

Departament Kultury i
Dziedzictwa Regionalnego

nazwa Departamentu

.....

data wpływu

Mały grant

nazwa konkursu

„Wciąż Cię widzę” – Wieczór Opowieści i Muzycznej Solidarności Kobiet Namysłowa

nazwa zadania

Oferent

Widzę Cię Namysłów

Suma kontrolna

e4f0 7bcf 9eb4 8cab 3ddd d676 c2b3 3ee0

Oferta

☒

Korekta oferty

☐

Aktualizacja oferty

☐

Aneks oferty

☐

Sprawozdanie

☐

Korekta sprawozdania

☐

Nr. wersji oferty z Generatora eNGO: 1

**UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO
O KTÓREJ MOWA W ART. 19A UST. 1 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 R.
O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO I O WOŁONTARIACIE
(Dz.U. 2026 poz. 1040)**

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Opolskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Widzę Cię Namysłów 46-100 Namysłów Gałczyńskiego 3 Forma prawna: stowarzyszenie zwykłe Ewidencja stowarzyszeń zwykłych : 30 Telefon: 607961559 Email: barmed@o2.pl Strona WWW: www.widzecie.org	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Lista reprezentantów zgodnie z : DANE ANONIMIZOWANE Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień: DANE ANONIMIZOWANE

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Wciąż Cię widzę” – Wieczór Opowieści i Muzycznej Solidarności Kobiet Namysłowa			
2. Termin realizacji zadania publicznego	Data rozpoczęcia	2026-10-30	Data zakończenia	2026-11-27

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
Zarys i cel główny przedsięwzięcia

„Wciąż Cię widzę” to całodniowe, interdyscyplinarne wydarzenie artystyczno-społeczne organizowane przez Stowarzyszenie Zwykłe „Widzę Cię Namysłów”. Głównym celem projektu jest przełamywanie barier społecznej niewidzialności kobiet z powiatu namysłowskiego oraz przywrócenie im poczucia sprawczości, godności i motywacji do aktywizacji społeczno-zawodowej. Codzienna praca domowa, opiekuńcza, walka z trudnościami losowymi oraz ciche bohaterstwo kobiet zbyt często pozostają w przestrzeni publicznej niezauważone. Projekt zmienia tę sytuację, oddając kobietom należny szacunek, głos i przestrzeń.

Oś wydarzenia: Koncert, wernisaż i koncepcja artystyczna

Osią przedsięwzięcia jest wernisaż i wystawa poświęcona 12 lokalnym bohaterkom – prezentująca wielkoformatowe portrety malarskie oraz autorskie mikronarracje biograficzne opisujące trudne, ale inspirujące historie kobiet z regionu (seniorek, matek dzieci z niepełnosprawnościami, kobiet przełamujących bezrobocie i kryzysy życiowe). Koncepcja artystyczna opiera się na spójnej narracji, w której muzyka na żywo nie jest tłem, lecz integralną częścią dramaturgii całego wydarzenia.

Koncert Finałowy i wykonawcy

Zwieńczeniem całodziennego wydarzenia będzie uroczysty koncert finałowy dedykowany kobietom, który odbędzie się w sali widowiskowej Namysłowskiego Ośrodka Kultury (NOK). Na scenie wystąpią uznani muzycy: Radek-Pilarz oraz Martyna Jelita z zespołem, którym towarzyszyć będzie zaproszony gość specjalny – Jacek Kawalec (aktor, piosenkarz, wokalista Budki Suflera). Artyści zaprezentują specjalnie przygotowane, autorskie aranżacje utworów wybitnych twórców polskiej piosenki i pieśni artystycznej – m.in. Romualda Lipki, Agnieszki Osieckiej, Anny Jantar oraz Stanisława Sojki – dobrane i zinterpretowane tak, aby stanowić bezpośredni emocjonalny komentarz do historii i portretów prezentowanych podczas dziennego wernisażu.

Uzasadnienie finansowe i partnerstwo

Wnioskowana dotacja w wysokości 13 000 zł w całości pokrywa koszty bezpośrednio związane z artystyczną i techniczną realizacją koncertu finałowego, w tym: honoraria wykonawców, przygotowanie artystyczne (próby i aranżacje repertuaru), dodatkową obsługę techniczną ponad zasoby partnerskie oraz promocję wydarzenia. Namysłowski Ośrodek Kultury (NOK), w ramach nieodpłatnego partnerstwa, udostępnia przestrzeń sali widowiskowej, obsługę techniczną oraz podstawowy sprzęt nagłośnieniowo-oświetleniowy.

Cel główny: Poprzez kulturę przełamanie barier społecznej niewidzialności kobiet z powiatu namysłowskiego, przywrócenie im poczucia sprawczości, godności oraz motywacji do aktywizacji społeczno-zawodowej poprzez syntezę sztuk.

Cel szczegółowy: Stworzenie unikalnego wydarzenia kulturalnego o wysokiej randze artystycznej – widowiska muzyczno-słowno-malarskiego, łączącego wystawę 12 obrazów, autorskie teksty narracyjne oraz profesjonalny koncert muzyki na żywo.

