Przedmiot Umowy własnymi siłami lub z udziałem podwykonawców, zgodnie ze złożoną ofertą i wykazem osób stanowiącym jej załącznik.
2. Wykonawca zobowiązuje się wykonać zakres rzeczowy, objęty niniejszą Umową w następujący sposób:
  - 1) przy udziale podwykonawców w zakresie:.....
  - 2) przez Wykonawcę osobiście w zakresie:.....
3. Wykonawca zawrze umowy z podwykonawcami na zakres wymieniony w ust.2 pkt 1.
4. Wykonawca w terminie 7 dni od zawarcia umów z podwykonawcami przedłoży Zamawiającemu kopie tych umów poświadczone za zgodność z oryginałem.
5. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego pełną odpowiedzialność za wszelkie czynności, których wykonanie powierzył podwykonawcom.
6. Wykonawca odpowiada za działania, zaniechania, uchybienia i zaniebdania każdego podwykonawcy i jego pracowników oraz osób współpracujących tak jak za własne.
7. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany podwykonawców.
8. Zmiana podwykonawcy w sytuacji, gdy Wykonawca polegał na jego wiedzy i doświadczeniu wykazując spełnianie warunków udziału w postępowaniu musi być uzasadniona na piśmie przez Wykonawcę i wymaga pisemnej akceptacji Zamawiającego. Zamawiający zaakceptuje taką zmianę w terminie 14 dni od daty przedłożenia propozycji, wyłącznie wtedy, gdy nowo wskazany podwykonawca będzie spełniał warunki postawione przez Zamawiającego na etapie postępowania o zamówienie publiczne.
9. W przypadku powierzenia przez Wykonawcę realizacji usługi podwykonawcy, Wykonawca jest zobowiązany do dokonania we własnym zakresie zapłaty wynagrodzenia należnego podwykonawcy z zachowaniem terminów płatności określonych w umowie z podwykonawcą, jednakże nie dłuższym niż 30 dni od dnia doręczenia Wykonawcy faktury wraz z wymaganymi dokumentami z odbioru prac.





10. Zamawiający nie odpowiada za roszczenia (wynagrodzenia) dla podwykonawców jeżeli Wykonawca z nich korzysta.

## § 5

### Zasady realizacji Umowy

1. Zamawiający i Wykonawca wybrany w postępowaniu o udzielenie zamówienia obowiązani są współdziałać przy wykonaniu Umowy w sprawie zamówienia publicznego w celu należytej realizacji zamówienia.
2. Zamawiającemu przysługuje prawo zgłaszania zastrzeżeń do sposobu i zakresu wykonania Przedmiotu Umowy przez Wykonawcę. Ww. zastrzeżenia Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić w terminie wskazanym przez Zamawiającego.
3. Realizacja całości Przedmiotu Umowy, o którym mowa w §1 ust. 1 nastąpi na koszt i odpowiedzialność Wykonawcy.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do organizowania spotkań roboczych (maksymalnie 3) z Wykonawcą w siedzibie Zamawiającego lub w formie telekonferencji. Wykonawca zobowiązuje się uczestniczyć w każdym z tych spotkań w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego.
5. Zamawiający zapłaci Wykonawcy tylko za te materiały, które wcześniej zostały zaakceptowane przez osobę upoważnioną ze strony Zamawiającego.
6. W przypadku stwierdzenia realizacji Przedmiotu Umowy niezgodnie z niniejszą Umową lub Opisem Przedmiotu Zamówienia, Wykonawca zobowiązany jest do usunięcia wad w terminie wskazanym przez Zamawiającego, jednakże nie krótszym niż 3 dni robocze.
7. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za szkody poniesione przez Zamawiającego wskutek utraty lub ograniczenia praw udzielonych niniejszą Umową i zwalnia Zamawiającego z obowiązku naprawienia szkód i wypłaty odszkodowań na rzecz podmiotów trzecich zobowiązując się jednocześnie do pełnego uregulowania tych należności zamiast Zamawiającego.
8. Wykonawca zobowiązuje się zamieszczać w spotach przekazane przez Zamawiającego odpowiednie oznaczenia i informację o współfinansowaniu ze środków Unii Europejskiej, zgodnie ze wskazaniem Zamawiającego.
9. W spotach Wykonawca zastosuje oznaczenia promocyjne, które muszą być zamieszczone zgodnie z następującymi wytycznymi:
  - 1) Księgą wizualizacji znaku PROW 2014-2020 do pobrania ze strony [www Samorządu Województwa Opolskiego \(SWO\):](http://bip.opolskie.pl/2016/09/dzialania-informacyjne-prow-2014-2020/)  
<http://bip.opolskie.pl/2016/09/dzialania-informacyjne-prow-2014-2020/> ;
  - 2) Systemem Identyfikacji Wizualnej (SIW) Województwa Opolskiego, dostępnym na stronie [www SWO: https://www.opolskie.pl/logo-wojewodztwa-i-zasady-jego-wykorzystywania/](https://www.opolskie.pl/logo-wojewodztwa-i-zasady-jego-wykorzystywania/) ;
  - 3) Logotypami UE, KSOW, PROW 2014-2020 do pobrania ze strony [www SWO:](http://bip.opolskie.pl/2016/09/dzialania-informacyjne-prow-2014-2020/)  
<http://bip.opolskie.pl/2016/09/dzialania-informacyjne-prow-2014-2020/> ;
  - 4) Logotypami Samorządu Województwa Opolskiego do pobrania ze strony [www SWO:](http://www.opolskie.pl/wzory-graficzne-i-informacje-dla-beneficjentow-zadan-finansowanych-i-wspolfinansowanych-przez-samorzad-wojewodztwa-opolskiego/)  
<http://www.opolskie.pl/wzory-graficzne-i-informacje-dla-beneficjentow-zadan-finansowanych-i-wspolfinansowanych-przez-samorzad-wojewodztwa-opolskiego/> ;
  - 5) Logotypem „Opolskie na rowery” zgodnym ze spójną kampanią rowerową prowadzoną przez SWO (Zamawiający po zawarciu Umowy z Wykonawcą przekaże logotyp jako kluczowy element



