

## KOMISJA

### NAUKI, EDUKACJI, KULTURY I SPORTU

protokół z posiedzenia 29 / 17 w dniu 21 marca 2017

Posiedzenie odbyło się w siedzibie Urzędu Marszałkowskiego w Opolu na Ostrówku. Lista obecności członków Komisji oraz wnioski z posiedzenia w załączeniu. Posiedzenie rozpoczęło się o godz 14<sup>00</sup> zakończyło o godz 15<sup>25</sup>. Obrady prowadził Przewodniczący Komisji Hubert Kołodziej według zaplanowanego porządku obrad.

#### **Porządek obrad:**

1. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zasad, warunków i trybu udzielania stypendiów w ramach pomocy stypendialnej realizowanej w ramach projektu „Wspieramy najlepszych” realizowanego w ramach Poddziałania 9.1.5 RPO WO 2014 – 2020.
2. Przyjęcie informacji pt. Podsumowanie projektu systemowego „Wspieramy najlepszych” realizowanego w ramach Poddziałania 9.1.5 RPO WO 2014 – 2020.
3. Analiza wniosków zgłaszanych przez Komisję w 2016 roku.
4. Sprawy różne.

**Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie zasad, warunków i trybu udzielania stypendiów w ramach pomocy stypendialnej realizowanej w ramach projektu „Wspieramy najlepszych” realizowanego w ramach Poddziałania 9.1.5 RPO WO 2014 – 2020.**

Joanna Kisielewska – Kierownik Referatu Nauki i Edukacji – omówiła projekt uchwały.

J.Kotyś – to są stypendia naukowe ?

J.Kisielewska – tak, ale brane jest także pod uwagę kryterium dochodowe.

J.Kotyś – czy wśród osób, który przyznano ten rodzaj stypendiów sa osoby uzdolnione artystycznie ?

J.Kisielewska – tak, ale to są konkursy indywidualne.

J.Kotyś – czy jest jakaś formuła, w oparciu o fundusze z UE, aby wesprzeć projekt EDUKO-Bardzo Młoda Kultura ?

J.Kisielewska – to są stypendia, które mają bardzo wyraźnie określonych odbiorców, czyli uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

B.Wierdak – jestem za wnioskiem, aby Komisja zwróciła się do Marszałka Województwa, aby znaleźć środki na stypendia dla młodzieży uzdolnionej artystycznie.

Bartosz Ostrowski – obecnie funkcjonują dwa rodzaje programów stypendialnych: stypendia sportowe i stypendia kulturalne. Rozmawialiśmy z DPO, aby wesprzeć te działy środkami unijnymi. Stypendia sportowe są udzielne od wielu już lat, a teraz od ubiegłego miesiąca będą udzielane stypendia dla osób uzdolnionych artystycznie.

H.Kołodziej – jestem za wspieraniem ludzi młodych, uzdolnionych, uzdolnionych artystycznie i może uda się wesprzeć środkami unijnymi tą młodzież, przydałoby się też utworzenie dodatkowych kategorii.

B.Ostrowski – niedługo będą wyłączeni studenci do osobnej kategorii – będą to stypendia dla animatorów kultury studenckiej.

D.Byczkowski – jeżeli artyzm jest niemierzalny, to jak będziemy przyznawać te stypendia ?

*\* Członkowie Komisji pozytywnie – 5 głosami za – zaopiniowali projekt uchwały – wniosek w załączeniu.*

### **Przyjęcie informacji pt. Podsumowanie projektu systemowego „Wspieramy najlepszych” realizowanego w ramach Poddziałania 9.1.5 RPO WO 2014 – 2020.**

J.Kisielewska – przedstawiła informację podsumowującą realizacji projektu stypendialnego w 2016 roku – Wspieramy najlepszych.

*\*Członkowie Komisji – bez uwag – przyjęli informacje – wniosek w załączeniu.*

### **Analiza wniosków zgłaszanych przez Komisję w 2016 roku.**

H.Kołodziej – przeanalizowałem wnioski z wszystkich posiedzeń naszej Komisji w roku ubiegłym, które przekazywaliśmy do Zarządu Województwa. Na wszystkie wnioski otrzymaliśmy odpowiedź. Większość wniosków Komisji została uwzględniona przez Zarząd. Najtrudniejsze są wnioski, w których Komisja zwraca się o dodatkowe środki z budżetu Województwa, a wiemy, że sytuacja budżetu nie jest najlepsza. Niemniej zostały uwzględnione wnioski o wsparcie Filharmonii Opolskiej, o wsparcie Teatru im. J. Kochanowskiego oraz wsparcie innych instytucji kultury i wyasygnowanie środków na podwyżki dla pracowników kultury. Trudna będzie, głównie ze względów finansowych, realizacja wniosku dot. realizacji przez wojewódzkie instytucje kultury dodatkowego zadania, tj. koordynacji ruchu amatorskiego.

