



3. AGENCJA oświadcza, że działa w imieniu własnym i na rzecz Wykonawców i jest upoważniona do zawierania umów, których przedmiotem jest działalność artystyczna Wykonawców, obejmująca m.in. występ artystyczny, o którym mowa w § 1 ust. 2 niniejszej umowy.
4. AGENCJA zobowiązuje się, że Wykonawcy wykonają w czasie oraz w miejscu określonym ust. 1 i 2 program artystyczny na poziomie oraz ze starannością wymaganą w tego rodzaju działalności artystycznej.
5. ORGANIZATOR oświadcza, że zna i akceptuje repertuar Wykonawców oraz uznaje ich prawo do swobodnego ułożenia programu (z uwzględnieniem uzgodnienia, o którym mowa w ust. 2) oraz własnego wizerunku scenicznego.
6. ORGANIZATOR oświadcza, że jest uprawniony do korzystania z utworów muzycznych wraz z ich tekstami, które będą wykonywane w ramach realizacji Umowy i pozostaje wyłącznie zobowiązany z tytułu tantiem autorskich za korzystanie z w/w utworów oraz oświadcza, że prawa te nie są ograniczone w zakresie niezbędnym do zgodnego z prawem wykonania Umowy.

## § 2

1. Wynagrodzenie za zapewnienie opisanego w § 1 występu artystycznego strony ustalają na kwotę w wysokości: 52000, 00 zł (słownie: pięćdziesiąt dwa tysiące złotych) netto plus 23% VAT tj. łącznie **63 960,00 zł** (słownie: sześćdziesiąt trzy tysiące dziewięćset sześćdziesiąt złotych) brutto.
2. Należność zostanie zapłacona przelewem w terminie 7 dni od dnia otrzymania przez ORGANIZATORA prawidłowo wystawionej przez AGENCJĘ faktury VAT na: **Nabywca: Województwo Opolskie, ul. Piastowska 14, 45-082 Opole, NIP: 754-307-75-65, Odbiorca: Urząd Marszałkowski Województwa Opolskiego, ul. Piastowska 14, 45-082 Opole**, na rachunek bankowy AGENCJI wskazany na fakturze VAT. Faktura VAT zostanie wystawiona po wykonaniu występu artystycznego.
3. Za datę zapłaty Strony uznają moment obciążenia rachunku bankowego ORGANIZATORA.
4. Strony zgodnie ustalają, że należne Wykonawcom wynagrodzenia wypłaci AGENCJA na podstawie odrębnych umów, zawartych pomiędzy AGENCJĄ a Wykonawcami.
5. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, ma charakter ryczałtowy i zaspokaja wszelkie roszczenia AGENCJI z tytułu wykonania niniejszej umowy.
6. AGENCJA oświadcza, że jest zarejestrowanym i czynnym podatnikiem podatku VAT.

## §3

ORGANIZATOR zobowiązuje się do zabezpieczenia na własny koszt Koncertu pod względem organizacyjno-realizacyjnym i reklamowym, a w szczególności:

- 1) Uzyskania wszelkich zezwoleń i zaświadczeń niezbędnych do przeprowadzenia Koncertu zgodnie z obowiązującymi przepisami i ograniczeniami,
- 2) Zapewnienie miejsca Koncertu wraz z obsługą,
- 3) Zapewnienia odpowiednich warunków technicznych oraz artystycznych niezbędnych do odbycia próby oraz występu Wykonawców (odpowiednia scena, nagłośnienie i oświetlenie wraz z obsługą),
- 4) Umożliwienia odbycia próby muzycznej i artystycznej w dniu 27.09.2023 w miejscu Koncertu,
- 5) Zapewnienia do wyłącznej dyspozycji Wykonawców i ich Ekip (22 osoby) na czas próby oraz występu garderób w bezpośrednim sąsiedztwie sceny, wyposażonych w krzesła, stoły, wieszaki na odzież, gniazdko 230V, oświetlenie, oświetlone lustro, kosze na śmieci oraz łazienki na terenie obiektu będącego miejscem Koncertu wyposażonej w wodę, mydło, papier toaletowy, ręczniki papierowe,
- 6) Zapewnienia zimnych (woda mineralna niegazowana, woda mineralna gazowana, sok jabłkowy, sok pomarańczowy) i ciepłych (kawa, herbata) napojów dla Wykonawców i ich Ekip (łącznie dla 22 osoby) oraz przekąsek zimnych (kanapki i owoce dla 22 osób) i ciepłego posiłku dla 22 osób,