- dopełniający całość przygotowanej przez Wykonawcę animacji).
10. Oznakowanie spotów, o którym mowa w ust. 8 na zasadach określonych przez Zamawiającego zgodnie z ust. 9 niniejszego paragrafu, wymaga akceptacji przez Zamawiającego.
  11. Wykonawca zobowiązuje się wykonać Przedmiot Umowy z zachowaniem najwyższej staranności, a także rzetelnie i terminowo, zgodnie z przepisami powszechnie obowiązującego prawa i dbałością o interesy Zamawiającego, uwzględniając profesjonalny charakter działalności Wykonawcy.
  12. Wykonawca oświadcza, że wykonanie Przedmiotu Umowy leży w granicach jego możliwości i nie istnieją żadne przeszkody natury finansowej, technicznej i organizacyjnej dla prawidłowego i niezakłóconego jego wykonania.
  13. Zakres świadczenia Wykonawcy wynikający z Umowy jest tożsamy z jego zobowiązaniem zawartym w ofercie.
  14. Przedmiot Umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1 musi uzyskać akceptację Zamawiającego przed jego wydaniem Zamawiającemu.

## § 6

### Warunki wykonania i odbioru Przedmiotu Umowy

1. Realizacja Przedmiotu Umowy odbędzie się w dwóch etapach.
2. Etap I będzie przebiegał w sposób następujący:
  - 1) 1 dzień roboczy po zawarciu Umowy Strony odbędą spotkanie mające na celu uzgodnienie końcowej wersji scenariusza spotu. Spotkanie odbędzie się w siedzibie Zamawiającego w Opolu lub w formie telekonferencji;
  - 2) w terminie 5 dni roboczych od daty zawarcia Umowy Wykonawca przedstawi Zamawiającemu w formie elektronicznej harmonogram prac dotyczących spotu promocyjnego oraz szczegółowy scenariusz spotu, uwzględniający uzgodnienia poczynione podczas spotkania, o którym mowa w ust. 2 pkt 1. Wraz ze scenariuszem, Wykonawca zaprezentuje do akceptacji Zamawiającego szczegółowe lokalizacje, kandydaturę lektora (imię i nazwisko oraz przykładową próbkę barwy głosu jeżeli koncepcja spotu przewiduje jego udział), obsadę aktorską (imiona i nazwiska wraz z przykładową próbką barwy głosu, zdjęciem głównego bohatera oraz – jeżeli koncepcja spotu przewiduje udział – statysty / statystów), zdjęcia rekwizytów, kostiumów itp. Wszystkie ww. propozycje Wykonawca prześle Zamawiającemu w formie elektronicznej na wskazany w ust.5 adres e-mail;
  - 3) w terminie 2 dni roboczych od dnia przedstawienia propozycji, o których mowa w ust. 2 pkt 2 powyżej, Zamawiający zaakceptuje lub przekaże uwagi do Wykonawcy drogą elektroniczną na adres e-mail wskazany w ust.6;
  - 4) w przypadku konieczności naniesienia poprawek przez Wykonawcę w działaniach i propozycjach, o których mowa w ust. 2 pkt 2 powyżej, Wykonawca zobowiązany jest nanieść poprawki bądź przedstawić inne propozycje Zamawiającemu w terminie 3 dni roboczych od dnia przekazania uwag przez Zamawiającego. Zamawiający w terminie 2 dni roboczych od dnia poinformowania go o naniesionych poprawkach lub przedstawienia mu innych propozycji dokona ostatecznej akceptacji harmonogramu prac, scenariusza, obsady aktorskiej i lektora.





