

Projekt „Bioróżnorodność Opolszczyzny – skarbem dziedzictwa przyrodniczego” współfinansowany jest ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego na lata 2014-2020, Oś priorytetowa 5 – Ochrona środowiska, dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Działanie 5.1- Ochrona różnorodności biologicznej

Załącznik 1
do uchwały nr 3011/2016
Zarządu Województwa Opolskiego
z dnia 5 grudnia 2016r.

UMOWA ZLECENIA NR .2016

zawarta w dniu2016 r. w **Opolu** pomiędzy:

Województwem Opolskim, ul. Piastowska 14, 45-082 Opole, NIP: 754-307-75-65, REGON: 531412421 reprezentowanym przez

1)

2)

działających z upoważnienia Zarządu Województwa Opolskiego
zwanym dalej: "Zleceniodawcą"

a

Fundacją Ludzie, Środowisko, Ekologia, z siedzibą przy ul. Północnej 2, 45-805 Opole, NIP: 7543105586, REGON 363436182, KRS 0000595372 reprezentowanej przez

1) Pana Henryka Wawer – Prezesa Zarządu

2) Pana Piotra Namysło – Wiceprezesa Zarządu

zwaną dalej „Zleceniobiorcą”

łącznie zwanych dalej „Stronami”

Na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2015, poz. 2164 ze zm.) umowa nie podlega w/w ustawie.

§ 1

1. Zleceniodawca powierza, a Zleceniobiorca zobowiązuje się do wykonania 5 filmów edukacyjnych związanych z tematyką bioróżnorodności Opolszczyzny, których celem będzie uświadomienie mieszkańcom obszarów miejskich i miejsko- wiejskich o potrzebie ochrony zagrożonych gatunków jako istotnego elementu biosystemu.

2. Filmy powinny obejmować tematykę:

- 1) rezerwatu Staw Nowokuźnicki, realizowanej na terenie rezerwatu inwestycji polegającej na budowie nowej ścieżki edukacyjnej oraz rowu odwadniającego. Film powinien dostarczyć widzowi podstawowych informacji o florze i faunie znajdującej się na Stawie, w tym gatunkach o szczególnej ochronie m.in. kotewce orzech wodny
- 2) modelowego zagospodarowania przestrzeni wiejskiej i miejskiej, zgodnej z zasadami zachowania dziedzictwa przyrodniczego.
- 3) zakładania i utrzymania modelowych sadów wiejskich składających się z rodzimych gatunków roślin i zwierząt. W filmie tym należy ująć wskazówki jak pielęgnować drzewa owocowe, jak zabezpieczyć przed zimą i zwierzętami (dwa odcinki)

Projekt „Bioróżnorodność Opolszczyzny – skarbem dziedzictwa przyrodniczego” współfinansowany jest ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego na lata 2014-2020, Oś priorytetowa 5 – Ochrona środowiska, dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Działanie 5.1- Ochrona różnorodności biologicznej

- 4) działalności edukacyjnej, warsztatowej i modelowych przykładach zachowania bioróżnorodności w regionach partnerskich Województwa Opolskiego.

3. Zleceniobiorca zobowiązuje się do:

- 1) przekazania filmu na dysku przenośnym w formacie .mpeg4, .avi i .wmv w rozdzielczości HD i formacie obrazu 16:9 tak aby możliwa była emisja w telewizji
- 2) wykonania 50 kopii na DVD wszystkich 5 filmów (w formacie .avi)
- 3) zamieszczenie na pierwszej klatce filmu logotypów zgodnych z Kartą Wizualizacji Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego na lata 2014- 2020 oraz Systemem identyfikacji wizualnej województwa opolskiego, a także Podręcznikiem wnioskodawcy i beneficjenta programów polityki spójności 2014-2020 w zakresie informacji i promocji.

§ 2

1. Zleceniobiorca zobowiązuje się wymienione w § 1 ust. 1 czynności wykonać najpóźniej do dnia 20 grudnia 2016r.
2. Zleceniobiorca zobowiązuje się do dokonania ewentualnych poprawek bądź uzupełnień w scenariuszu bądź filmie w zakresie wskazanym przez Zleceniodawcę w terminie dwóch dni od dnia otrzymania stosownej informacji od Zleceniodawcy.

§ 3

1. Za prawidłowe wykonanie wymienionych w § 1 czynności Zleceniobiorca otrzyma wynagrodzenie w wysokości nieprzekraczającej kwoty **40.000,00 zł brutto** (słownie: czterdzieści tysięcy zł brutto), w tym podatek VAT, zgodnie z załącznikiem nr 1 do umowy.
2. Wynagrodzenie płatne będzie przez Zleceniodawcę po realizacji przedmiotu umowy w terminie 14 dni od daty przedłożenia Zleceniodawcy faktury VAT.
3. Kwota wynagrodzenia zostanie przekazana **przelewem** na rachunek bankowy wskazany na przedłożonej przez Zleceniobiorcę fakturze VAT.
4. Zleceniobiorca oświadcza, że jest zarejestrowanym i czynnym podatnikiem VAT.
5. Za datę zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku Zleceniodawcy.
6. Zleceniodawca dokona zapłaty należności po realizacji przedmiotu umowy na podstawie faktury VAT wystawionej przez Zleceniobiorcę za realizację przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 na: Województwo Opolskie, ul. Piastowska 14, 45-082 Opole, NIP 754-307-75-65.
7. Data sprzedaży na fakturze VAT oznacza termin wykonania czynności, o których mowa w § 1 i jest zgodna z terminem, o którym mowa w § 2.
8. Zleceniodawca oświadcza, iż przedmiot umowy jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej, Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach, Osi priorytetowej 5 – Ochrona środowiska, dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Działania 5.1 Ochrona różnorodności biologicznej RPO WO 2014-2020 i wiąże się z realizacją Projektu „Bioróżnorodność Opolszczyzny – skarbem dziedzictwa przyrodniczego”.