- 7) Zarezerwowania i opłacenia pokoi hotelowych z łazienkami, TV i śniadaniem dla Wykonawców i ich Ekip (dla 18 osób – 12 pokoi jednoosobowych, 3 pokoje dwuosobowe w hotelu o wysokim standardzie z restauracją,) w terminie 27.09/28.09.2023 w Opolu. AGENCJA zastrzega sobie prawo akceptacji hotelu.
- 8) Zagwarantowania Wykonawcom i ich Ekipom bezpieczeństwa oraz nienaruszalności ich mienia na terenie obiektu będącego miejscem Koncertu, łącznie z wyznaczonym przez ORGANIZATORA chronionym terenem parkingowym dla ich samochodów, od momentu ich przybycia na Koncert aż do czasu jego zakończenia i opuszczenia miejsca Koncertu. ORGANIZATOR odpowiada za szkody na osobach i mieniu Wykonawców i ich Ekip powstałych przez lub z winy ORGANIZATORA. Z zastrzeżeniem, iż ORGANIZATOR nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia powstałe z uwagi na działanie lub zaniechanie Wykonawców lub do powstania których przyczynił się Wykonawca, np. pozostawienie mienia w niezamkniętym pojeździe lub pomieszczeniu, umożliwienie wstępu na teren realizacji występu artystycznego osobom trzecim bez wyraźnej zgody ORGANIZATORA. W przypadku wystąpienia szkód poniesionych przez Wykonawcę, które powstały z winy ORGANIZATORA, zobowiązuje się on naprawić je na zasadach ogólnych, o ile AGENCJA wykaże, iż powstały one w wyniku działania lub zaniechania ORGANIZATORA. Odpowiedzialność ORGANIZATORA nie dotyczy szkód wyrządzonych Wykonawcy przez osoby trzecie,
- 9) Zagwarantowania Wykonawcom, ich kierowcom i AGENCJI bezpieczeństwa sanitarnego zgodnie z obowiązującymi normami i przepisami.
- 10) Uiszczenia należnych tytułem imprezy opłat wobec Stowarzyszenia ZAİKS za pośrednictwem właściwych terytorialnych dyrekcji okręgowych.

#### § 4

1. Do promocji występu artystycznego Wykonawców ORGANIZATOR użyje materiałów dostarczonych przez AGENCJĘ. AGENCJA zastrzega sobie prawo do akceptacji wszelkich materiałów promujących ww. występ i wykorzystujących wizerunek, nazwę, nazwisko, głos, etc. Wykonawców.
2. AGENCJA oświadcza, że ma prawo do wyrażania zgody na wykorzystanie wizerunku Wykonawców, ich nazwisk, pseudonimów, głosów oraz utworów muzycznych w celach wskazanych w ust.1 i §6 ust. 3 oraz że w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w §2 ust.1 wyraża zgodę na ich wykorzystanie przez ORGANIZATORA w sposób i w celach wskazanych w ust. 1 oraz §6 ust.3.
3. Podczas Koncertu za kulisami sceny mogą przebywać wyłącznie osoby związane z obsługą imprezy.