- Ostateczne i zaakceptowane przez Zamawiającego propozycje Wykonawca prześle Zamawiającemu w formie elektronicznej na e-mail wskazany przez Zamawiającego w ust. 5;
- 5) na 14 dni kalendarzowych przed upływem ostatecznego terminu wykonania spotu promocyjnego i jego skróconej wersji (zgodnie z Opisem Przedmiotu Zamówienia), Wykonawca zorganizuje w siedzibie Zamawiającego w Opolu lub w formie telekonferencji kolaudację, podczas której przedstawi Zamawiającemu do akceptacji zmontowane, wraz z oprawą graficzną, spoty promocyjne oraz propozycje ich udźwiękowania; o terminie i sposobie kolaudacji Wykonawca powiadomi Zamawiającego co najmniej na 3 dni robocze przed zaplanowanym terminem kolaudacji;
  - 6) w terminie 2 dni roboczych od dnia przedstawienia Zamawiającemu zmontowanych spotów promocyjnych, Zamawiającemu przysługuje prawo do zgłoszenia uwag, a Wykonawca zobowiązuje się nanieść poprawki zgodne z uwagami Zamawiającego w terminie 4 dni roboczych od zgłoszenia ich przez Zamawiającego. Uwagi Zamawiający zgłasza drogą elektroniczną do upoważnionej przez Wykonawcę osoby, na wskazany przez Wykonawcę w ust.6 adres e-mail. Po naniesieniu przez Wykonawcę poprawek, aż do momentu uzyskania ostatecznej akceptacji przez Zamawiającego spotów promocyjnych, Wykonawca przekaże Zamawiającemu gotowe finalne wersje spotów w terminie 2 dni roboczych od momentu ich ostatecznej akceptacji;
  - 7) Etap I zakończony zostanie poprzez odbiór dokonany przez Zamawiającego w dniu dostarczenia gotowych, zaakceptowanych przez Zamawiającego ostatecznych wersji spotów do siedziby Zamawiającego (Urząd Marszałkowski Województwa Opolskiego, 45-053 Opole, siedziba Departamentu Kultury, Sportu i Turystyki ul. Żeromskiego 3, piętro 3), na podstawie Częściowego Protokołu Zdawczo – Odbiorczego. Odbiór będzie polegał na sprawdzeniu zgodności Przedmiotu Umowy z wymaganiami Zamawiającego określonymi dla Etapu I.
3. W Etapie II wszystkie wersje spotów muszą być poddane udźwiękowieniu i procesowi postprodukcji na zasadach z Etapu I.
  4. Z dniem podpisania bez uwag przez przedstawiciela każdej ze Stron Częściowego Protokołu Zdawczo – Odbiorczego dotyczącego realizacji Etapu I Przedmiotu Umowy, Wykonawca przystąpi do realizacji Etapu II w sposób następujący:
    - 1) w terminie 5 dni roboczych od daty podpisania protokołu, o którym mowa w ust. 2 pkt 7 Wykonawca przedstawi Zamawiającemu w formie elektronicznej teksty transkrypcji oraz audiodeskrypcji w języku polskim i angielskim oraz kandydatury lektorów (imię i nazwisko oraz przykładowa próbka barwy głosu) do akceptacji Zamawiającego;
    - 2) w terminie 2 dni roboczych od dnia przedstawienia propozycji opisanych w ust. 4 pkt 1 powyżej, Zamawiający zaakceptuje lub przekaże uwagi Wykonawcy drogą elektroniczną na wskazany przez Wykonawcę adres e-mail, o którym mowa w ust. 6;
    - 3) w przypadku konieczności dokonania przez Wykonawcę zmian lub poprawek w propozycjach przedstawionych zgodnie z ust.4 pkt1, Wykonawca zobowiązany jest dokonać zmian, nanieść poprawki bądź przedstawić inne propozycje Zamawiającemu w terminie 3 dni roboczych od dnia przekazania uwag, o których mowa w pkt 2 powyżej. Zamawiający – w terminie 2 dni roboczych od dnia przedstawienia mu zmian, poprawek bądź innych propozycji – dokona ostatecznej akceptacji. Zaakceptowaną wersję propozycji Wykonawca prześle Zamawiającemu w formie elektronicznej na wskazany przez Zamawiającego adres e-mail, o którym mowa w ust. 5;