Projekt „Bioróżnorodność Opolszczyzny – skarbem dziedzictwa przyrodniczego” współfinansowany jest ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego na lata 2014-2020, Oś priorytetowa 5 – Ochrona środowiska, dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Działanie 5.1- Ochrona różnorodności biologicznej

§ 4

1. Zleceniobiorca zobowiązuje się:
 - 1) wykonać przedmiot umowy w miejscu wskazanym przez Zleceniodawcę i nie powierzać zleconych w niniejszej umowie czynności do wykonania osobom trzecim.
 - 2) przekazać Zleceniodawcy nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe do scenariusza, filmu i zdjęć bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na polach eksploatacji wskazanych w Ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) w szczególności w zakresie wykorzystania w celu emisji, udostępniania na stronach internetowych, we wszystkich materiałach promocyjnych i reklamowych, bez względu na sposób ich zwielokrotniania i wprowadzania do obrotu.
 - 3) Zleceniobiorca udziela nieodpłatnie Zleceniodawcy prawo do korzystania (licencji) z utworów będących przedmiotem przeniesionych praw autorskich na następujących polach eksploatacji: używania w dowolny sposób, utrwalania w dowolny sposób, zwielokrotniania w dowolny sposób, wprowadzenia do obrotu, w tym poprzez sprzedaż lub odpłatne oddanie do korzystania, wprowadzania do pamięci komputera, publicznego wykonania, publicznego odtwarzania, wystawiania, wyświetlania, a także modyfikacji i wprowadzenia zmian oraz dalszego wykorzystania również w wersjach zmodyfikowanych i zmienionych.
2. Zleceniobiorca oświadcza ponadto, że przedmiot umowy nie narusza praw autorskich osób trzecich, a w przypadku wystąpienia osoby trzeciej przeciwko Zleceniodawcy z tytułu naruszenia jej praw autorskich do przedmiotu umowy lub jego części, w tym prawa własności, autorskich praw osobistych i majątkowych lub z tytułu naruszenia dóbr osobistych, Zleceniobiorca przejmuje odpowiedzialność wobec osoby trzeciej.

§ 5

1. W przypadku nie wykonania zlecenia w terminie lub wykonania go w sposób nienależyty Zleceniodawca ma prawo do stosowania kar umownych.
2. Ustala się kary umowne w następujących wypadkach i wysokościach:
 - A. Zleceniobiorca zapłaci Zleceniodawcy karę umowną:
 - 1) za niewykonanie umowy z winy Zleceniobiorcy - w wysokości 50% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 3 ust 1.
 - 2) za nienależyte wykonanie umowy w wysokości 30% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 3 ust 1.
 - B. Zleceniodawca zapłaci Zleceniobiorcy karę umowną:
 - 1) za niewykonanie umowy z winy Zleceniodawcy - w wysokości 50% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 3 ust 1.
3. Powyższe kary umowne nie wyłączają możliwości dochodzenia przez Zleceniodawcę odszkodowania przewyższającego ich wysokość aż do wysokości faktycznie poniesionej szkody.
4. Zleceniodawca jest zobowiązany zapłacić Zleceniobiorcy odsetki ustawowe za każdy dzień opóźnienia w uregulowaniu wynagrodzenia.

Projekt „Bioróżnorodność Opolszczyzny – skarbem dziedzictwa przyrodniczego” współfinansowany jest ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego na lata 2014-2020, Oś priorytetowa 5 – Ochrona środowiska, dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Działanie 5.1- Ochrona różnorodności biologicznej

§ 6

Jakiegokolwiek zmiany w niniejszej umowie mogą być dokonane tylko w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Strony nie mogą powoływać się na ustalenia pozaumowne.

§ 7

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego.

§ 8

Właściwym do rozstrzygania sporów mogących wyniknąć w wyniku realizacji niniejszej umowy jest sąd właściwy dla siedziby Zleceniodawcy.

§ 9

Umowa została sporządzona w **2** jednobrzmiących egzemplarzach, po **1** dla każdej ze stron.

Zleceniodawca

Zleceniobiorca



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Projekt „Bioróżnorodność Opolszczyzny – skarbem dziedzictwa przyrodniczego” współfinansowany jest ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego na lata 2014-2020, Oś priorytetowa 5 – Ochrona środowiska, dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Działanie 5.1- Ochrona różnorodności biologicznej

Załącznik 1 do umowy.....

Na podstawie § 3 ust. 1 umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie do wysokości **40 000 zł brutto**, na które składają się:

1. Ilości i stawki za przepracowane jednostki w wysokości:
 - a) Za przygotowanie filmów : 5 filmów x 8.000 zł brutto = 40.000 zł brutto
2. Koszty obejmujące niezbędne materiały do wykonania przedmiotu umowy: brak.
3. Inne koszty: brak.