

Departament Kultury i
Dziedzictwa Regionalnego

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Mały grant

nazwa konkursu

Głubczyckie Opowieści Organowe

nazwa zadania

Oferent

Głubczyckie Towarzystwo Muzyczne

Suma kontrolna

6dae e0d4 294d 78da 0ad2 bcab 514d 703f

Oferta

☒

Korekta oferty

☐

Aktualizacja oferty

☐

Aneks oferty

☐

Sprawozdanie

☐

Korekta sprawozdania

☐

Nr. wersji oferty z Generatora eNGO: 1

**UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO
O KTÓREJ MOWA W ART. 19A UST. 1 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 R.
O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO I O WOŁONTARIACIE
(Dz.U. 2026 poz. 1040)**

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Głubczyckie Towarzystwo Muzyczne 48-100 Głubczyce ul. Warszawska 18 Forma prawna: stowarzyszenie KRS : 0000394362 Telefon: +48660727234 Email: ogniskoartystyczneglubczyce@gmail.com Strona WWW: ---	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lista reprezentantów zgodnie z : DANE ANONIMIZOWANE Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: DANE ANONIMIZOWANE

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Głubczyckie Opowieści Organowe			
2. Termin realizacji zadania publicznego	Data rozpoczęcia	2026-11-20	Data zakończenia	2026-12-30

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
Głubczyckie Opowieści Organowe to projekt, w którym skupimy się na kilku aspektach związanych z wykonawstwem kościelnej muzyki organowej - od spotkań z artystami organistami, poprzez stworzenie możliwości rozwijania swoich

umiejętności organistowskich młodym adeptom tej dziedziny muzycznej, aż do prób dotarcia do najmłodszego grona odbiorców poprzez ofertę edukacyjno- kulturalną dostosowaną do ich możliwości percepcyjnych.

Nie bez znaczenia jest fakt, że Głubczyce mają silne korzenie w dziedzinie organistyki kościelnej i to pragniemy również zaznaczyć i upowszechniać w naszych działaniach. Nasze zaproszenie do współpracy przyjął również opolski Diecezjalny Instytut Muzyki Kościelnej, którego obecność w projekcie jest gwarancją właściwego kierunku naszych działań. Nobilitująca jest również dla nas możliwość współpracy z głubczyckim Kościołem Parafialnym a ściślej udostępnienie nam przez Księdza Proboszcza do naszych działań projektowych wspaniałych organów kościelnych.

Pomysł na projekt jest konsekwencją naszych działań- jako Ognisko Artystyczne około rok temu wprowadziliśmy możliwość lekcji z zakresu organistyki kościelnej, prowadzonych przez absolwenta Diecezjalnego Instytutu Muzyki Kościelnej. Oferta ta spotkała się z zainteresowaniem w głubczyckim środowisku ale zdajemy sobie sprawę, że jeśli chodzi o naukę wykonawstwa szeroko pojętej musica da chiesa należy stworzyć odbiorcy szerszy horyzont i kontekst artystyczny. Organistyka kościelna jest zdecydowanie niszowym elementem kultury muzycznej ale naszym zdaniem warto ją propagować i kultywować - zwłaszcza w miejscach, w których ta tradycja jest obecna.

Projekt, który chcemy realizować to działania na kilku płaszczyznach:

W głubczyckim Kościele Parafialnym odbędzie się koncert organowy znanego i cenionego organisty Arkadiusza Popławskiego. Będzie to oferta skierowana dla wszystkich chętnych odbiorców, udział w koncercie będzie bezpłatny dla każdego z widzów.

Zrealizujemy bezpłatne warsztaty improwizacji organowej dla chętnych adeptów muzyki organowej. Warsztaty będą się odbywały w głubczyckim Kościele Parafialnym.

Zorganizujemy wyjazd chętnych dzieci, młodzieży i dorosłych do Diecezjalnego Instytutu Muzyki w Opolu. Kadra pedagogiczna DIMKu oprowadzi nas po Instytucie, zrealizujemy wspólnie zajęcia umuzykalniające. To z pewnością będzie pokazanie możliwości kontynuacji nauki w tej dziedzinie i być może spowoduje zwiększenie zainteresowania nauką organistyki.