- 4) na 14 dni przed upływem ostatecznego terminu wykonania spotów promocyjnych określonych w Opisie Przedmiotu Zamówienia dla Etapu II, Wykonawca zorganizuje w siedzibie Zamawiającego w Opolu lub w formie telekonferencji kolaudację, podczas której przedstawi Zamawiającemu do akceptacji spoty zmontowane wraz z oprawą graficzną i udźwiękowieniem zgodnie z podziałem z Opisu Przedmiotu Zamówienia dla Etapu II na: wersję nr 1 dla osób pełnosprawnych, wersję nr 2 dla osób z dysfunkcją narządu słuchu, wersję nr 3 dla osób z dysfunkcją narządu wzroku; o terminie i sposobie kolaudacji Wykonawca powiadomi Zamawiającego co najmniej na 3 dni robocze przed zaplanowanym terminem kolaudacji;
  - 5) w terminie 2 dni roboczych od dnia przedstawienia Zamawiającemu zmontowanych spotów promocyjnych, Zamawiającemu przysługuje prawo do zgłoszenia uwag, a Wykonawca zobowiązuje się nanieść poprawki zgodne z uwagami Zamawiającego w terminie 4 dni roboczych od zgłoszenia ich przez Zamawiającego. Uwagi Zamawiający zgłasza drogą elektroniczną do upoważnionej przez Wykonawcę osoby, na wskazany przez Wykonawcę w ust.6 adres e-mail. Po naniesieniu przez Wykonawcę poprawek, aż do momentu uzyskania ostatecznej akceptacji przez Zamawiającego spotów promocyjnych, Wykonawca przekaze Zamawiającemu gotowe finalne wersje spotów w terminie 2 dni roboczych od momentu ich ostatecznej akceptacji;
  - 6) Etap II zakończony zostanie poprzez odbiór dokonany przez Zamawiającego w dniu dostarczenia gotowych, zaakceptowanych przez Zamawiającego ostatecznych wersji spotów do siedziby Zamawiającego (Urząd Marszałkowski Województwa Opolskiego, 45-053 Opole, siedziba Departamentu Kultury, Sportu i Turystyki ul. Żeromskiego 3, piętro 3), na podstawie Końcowego Protokołu Zdawczo – Odbiorczego. Odbiór będzie polegał na sprawdzeniu zgodności Przedmiotu Umowy z wymaganiami Zamawiającego określonymi dla Etapu II.
4. Osobą upoważnioną do podpisania Częściowego Protokołu Zdawczo – Odbiorczego oraz Końcowego Protokołu Zdawczo - Odbiorczego i akceptacji wszystkich dokumentów/materiałów podczas realizacji Umowy ze strony Zamawiającego jest Dyrektor Departamentu Kultury, Sportu i Turystyki - ....., a w przypadku jej / jego nieobecności Zastępca Dyrektora Departamentu Kultury, Sportu i Turystyki - ..... lub inna wskazana osoba zgodnie z jej/jego Zakresem Obowiązków. Ze strony Wykonawcy osobą upoważnioną do podpisania Częściowego Protokołu Zdawczo – Odbiorczego oraz Końcowego Protokołu Zdawczo – Odbiorczego jest ....., a w przypadku jej / jego nieobecności wskazana przez nią / niego osoba.
  5. Osobą odpowiedzialną ze strony Zamawiającego do telefonicznych lub mailowych kontaktów roboczych pomiędzy Stronami (m.in. udzielanie wskazówek, zgłaszanie uwag/zmian/korekt) jest ....., tel.: ....., e-mail: ..... a w przypadku jej / jego nieobecności osoba zastępująca zgodnie z jej / jego Zakresem Obowiązków.
  6. Osobą odpowiedzialną ze strony Wykonawcy do telefonicznych lub mailowych kontaktów roboczych pomiędzy Stronami (m.in. udzielanie wskazówek, zgłaszanie uwag/zmian/korekt) jest.....,tel.: ....., e-mail: ..... a w przypadku jej / jego nieobecności wskazana przez nią / niego osoba.
  7. Osobą upoważnioną ze strony Zamawiającego do nadzoru nad realizacją Umowy jest Dyrektor Departamentu Kultury, Sportu i Turystyki - ....., a w przypadku jej / jego nieobecności Zastępca Dyrektora Departamentu Kultury, Sportu i Turystyki -



..... lub inna wskazana osoba zgodnie z jej/jego Zakresem Obowiązków.

8. Pisemne zgłoszenie o zmianie osób przewidzianych do odbioru Przedmiotu Umowy, akceptacji dokumentów/materiałów, kontaktów roboczych pomiędzy Stronami nie stanowi zmiany postanowień niniejszej Umowy i nie wymaga aneksu.

## § 7

### Wynagrodzenie i warunki płatności

1. Zamawiający oświadcza, iż Przedmiot Umowy jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej, Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich w ramach Schematu II Pomocy Technicznej Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020 i stanowiącego realizację Planu Działania Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020, Plan operacyjny na lata 2022-2023.

2. Za prawidłowe wykonanie Przedmiotu Umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1 ustala się wynagrodzenie Wykonawcy:

#### 1) łącznie na kwotę:

netto: .....**PLN**  
 podatek VAT: ..... %  
 brutto : ..... **PLN**  
 (słownie brutto: ...../100PLN).

*W tym, za wykonanie:*

#### 2) Etapu I - kwota:

netto: .....**PLN**  
 podatek VAT: ..... %  
 brutto : ..... **PLN**  
 (słownie brutto: ...../100PLN).

#### 3) Etapu II - kwota:

netto: .....**PLN**  
 podatek VAT: ..... %  
 brutto : ..... **PLN**  
 (słownie brutto: ...../100PLN).