Grupa odbiorców: Planowana łączna liczba odbiorców koncertu finałowego to minimum 250 osób (przy bezpłatnym wstępie na podstawie wydawanych wejściówek). Udział odbiorców kształtuje się w następujących grupach:

- Główna grupa odbiorców (osoby 45+): Dorośli mieszkańcy regionu, dla których wydarzenie stanowi okazję do integracji, przeżywania kultury na żywo i kontaktu z wartościowym polskim repertuarowym dziedzictwem muzycznym.
- Dorośli (18–45 lat) oraz młodzież szkolna: Uczestnicy wcześniejszych warsztatów międzypokoleniowych, dla których koncert stanowi żywe, współczesne wprowadzenie do dorobku polskiej piosenki artystycznej.
- Mieszkańcy terenów wiejskich: Dystrybucja części bezpłatnych wejściówek prowadzona będzie we współpracy z Kołami Gospodyń Wiejskich, co ułatwi dostęp do wydarzenia osobom zmagającym się z utrudnionym dostępem do oferty kulturalnej.

Promocja koncertu i całego przedsięwzięcia obejmie następujące kanały i działania:

- Media społecznościowe i strona www: Cykl postów prezentujących sylwetki artystów, bohaterki oraz zapowiedzi repertuarowe na profilach Stowarzyszenia (Facebook, Instagram) oraz stronie widzenie.org.
- Materiały drukowane: Druk i kolportaż plakatów oraz zaproszeń w instytucjach publicznych, szkołach i przestrzeniach wiejskich na terenie powiatu.
- Współpraca z mediami: Działania informacyjne we współpracy z lokalnymi i regionalnymi mediami (m.in. Radio Doxa, prasa lokalna).

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
1. Zrealizowany koncert finałowy dedykowany kobietom 2. Liczba wykonawców i gości specjalnych biorących udział w koncercie 3. Liczba zinterpretowanych twórców w repertuarze 4. Liczba odbiorców koncertu 5. Materiał dokumentujący i promujący wydarzenie	ad1) - 1 zrealizowany koncert finałowy; ad2) - 3 wykonawców (Z. Radek-Pilarz, M. Elita, Kawalec) oraz muzycy towarzyszący; ad3) - Min. 4 twórców (m.in. Lipko, Osiecka, Jantar, Sojka); ad4) - Min. 250 osób; ad5) 1 materiał fotograficzny i wideo	ad1) Nagranie wideo i fotorelacja z koncertu; program/scenariusz wydarzenia. ad2) Program koncertu; umowy z wykonawcami. ad3) Scenariusz koncertu z listą repertuaru. ad4) Lista dystrybucji bezpłatnych wejściówek. ad5) Publikacja w mediach społecznościowych Stowarzyszenia „Widzę Cię Namysłów”.
5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania		
Stowarzyszenie Zwykle „Widzę Cię Namysłów” działa na rzecz integracji społecznej, aktywizacji mieszkańców oraz rozwoju lokalnej oferty kulturalnej powiatu namysłowskiego. Organizacja posiada udokumentowane doświadczenie w łączeniu kultury i muzyki na żywo ze społeczną aktywizacją – zrealizowała m.in. projekt kampanijny „Siła Bez Hejtu”, dofinansowany ze środków Narodowego Instytutu Wolności, a także przedsięwzięcia widowiskowo-koncertowe angażujące lokalnych artystów, instytucje kultury oraz mieszkańców regionu. Do realizacji zadania Stowarzyszenie wykorzysta ugruntowaną sieć partnerską: Namysłowski Ośrodek Kultury (nieodpłatne udostępnienie sali widowiskowej wraz z obsługą techniczną i podstawowym sprzętem nagłośnieniowo-oświetleniowym), Stowarzyszenie ERA Kobiety Namysłów (doradztwo merytoryczne i rekrutacja bohaterki wydarzenia) oraz lokalne Koła Gospodyń Wiejskich (dystrybucja bezpłatnych wejściówek na terenach wiejskich powiatu). Członkinie Stowarzyszenia zadeklarowały wkład osobowy w postaci pracy społecznej przy koordynacji, obsłudze widowni i promocji wydarzenia – łącznie ponad 120 godzin pracy wolontariackiej w ramach całego przedsięwzięcia.		

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Honoraria artystów i zespołu muzycznego Radek-Pilarz Martyna Jelita, gość specjalny Piotr Kawalec, muzycy towarzyszący)	11 000,00 zł		
2	Przygotowanie artystyczne- prowadzenie koncertu	500,00 zł		
3	Dodatkowa obsługa techniczna koncertu (nagłośnienie, oświetlenie) - ponad zasoby udostępniane nieodpłatnie przez NOK	500,00 zł		
4	obsługa finansowa księgowa	500,00 zł		
5	Promocja, zdjęcia, posty, film z wydarzenia	500,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		13 000,00 zł	13 000,00 zł	0,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/~~zalega(-ją)~~¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/~~zalega(-ją)~~¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z ~~Krajowym Rejestrem Sądowym~~*/właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
- 8) Oświadczam, że jestem świadomy, iż mogę otrzymać w danym roku kalendarzowym jeden raz finansowanie lub dofinansowanie tej samej oferty realizacji zadania publicznego. Jednocześnie zobowiązuję się do przestrzegania tej zasady, a w przypadku jej naruszenia przyjmuję do wiadomości, że może to skutkować obowiązkiem zwrotu otrzymanych środków finansowych, wraz z ewentualnymi odsetkami, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2026-09-24 17:30:31

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. 2026 poz. 1040).