Zorganizujemy w budynku głubczyckiego Ogniska Artystycznego "Spotkanie z ciekawym człowiekiem". Naszym gościem będzie Ks. dr hab. Grzegorz Poźniak, dyrektor Diecezjalnego Instytutu Muzyki Kościelnej, który przybyłym na spotkanie opowie o tajnikach pracy organisty ale także przybliży historię głubczyckiego organmistrzostwa.

W okolicach mikołajek w budynku naszego Ogniska Artystycznego zorganizujemy dla najmłodszych muzyczne czytanie bajek muzycznych. Są to bajki muzyczne, opracowane przez Diecezjalny Instytut Muzyki Kościelnej w Opolu a związane z regionalnymi tradycjami organowymi. Prezentacja bajek to autorski pomysł kadry pedagogicznej DIMKu. Do słowa czytanego będzie na żywo tworzona muzyczna oprawa. Z całą pewnością ta wyjątkowość prezentacji spotka się z uznaniem najmłodszych odbiorców. Na zakończenie spotkania, w ramach prezentu mikołajkowego dzieci otrzymają wersję książkową jednej z bajek.

Wszystkie działania w ramach projektu będą bezpłatne dla odbiorców a poszczególne płaszczyzny realizacji projektu stworzą możliwość dotarcia do szerokiego grona odbiorcy. Nasze działania będziemy na bieżąco relacjonować w mediach społecznościowych, co dodatkowo zwiększy pole odbioru wydarzeń.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Koncert muzyki organowej	1 koncert	Fotorelacja

Warsztaty improwizacji organowej	1 warsztaty	Fotorelacja
Zwiedzanie Diecezjalnego Instytutu Muzyki Kościelnej w Opolu, połączone ze wspólnymi zajęciami umuzykalniającymi	1 wyjazd	Fotorelacja
Spotkanie z ciekawym człowiekiem	1 spotkanie	Fotorelacja
Muzyczne czytanie bajek	1 spotkanie	Fotorelacja

