

Departament Kultury i  
Dziedzictwa Regionalnego

*nazwa Departamentu*

.....

*data wpływu*

Tryb uproszczony 19a

*nazwa konkursu*

Dokumentacja i realizacja scen fabularyzowanych do filmu dokumentalnego o Zofii Hajduk.

*nazwa zadania*

**Oferent**

Fundacja Filmowa Polscy Wychodźcy

**Suma kontrolna**

2ed4 67c0 33a1 6120 f3f9 b97f c855 e277

**Oferta**

**Korekta oferty**

**Aktualizacja oferty**

**Aneks oferty**

**Sprawozdanie**

**Korekta  
sprawozdania**

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~\*/niepobieranie\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Zarząd Województwa Opolskiego
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

**II. Dane oferenta(-tów)**

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu</b>	
<b>Fundacja Filmowa Polscy Wychodźcy</b> 45-401 Opole Krzemieniecka 70-72C/14  Forma prawna: fundacja KRS 0000709062	
<b>2. Dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty</b> (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	<b>Lista reprezentantów zgodnie z KRS:</b> DANE ANONIMIZOWANE  <b>Osoba/y upoważniona do składania wyjaśnień:</b> DANE ANONIMIZOWANE

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Dokumentacja i realizacja scen fabularyzowanych do filmu dokumentalnego o Zofii Hajduk.			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	2024-09-11	Data zakończenia	2024-12-09

#### 3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Zadanie polega na wykonaniu profesjonalnych prac dokumentacyjnych i produkcyjnych związanych z realizacją scen fabularyzowanych do filmu dokumentalnego pt. *Z pacynką i w pasiaku*. Dokument poświęcony jest życiu i działalności konspiracyjnej Zofii Hajduk (z domu Poliwoda). To barwna i nietuzinkowa postać, dziś już w regionie zapomniana, warta przypomnieniu mieszkańcom woj. opolskiego, a także innych regionach.

Urodzona w Niemczech w maju 1920 r. w Wójtowej Wsi (dziś dzielnicy Opola) w wielodzietnej polskiej rodzinie, o silnych patriotycznych korzeniach. Gdy przyszła na świat, jej najstarsi braci przymierzali się do udziału w śląskich powstaniach, walcząc o przyłączenie Śląska Opolskiego do macierzy. Podobnie jak całe rodzeństwo, już od dziecka musiała mierzyć się z germanizacją i wrogim nastawieniem Niemców do polskiej mniejszości, szczególnie w okresie wznoszącego się nazizmu. Ograniczanie przez władze możliwości nauki polskich dziewcząt w Niemczech doprowadziły do podjęcia przez ZPwN decyzji o utworzeniu w Polsce gimnazjum w Tarnowskich Górach. Uczęszczała do niego ponad 130 Polek z całej Rzeszy, w tym również Zofia Hajduk. Jak wspomina w archiwalnych nagraniu, to tutaj poznała prawdziwą Polskę, o której miała jedynie mgliste wyobrażenie. Zobaczyła m.in. Warszawę, Gdańsk i Łódź, a w atmosferze panującego w gimnazjum ducha patriotyzmu uczyła się polskich piosenek, czytała polską literaturę i nawiązała liczne kontakty z polskimi młodzieżowymi organizacjami. Zdobyła umiejętności (np. posługiwanie się alfabetem morse'a) i nawiązała pierwsze konspiracyjne kontakty, które w czasie wojny okazały się przydatne w pracach wywiadowczych na rzecz Rządu RP. Wstąpiła do Związku Polaków w Niemczech, która marcu 1938 r. zorganizowała w Berlinie I Kongres ZPwN. Tuż przed wojną, w sierpniu 1939 r. przechodzi po polskiej stronie granicy szkolenie wywiadowcze. W czasie wojny wstępuje do ZWZ-AK działającego w Opolu inspektoratu *Skorpion*, którym dowodzą - Henryk Hulok oraz Leon Powolny.

Do jej zadań należy m.in.: wywiad gospodarczy i wojskowy, zwalczanie hitlerowskiej propagandy, organizowanie pomocy materialnej dla najbardziej potrzebujących rodzin, których żywiciele znajdowali się w obozach koncentracyjnych, lub zostali powołani do niemieckiego wojska, pomoc jeńcom wojennym i osobom przebywającym na przymusowych robotach na Opolszczyźnie, propagowanie dezercji i sabotażu wojskowego, werbowanie informatorów wśród Polaków służących Wehrmachcie. To dzięki działaniom *Skorpiona* trafiły na zachód plany prototypu czołgów *Panther* i *Panzerfaust*, plany zakładów zbrojeniowych w Kędzierzynie oraz informacja o planowanej przez Niemcy operacji Brabarossa, czyli ataku w 1941 r. na ZSRR. W czasie wojny Zofia przeżyła trzy obozy koncentracyjne, w tym „marsz śmierci” z Auschwitz – Birkenau. Przeżyła wojnę, a jej wspomnienia zarejestrowane na taśmach archiwalnych Radia Opole oraz TVP3 Opole mają szansę ponownie ujrzeć światło.