J.Kotyś – i tu się kłania idea powołania Wojewódzkiego Domu Kultury, którego w naszym województwie nie ma, ale jest to idea trudna do osiągnięcia, bo na powołanie i utrzymanie nowej instytucji będzie trudno znaleźć środki w budżecie Województwa. Program EDUKO – Bardzo Młoda Kultura bardzo dobrze się zapowiadał, ale został, pomimo wcześniejszych zapowiedzi dobrego finansowania, tych środków pozbawiony, zostały mocno okrojone. Finansowanie młodzieży, która chce realizować projekty kulturalne będą dużo mniejsze niż w roku ubiegłym, a zainteresowanie projektem jest coraz większe. Może nie potrzeba w tym celu powoływać instytucji, bo działanie instytucji jest drogie, może wystarczyłoby wesprzeć finansowo Program EDUKO, bardziej niż zwiększać środki na stypendia.

*\* Dlatego zgłaszam wniosek o wsparcie finansowe z rezerwy budżetu Województwa opolskiego Programu Bardzo Młoda Kultura.*

B.Wierdak – może Województwo nie powinno spłacać zadłużenia w trybie przyśpieszonym, a przeznaczyć więcej środków na zadania oczekiwane społecznie, powinniśmy obniżyć pęd do likwidowania deficytu.

*\*Członkowie Komisji sformułowali wniosek o wsparcie finansowe z rezerwy budżetu Województwa Programu Bardzo Młoda Kultura – wniosek w załączeniu.*

## Sprawy różne.

H.Kołodziej – zakończyła się czteroletnia kadencja Ireneusza Wiśniewskiego, rekomendowanego przez Sejmik w Radzie Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach – Opolu i w związku z tym, jest potrzeba wskazania nowej osoby do tej Rady.

Violetta Rezler – Wasielewska – Dyrektor CMJW – chce zaproponować kandydaturę prof. Anny Matuchniak – Krasuskiej. Jest profesorem socjologii kultury Uniwersytetu Łódzkiego, autorką dwóch książek o Centralnym Muzeum. Dziadkiem pani profesor jest jeniec wojenny. Popularyzacja tematyki jeńców wojennych przez prof. Krasuską jest poparta badaniami naukowymi, spotyka się z czytelnikami, a osobiste watki w życiorysie wzmacniają więź z naszym Muzeum i z tematyką jeniecką. W Radzie Muzeum zasiadają osoby, które Muzeum pomagają, Muzeum promują i tak jest właśnie w przypadku współpracy z prof. Krasuską. Bardzo chętnie widziałabym tą osobę w Radzie Muzeum i o wsparcie tej kandydatury proszę.

J.Kotyś – nie ma lepszej rekomendacji, od tej przekazanej przez panią Dyrektor.

H.Kołodziej – tak, dokładnie nie ma żadnych przeszkód, aby Komisja zarekomendowała tą kandydaturę na członka Rady CMJW .

*\*Członkowie Komisji – 5 głosami za – zaakceptowali kandydaturę prof. Anny Matuchniak – Krasuskiej rekomendowanej przez Dyrektor V.Rezler Wasielewską do Rady Muzeum – wniosek w załączeniu.*

D.Byczkowski – 16 marca br. Rada Powiatu Brzeskiego wsparła Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu kwota 10 tys zł na opracowanie dokumentacji niezbędnej do wystąpienia z wnioskiem o nadanie Muzeum statusu Pomnika Historii. Dlatego zwracam się do Komisji z propozycją, aby Województwo również wsparło podobną kwotą tą inicjatywę.

*\*Członkowie Komisji zwrócili się do Zarządu Województwa z wnioskiem o przeznaczenie dla Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu kwoty 10 tys zł z przeznaczeniem na opracowanie dokumentacji pozwalającej wystąpić z wnioskiem o nadanie Muzeum statusu Pomnika Historii – wniosek w załączeniu.*

H.Kołodziej – do wiadomości Komisji wpłynęły z Sejmiku Województwa Śląskiego dwie uchwały : ustanawiająca Rok 2017 Rokiem Władysława Reymonta oraz Stanowisko w sprawie infrastruktury sportowej.

Opracowała

Jadwiga Moryto

Przewodniczący Komisji

Hubert Kołodziej