3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust.2 ma charakter ryczałtowy i zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania Przedmiotu Umowy.
4. Rozliczenie za wykonanie Przedmiotu Umowy nastąpi na podstawie prawidłowo wystawionych faktur VAT częściowych – osobna faktura VAT dla Etapu I i Etapu II, wystawionych zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
5. Kwota wynagrodzenia zostanie przekazana przelewem na rachunek bankowy wskazany przez Wykonawcę, po wcześniejszym zatwierdzeniu przez Zamawiającego odpowiednio - Częściowego Protokołu Zdawczo - Odbiorczego lub Końcowego Protokołu Zdawczo – Odbiorczego i dostarczeniu do siedziby Zamawiającego prawidłowo wystawionych faktur VAT częściowych. Podstawą wystawienia faktur VAT będą protokoły zdawczo-odbiorcze bez uwag dla każdego ze zrealizowanych Etapów Przedmiotu Umowy.



6. Kwota wynagrodzenia płatna będzie przez Zamawiającego po realizacji Przedmiotu Umowy, w dwóch transzach tj.:
  - 1) pierwsza transza w wysokości wskazanej w ust. 2 pkt 2 dla Etapu I płatna będzie na podstawie Częściowego Protokołu Zdawczo – Odbiorczego za realizację Etapu I Przedmiotu Umowy bez zastrzeżeń podpisanego przez przedstawicieli obu Stron oraz po dostarczeniu do Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT częściowej dotyczącej Etapu I,
  - 2) druga transza w wysokości wskazanej w ust. 2 pkt 3 dla Etapu II płatna będzie na podstawie Końcowego Protokołu Zdawczo – Odbiorczego za realizację Etapu II Przedmiotu Umowy bez zastrzeżeń podpisanego przez przedstawicieli obu Stron oraz po dostarczeniu do Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT częściowej dotyczącej Etapu II.
7. Wykonawca będzie zobowiązany do wystawienia dwóch faktur VAT częściowych, których łączna wartość nie może przekroczyć kwoty, o której mowa w § 7 ust. 2 pkt 1.
8. Wynagrodzenie płatne będzie w terminie 30 dni od daty złożenia prawidłowo wystawionej faktury VAT w siedzibie Zamawiającego (Urząd Marszałkowski Województwa Opolskiego, 45-053 Opole, siedziba Departamentu Kultury, Sportu i Turystyki ul. Żeromskiego 3, piętro 3 lub elektronicznie na adres: [turystyka@opolskie.pl](mailto:turystyka@opolskie.pl)) i uprzednim protokolarnym przyjęciu poszczególnych Etapów Przedmiotu Umowy bez uwag.
9. Data podpisania bez uwag Częściowego Protokołu Zdawczo – Odbiorczego będzie jednocześnie datą sprzedaży na fakturze VAT, wystawionej przez Wykonawcę za prawidłowe Wykonanie Etapu I.
10. Data podpisania bez uwag Końcowego Protokołu Zdawczo – Odbiorczego będzie jednocześnie datą sprzedaży na fakturze VAT, wystawionej przez Wykonawcę za prawidłowe Wykonanie Etapu II.
11. Faktura VAT musi zawierać wszystkie poniższe dane:

**Nabywca:**  
Województwo Opolskie  
ul. Piastowska 14  
45 – 082 Opole,  
NIP: 754 – 307 – 75 – 65

**Odbiorca:**  
Urząd Marszałkowski  
Województwa Opolskiego,  
ul. Piastowska 14,  
45 – 082 Opole
12. Zamawiający dokona zapłaty w formie przelewu bankowego na rachunek bankowy Wykonawcy podany każdorazowo na fakturze VAT.
13. Za datę zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
14. Wszystkie koszty związane z pozyskaniem materiałów niezbędnych do wykonania Przedmiotu Umowy ponosi Wykonawca.