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Głubczyckie Towarzystwo Muzyczne zostało założone w 2011 roku. Od samego początku jego istnienia działało przy nim Ognisko Muzyczne, w którym osoby w różnym wieku kształciły się w nauce gry na instrumentach muzycznych. Od momentu powstania stowarzyszenie było współorganizatorem wielu koncertów oraz warsztatów metodycznych dla uczniów i nauczycieli Państwowej Szkoły Muzycznej w Głubczycach, z którą współpracuje do dziś. Poszerzanie oferty zajęć o lekcje rysunku i malarstwa doprowadziło do przekształcenia się Ogniska Muzycznego w Ognisko Artystyczne o nazwie: "Głubczycki Bank Talentów". Obecnie pod patronatem stowarzyszenia odbywają się różnorodne działania artystyczne o różnym profilu. Prowadzone są regularne zajęcia muzyczno-ruchowe, taneczne, wokalne, lekcje gry na instrumentach, nauka języka angielskiego połączona ze śpiewem oraz zajęcia z zakresu sztuk plastycznych: malarstwo, rysunek, rzeźba, ceramika i rysunek cyfrowy. W latach 2022 - 2026 stowarzyszenie Głubczyckie Towarzystwo Muzyczne przy finansowym wsparciu ze strony Gminy Głubczyce zorganizowało już pięć zbiorowych wystaw uczestników zajęć rysunkowo - malarskich. Od roku 2024 stowarzyszenie organizuje również koncerty podsumowujące zajęcia wokalne i instrumentalne. Symbioza sztuk muzycznych i plastycznych uatrakcyjniła i w znaczący sposób wpłynęła na promocję działań artystycznych w naszej gminie. Stowarzyszenie organizuje również sezonowe imprezy - Koncerty Kolędowe, Warsztaty Bożonarodzeniowe i Wielkanocne, Warsztaty z okazji Dnia Babci i Dziadka. W roku 2025, przy finansowym wsparciu gminy Głubczyce zorganizowaliśmy bezpłatne warsztaty umuzykalniające dla dzieci w wieku przedszkolnym, dla dzieci w wieku 0 - 3 lat wraz z opiekunami oraz warsztaty ceramiczne dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Dzięki projektowi, współfinansowanemu przez gminę Głubczyce i współpracy z Miejskim Ośrodkiem Kultury w Głubczycach stowarzyszenie wystawiło spektakl taneczno - teatralny "Dokąd zmierzamy" w opracowaniu tancerki i instruktorki Judyty Pakulskiej (stypendystki "Marszałkowskich Talentów" w 2023 r.), poprzedzony bezpłatnymi warsztatami taneczno- teatralnymi. W bieżącym roku, w ramach projektu "Głubczyce, do dzieła! 2026", współfinansowanego przez gminę Głubczyce, realizujemy nagranie specjalnie na ten cel skomponowanej piosenki promującej nasze miasto. Dzięki współfinansowaniu przez Zarząd Województwa Opolskiego Departament Kultury i Dziedzictwa Regionalnego, w bieżącym roku zrealizowaliśmy projekt "Wyprawa Odkrywców Sztuki"- artystyczną grę terenową w Pałacu w Wysokiej a także jesteśmy w trakcie realizacji projektu "Naturą inspirowane" - cykl warsztatów wokalnych, plener rysunkowy z końmi oraz finał projektu w postaci koncertu i wystawy poplenerowej. We wszystkich naszych działaniach a także w planowanych projektach polegamy przede wszystkim na własnych zasobach sprzętowych (instrumenty muzyczne, pulpity, krzesła, stoły, sztalugi, antyramy, materiały plastyczne, dwa namioty reklamowe) oraz na pracy społecznej członków Stowarzyszenia i osób zaprzyjaźnionych z naszym Ogniskiem. Wszystkie działania związane z przewożeniem, rozkładaniem sprzętów i organizacją zaplecza do wydarzeń są realizowane w ramach naszej nieodpłatnej inicjatywy.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Koncert muzyki organowej- honorarium dla artysty	4 000,00 zł		
2	Koncert muzyki organowej - strojenie nstrumentu	1 000,00 zł		
3	Koncert muzyki organowej - wynagrodzenie dla konferansjera	300,00 zł		
4	Koncert muzyki organowej - kwiaty dla artysty oraz konferansjera	150,00 zł		

5	Koncert muzyki organowej - wydruk plakatów	50,00 zł		
6	Warsztaty improwizacji organowej- wynagrodzenie dla prowadzącego	3 000,00 zł		
7	Warsztaty improwizacji organowej - wydruk plakatów	50,00 zł		
8	Wyjazd do Diecezjalnego Instytutu Muzyki Kościelnej - wynajem busa wraz z kierowcą	650,00 zł		
9	Wyjazd do Diecezjalnego Instytutu Muzyki Kościelnej - poczęstunek dla uczestników wyjazdu	600,00 zł		
10	Spotkanie z ciekawym człowiekiem - honorarium dla zaproszonego gościa	500,00 zł		
11	Spotkanie z ciekawym człowiekiem - poczęstunek dla uczestników	300,00 zł		
12	Spotkanie z ciekawym człowiekiem - wydruk plakatów	50,00 zł		
13	Muzyczne czytanie bajek - prezentacja bajek i książki dla uczestników spotkania	1 000,00 zł		
14	Muzyczne czytanie bajek - wydruk plakatów	50,00 zł		
15	Muzyczne czytanie bajek - kwiaty dla wykonawców	200,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11 900,00 zł	11 900,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*~~właściwą ewidencją~~*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
- 8) Oświadczam, że jestem świadomy, iż mogę otrzymać w danym roku kalendarzowym jeden raz finansowanie lub dofinansowanie tej samej oferty realizacji zadania publicznego. Jednocześnie zobowiązuję się do przestrzegania tej zasady, a w przypadku jej naruszenia przyjmuję do wiadomości, że może to skutkować obowiązkiem zwrotu otrzymanych środków finansowych, wraz z ewentualnymi odsetkami, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2026-10-26 16:12:57

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. 2026 poz. 1040).