Projekt będzie realizowany na terenie województwa opolskiego (n.in. w Muzeum Jeńców Wojennych w Łambinowicach)

Informacje o realizowanym zadaniu zostaną umieszczone na stronach internetowych oraz profilu społecznościowym oferenta.

Partnerzy projektu: Instytut Śląski w Opolu, Muzeum Jeńców Wojennych w Opolu/Łambinowicach, Muzeum Śląska Opolskiego, Archiwum Państwowe w Opolu - kopie filmu zostaną nieodpłatnie przekazane partnerom projektu, którzy wzmocnią działania oferenta poprzez swoje popularyzacyjno-edukacyjne działania, również po zakończeniu projektu.

Patroni medialni: Radio Opole, TVP3 Opole

#### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

Zrealizowanie prac dokumentacyjnych, przygotowawczych i realizacja scen fabularyzowanych do filmu dokumentalnego pt. "Z pacynką i w pasiaku", poświęconego życiu i działalności konspiracyjnej Zofii Hajduk.	1 x film dokumentalny pt. "Z pacynką i w pasiaku"	Fotografie z planu filmowego lub link do udostępnionego na kanale youtube filmu,
<b>5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania</b>		
<p>Fundacja działa od 15 grudnia 2017 r. Zgodnie ze statutem, celami organizacji są poprawa świadomości historycznej społeczeństwa (edukacja historyczna i kulturowa) oraz szeroko pojęte wspieranie kultury i sztuki. Produkcje poświęcone są postaciom ważnym dla Opolszczyzny oraz innych regionów Polski. Cele są osiągane poprzez realizację filmów dokumentalnych, organizowane popularyzacyjnych spotkań, wraz z projekcjami filmów, a także działania popularyzacyjne w mediach społecznościowych. Projektom towarzyszą działania popularyzatorskie - autorskie spotkania, okolicznościowe projekcje, współorganizowane z instytucjonalnymi partnerami projektów. Te działania są kontynuowane również po zakończeniu realizacji projektów.</p> <p>Fundacja wspiera również działania innych organizacji i instytucji publicznych poprzez bezpłatne i bezterminowe udostępnienie produkowanych filmów (Instytut Współpracy Polsko-Węgierskiej im. W. Felczaka w Warszawie, Muzeum Śląska Opolskiego w Opolu, Muzeum Jeńców Wojennych w Opolu-Łambinowicach, Instytut Śląski w Opolu, Muzeum Czynu Powstańczego w Górze Św. Anny, Muzeum Powiatowe w Nysie, Muzeum Powiatowe w Prudniku, Muzeum Historii Katowic, Muzeum Farmacji we Wrocławiu, Muzeum im. AK w Krakowie, Dom Polski w Budapeszcie, Instytut Polski w Budapeszcie, Fundacja im. W. Felczaka w Budapeszcie, ELTE Eötvös József Collegium przy Uniwersytecie w Budapeszcie, Centrum Pielgrzymkowe im. J. Esterhazy'ego w Dolnych Obdokovcach, Muzeum Etnograficzne w Jeseniku, serwis wspierający osoby z niepełnosprawnościami słuchu i wzroku Adapter.pl).</p> <p>Realizowane filmy emitowane są na antenach: TVP Historia, TV Trwam, TVP3 Opole, TVP3 Katowice oraz TVP3 Wrocław</p>		

#### IV.Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Prace dokumentacyjne, sceny fabularyzowane, kierownicy produkcji, asystenci, obsługa planu, prawa autorskie, tłumaczenia, inne koszty związane z filmowaniem (np. pozwolenia), transport, wyżywienie, noclegi	10 000,00 zł		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>10 000,00 zł</b>	<b>10 000,00 zł</b>	<b>0,00 zł</b>

## V. Oświadczenia

### Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\*/zalega(-ja)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)\*/zalega(-ja)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\*~~Właściwą ewidencją\*~~;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.
8. Oświadczam, że w bieżącym roku kalendarzowym ~~OTRZYMAŁEM\*/NIE OTRZYMAŁEM\*~~ w innym konkursie ogłaszanym przez Zarząd Województwa Opolskiego, finansowania lub dofinansowania na realizację zadania publicznego o spójnej treści określonej w niniejszej ofercie. Oferta, która otrzymała dotację na finansowanie lub dofinansowanie realizacji zadania publicznego, a została złożona do innego konkursu ogłoszonego przez Zarząd zostaje pozostawiona bez rozpatrzenia

.....  
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów

Data: 2024-08-21 13:43:05

### Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.