## § 8

### Kary umowne

1. Zamawiający naliczy Wykonawcy karę umowną w następujących przypadkach:
  - 1) za zwłokę w wykonaniu poszczególnych Etapów Przedmiotu Umowy w terminach, o których mowa w § 2 ust. 2 - w wysokości **0,2 %** łącznego wynagrodzenia umownego brutto, określonego w § 7 ust. 2 pkt 1, za każdy dzień zwłoki,
  - 2) za zwłokę w usunięciu wad w terminach, o których mowa w § 5 ust. 6 - w wysokości **0,2 %** łącznego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust. 2 pkt 1 - za każdy dzień zwłoki,
  - 3) za odstąpienie od Umowy przez Zamawiającego z powodu okoliczności, o których mowa w § 9 ust.3 lub 5 lub rozwiązania Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy (niezależnych od Zamawiającego), w wysokości **5 %** łącznego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust.2 pkt 1,
  - 4) za odstąpienie od Umowy przez Wykonawcę z przyczyn niezależnych od Zamawiającego, w wysokości **5 %** łącznego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust.2 pkt 1,
  - 5) za niespełnienie wymogów, o których mowa w § 11 ust. 1 – w wysokości **5 %** łącznego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust.2 pkt 1, za każdy przypadek naruszenia;
  - 6) za zwłokę w przekazaniu oświadczenia, o którym mowa w § 11 ust. 2 – w wysokości **0,2 %** łącznego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust.2 pkt 1 za każdy dzień zwłoki.
2. Wykonawca przez zawarcie niniejszej Umowy oświadcza, że wyraża zgodę na potrącenie należności z tytułu kar umownych z wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy.
3. W przypadku, jeśli termin płatności kar umownych wypada po terminie płatności faktury VAT, Wykonawca wyraża zgodę na jego skrócenie i dokonanie potrącenia.
4. Kary umowne płatne są w terminie 7 dni kalendarzowych, licząc od daty doręczenia noty księgowej Wykonawcy przez Zamawiającego.
5. Łączna maksymalna wysokość kar umownych, których mogą dochodzić Strony wynosi **20%** łącznego wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 7 ust. 2 pkt 1.
6. Prawo odstąpienia nie ogranicza prawa Zamawiającemu do żądania od Wykonawcy zapłaty kar umownych.

## § 9

### Odstąpienie od Umowy

1. Zamawiający może odstąpić od Umowy:
  - 1) w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o zaistnieniu istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, lub dalsze wykonywanie Umowy może zagrozić podstawowemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu;
  - 2) jeżeli zachodzi co najmniej jedna z następujących okoliczności:
    - a) dokonano zmiany Umowy z naruszeniem art. 454 p.z.p. i art. 455 p.z.p.,



- b) Wykonawca w chwili zawarcia Umowy podlegał wykluczeniu na podstawie art. 108 p.z.p.,
2. W przypadku odstąpienia z powodu dokonania zmiany Umowy z naruszeniem art. 454 p.z.p. i art. 455 p.z.p., Zamawiający odstępuje od Umowy w części, której zmiana dotyczy.
3. Zamawiający może odstąpić od Umowy w razie:
  - 1) nie dotrzymania przez Wykonawcę terminu na usunięcie wad, o którym mowa w § 5 ust.6;
  - 2) nie uwzględnienia uwag Zamawiającego i nie wprowadzenia poprawek żądanych przez Zamawiającego w terminach wskazanych w §6.
4. Odstąpienie, o którym mowa w ust.3 powinno nastąpić w terminie 30 dni od dnia, w którym upłynął termin na usunięcie wad lub na wprowadzenie poprawek.
5. Zamawiający może także odstąpić od Umowy w razie zaistnienia co najmniej jednej z przesłanek wskazanych w pkt 1-3, tj.:
  - 1) rażącego naruszania przez Wykonawcę obowiązków wynikających z niniejszej Umowy, w tym poprzez niewywiązywanie się z wykonywania Przedmiotu Umowy,
  - 2) powtarzających się zaniedbań w wykonywaniu Przedmiotu Umowy,
  - 3) niskiej jakości wykonywanych prac– gdy taki stan się utrzymuje pomimo uprzedniego, pisemnego wezwania Wykonawcy do zaprzestania naruszeń/zaniedbań lub poprawy jakości wykonywanych prac lub usunięcia skutków nienależytego wykonania niniejszej Umowy wraz ze wskazaniem terminu do zaprzestania, poprawy jakości lub usunięcia, nie krótszego niż 3 dni robocze.
6. W przypadku wystąpienia którejkolwiek przesłanki określonej w ust. 5, Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od upływu terminu wyznaczonego przez Zamawiającego na zaprzestanie naruszeń/zaniedbań lub poprawę jakości wykonywanych prac lub usunięcie skutków naruszeń.
7. W przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części Umowy.
8. Umowne prawo odstąpienia nie ogranicza możliwości skorzystania przez Zamawiającego z prawa odstąpienia przewidzianego przepisami ustawy Kodeks cywilny lub ustawy Prawo zamówień publicznych.
9. Odstąpienie wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

## § 10

### Zmiany postanowień Umowy

1. Każda zmiana postanowień niniejszej Umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W przypadku zmiany lub rezygnacji z podwykonawcy odnośnie podmiotu, na którego zasoby Wykonawca powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia, Wykonawca jest obowiązany wykazać Zamawiającemu, iż proponowany inny podwykonawca lub Wykonawca samodzielnie spełnia warunki w stopniu nie mniejszym niż wymagane w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia wg Specyfikacji Warunków Zamówienia.
3. Zamawiający przewiduje możliwość dokonania zmiany zawartej Umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy w następujących okolicznościach:
  - 1) w przypadku zmiany poglądowych wzorów oznakowania, Zamawiający przekaże Wykonawcy zaktualizowane logo do stosowania. Zmiana ta nie wymaga aneksowania Umowy, wystarczające jest przekazanie Wykonawcy zaktualizowanego logotypu / ciągu znaków,





- 2) w przypadku zmiany źródła finansowania Umowy, kwota Umowy pozostanie bez zmian, a Zamawiający zmieni tylko jej źródło finansowania oraz doda logo i informację o źródle finansowania,
- 3) gdy konieczna będzie zmiana danych teleadresowych lub konieczna będzie zmiana miejsca wskazanego w SWZ, to dostawa Przedmiotu Umowy nastąpi do innego wskazanego przez Zamawiającego miejsca (na terenie miasta Opola),
- 4) gdy nastąpi ustawowa zmiana stawki podatku VAT lub innych przepisów dotyczących przedmiotowej Umowy, Strony dostosują wskazaną w Umowie stawkę do obowiązujących przepisów prawa i odpowiednio zmniejszą lub zwiększą kwotę umowną brutto, stałą kwotą jest kwota netto,
- 5) gdy nastąpi zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa powodująca konieczność dokonania zmiany Przedmiotu Umowy, o ile zmiany przepisów prawa wystąpiły po upływie terminu składania ofert,
- 6) w przypadku zaistnienia przesłanek wskazanych w Ustawie z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 2095 z późn. zm.) na podstawie art. 15 r. powodujących zmianę terminu wykonania Umowy o czas, o jaki wyżej wskazane okoliczności wpłynęły na termin wykonania Umowy przez Wykonawcę, to jest uniemożliwiły Wykonawcy terminową realizację Przedmiotu Umowy:
  - a) Strony niezwłocznie, wzajemnie informują się o wpływie okoliczności związanych z wystąpieniem COVID-19 na należyte wykonanie tej Umowy, o ile taki wpływ wystąpił lub może wystąpić. Strony Umowy potwierdzają ten wpływ dołączając do informacji, o której mowa w zdaniu pierwszym, oświadczenia lub dokumenty, które mogą dotyczyć w szczególności:
    - nieobecności pracowników lub osób świadczących pracę za wynagrodzeniem na innej podstawie niż stosunek pracy, które uczestniczą lub mogłyby uczestniczyć w realizacji zamówienia;
    - decyzji wydanych przez Głównego Inspektora Sanitarnego lub działającego z jego upoważnienia państwowego wojewódzkiego inspektora sanitarnego, w związku z przeciwdziałaniem COVID-19, nakładających na wykonawcę obowiązek podjęcia określonych czynności zapobiegawczych lub kontrolnych;
    - poleceń lub decyzji wydanych przez wojewodów, ministra właściwego do spraw zdrowia lub Prezesa Rady Ministrów, związanych z przeciwdziałaniem COVID-19;
    - okoliczności, o których mowa w pkt 1–3, w zakresie w jakim dotyczą one podwykonawcy lub dalszego podwykonawcy.
- 7) w związku z działaniem siły wyższej rozumianej jako nadzwyczajne okoliczności niezależne od Stron, których nie można było przewidzieć, takie jak m.in.: wojna, stany wyjątkowe, strajki generalne, blokady, działania sił przyrody o charakterze klęsk żywiołowych jak huragany, powodzie, trzęsienia ziemi, pożary, epidemie itp., powodującej zmianę terminu wykonania Umowy o czas, o jaki wyżej wskazane okoliczności wpłynęły na termin wykonania Umowy przez Wykonawcę, to jest uniemożliwiły Wykonawcy terminową realizację Przedmiotu Umowy.
- 8) w przypadku, o którym mowa w § 10 ust.3 pkt 6 oraz pkt 7:



- a) Każda ze Stron Umowy, może żądać przedstawienia dodatkowych oświadczeń lub dokumentów potwierdzających wpływ wyżej wskazanych okoliczności na należyte wykonanie tej Umowy.
  - b) Strona Umowy, na podstawie otrzymanych oświadczeń lub dokumentów w terminie 14 dni od dnia ich otrzymania, przekazuje drugiej Stronie swoje stanowisko, wraz z uzasadnieniem, odnośnie do wpływu okoliczności na należyte jej wykonanie. Jeżeli Strona Umowy otrzymała kolejne oświadczenia lub dokumenty, termin liczony jest od dnia ich otrzymania.
4. Pisemne zgłoszenie o zmianie osób przewidzianych do odbioru Przedmiotu Umowy nie stanowi zmiany postanowień niniejszej Umowy i nie wymaga aneksu.

## § 11

### Zatrudnienie na podstawie umowy o pracę

1. Zamawiający wymaga, aby Wykonawca lub podwykonawca w trakcie realizacji Przedmiotu Umowy zatrudniał na podstawie umowy o pracę - w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 1320 z późn. zm.) - osobę/y bezpośrednio wykonującą(ą) następujące czynności:
  - 1) koordynacja prac związanych z realizacją Przedmiotu Umowy,
  - 2) administracyjna obsługa zamówieniazwiązane z realizacją Przedmiotu Umowy na warunkach określonych w § 6 niniejszej Umowy.
2. Dokumentowanie zatrudnienia, o którym mowa w ust.1 przez Wykonawcę lub podwykonawcę wymagań dotyczących zatrudnienia na podstawie umowy o pracę odbywać się będzie w następujący sposób :

Wykonawca w dniu zawarcia Umowy, przedłoży Zamawiającemu wskazane poniżej dowody w celu potwierdzenia spełnienia wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę przez Wykonawcę lub podwykonawcę osób wykonujących wskazane w ust. 1 czynności w trakcie realizacji zamówienia: oświadczenie Wykonawcy lub podwykonawcy o zatrudnieniu na podstawie umowy o pracę osób wykonujących czynności, których dotyczy wezwanie Zamawiającego. Oświadczenie to powinno zawierać w szczególności: dokładne określenie podmiotu składającego oświadczenie, datę złożenia oświadczenia, wskazanie, że objęte wezwaniem czynności wykonują osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę wraz ze wskazaniem liczby tych osób, imion i nazwisk tych osób, rodzaju umowy o pracę, daty zawarcia umowy o pracę, zakresu obowiązków pracownika i wymiaru etatu oraz podpis osoby uprawnionej do złożenia oświadczenia w imieniu Wykonawcy lub podwykonawcy.
3. W trakcie realizacji Przedmiotu Umowy Zamawiający uprawniony jest do wykonywania czynności kontrolnych wobec Wykonawcy odnośnie spełniania przez Wykonawcę lub podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osób wykonujących wskazane w ust.1 czynności.
4. W celu kontroli zatrudniania, przez Wykonawcę lub podwykonawcę, na podstawie umowy o pracę, osób wykonujących wskazane przez Zamawiającego czynności w zakresie realizacji Przedmiotu Umowy, wprowadza się możliwość żądania przez Zamawiającego:
  - 1) oświadczenia zatrudnionego pracownika,



- 2) oświadczenia Wykonawcy lub podwykonawcy o zatrudnieniu pracownika na podstawie umowy o pracę,
  - 3) poświadczonych za zgodność z oryginałem kopii umowy o pracę zatrudnionego pracownika,
  - 4) innych dokumentów, zawierających informacje, w tym dane osobowe, niezbędne do weryfikacji zatrudnienia na podstawie umowy o pracę, w szczególności imię i nazwisko zatrudnionego pracownika, datę zawarcia umowy o pracę, rodzaj umowy o pracę i zakres obowiązków pracownika.
5. Z tytułu niespełnienia przez Wykonawcę lub podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osób wykonujących wskazane w ust. 1 czynności Zamawiający przewiduje sankcję w postaci obowiązku zapłaty przez Wykonawcę kary umownej w wysokości określonej w § 8 ust. 1 pkt 5, za każdy przypadek naruszenia obowiązku zatrudniania na podstawie umowy o pracę.
6. Niezłożenie przez Wykonawcę w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie żądanych przez Zamawiającego dowodów w celu potwierdzenia spełnienia przez Wykonawcę lub podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę traktowane będzie jako niespełnienie przez Wykonawcę lub podwykonawcę wymogu zatrudnienia na podstawie umowy o pracę osób wykonujących wskazane w ust. 1 czynności.
7. W przypadku uzasadnionych wątpliwości co do przestrzegania prawa pracy przez Wykonawcę lub podwykonawcę, Zamawiający może zwrócić się o przeprowadzenie kontroli przez Państwową Inspekcję Pracy.

## § 12

### Informacje dotyczące RODO

Zgodnie z art.13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.) [dalej -RODO] informuje się, że:

1. Administratorem danych osobowych jest Zarząd Województwa Opolskiego, ul. Piastowska 14, 45-082 Opole.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych w UMWO możliwy jest pod numerem telefonu nr 77 541 64 50, lub adresem email: [iod@opolskie.pl](mailto:iod@opolskie.pl)
3. Dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji niniejszej Umowy, zadań wynikających z przepisów prawa art. 6 ust. 1 lit. c i art. 9 ust.2 lit. a RODO.
4. Odbiorcami danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.
5. Dane osobowe przechowywane będą przez okres wynikający z przepisów prawa.
6. Istnieje prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, prawo do ich sprostowania lub ograniczenia przetwarzania.
7. Istnieje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
8. Podanie danych osobowych jest obligatoryjne na mocy przepisu prawa, a także w celu zawarcia i realizacji niniejszej Umowy. Niepodanie danych osobowych uniemożliwi zawarcie i realizację niniejszej Umowy.



## §13

### Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową stosuje się przepisy prawa polskiego, w szczególności właściwe przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy Prawo zamówień publicznych.
2. Właściwym do rozstrzygania sporów mogących wyniknąć w trakcie realizacji niniejszej Umowy jest sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

---

WYKONAWCA

---

ZAMAWIAJĄCY