#### §5

1. W przypadku niewykonania przedmiotu umowy ORGANIZATOR ma prawo do stosowania kar umownych.
2. AGENCJA zapłaci ORGANIZATOROWI karę umowną za niewykonanie przedmiotu umowy przez AGENCJĘ z winy Agencji lub Wykonawców – w wysokości 30 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 2 ust. 1, z zastrzeżeniem ust.5.
3. W przypadku rażącego zaniedbania w realizacji umowy przez którąkolwiek ze stron, tak ORGANIZATOR, jak i AGENCJA zastrzegają sobie prawo do natychmiastowego rozwiązania niniejszej umowy bez wypowiedzenia, obciążając stronę przeciwną karą umowną w wysokości 50% kwoty wynagrodzenia brutto określonego w § 2 ust. 1.
4. Powyższe kary umowne nie wyłączają możliwości dochodzenia przez ORGANIZATORA odszkodowania przewyższającego ich wysokość aż do wysokości faktycznie poniesionej szkody.
5. W przypadku zajścia losowego, które uniemożliwi odbycie się występu artystycznego Wykonawców (nagła choroba Wykonawców, wypadek drogowy, pożar, powódź, żałoba narodowa lub lokalna lub inne sytuacje losowe niezawinione przez żadną ze stron), AGENCJA i ORGANIZATOR zwolnieni są od kar pieniężnych i odszkodowań związanych z rozwiązaniem niniejszej umowy.

## §6

1. ORGANIZATOR zobowiązuje się podjąć działania w celu niedopuszczenia do profesjonalnego rejestrowania występu artystycznego Wykonawców poza osobami akredytowanymi za zgodą AGENCJI. Profesjonalnie zarejestrowane materiały, zanim zostaną wykorzystane przez reporterów i trafią do obiegu publicznego, muszą zostać zaakceptowane przez AGENCJĘ, z zastrzeżeniem ust.3.
2. Ograniczenia, o których mowa w ust.1 nie dotyczą amatorskiej rejestracji za pomocą telefonów komórkowych, aparatów fotograficznych, kamer amatorskich.
3. Podczas występu Wykonawców dopuszczalne jest wykonywanie rejestracji o charakterze reporterskim o czasie trwania do 5 minut. Materiały, o których mowa w zdaniu poprzednim nie wymagają akceptacji ze strony AGENCJI, jednak nie mogą one godzić w dobre imię i wizerunek Wykonawców.

## §7

Wszelkie zmiany postanowień niniejszej umowy, dla swej ważności, wymagają formy pisemnej i mogą nastąpić wyłącznie za zgodą obu stron.

## §8

1. Wszelkie spory wynikające z różnej interpretacji postanowień niniejszej umowy, strony zobowiązują się rozstrzygnąć polubownie.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, strony zaś poddają się orzecznictwu sądów właściwych dla siedziby ORGANIZATORA.

## §9

Zgodnie z art. 13 ust. 1 Ogólnego Rozporządzenia o Ochronie Danych (RODO):

- 1) administratorem danych osobowych jest Marszałek Województwa Opolskiego, adres: ul. Piastowska 14, 45-082 Opole;
- 2) administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się kontaktować w sprawach przetwarzania Państwa danych osobowych za pośrednictwem poczty elektronicznej: iod@opolskie.pl;
- 3) administrator będzie przetwarzał dane osobowe na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a i b oraz art. 9 ust. 2 lit a RODO;
- 4) dane osobowe mogą być udostępnione innym uprawnionym podmiotom na podstawie przepisów prawa, a także na rzecz podmiotów, z którymi administrator zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych w związku z realizacją usług na rzecz administratora (np. kancelarią prawną, dostawcą oprogramowania, zewnętrznym audytorem, zleceniobiorcą świadczącym usługę z zakresu ochrony danych osobowych);
- 5) administrator nie zamierza przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej;
- 6) kopię danych osobowych można uzyskać w siedzibie administratora.

Dodatkowo zgodnie z art. 13 ust. 2 RODO:

- 1) dane osobowe będą przechowywane przez okres wynikający z przepisów prawa, tj. ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2020 r. poz. 164 z późn. zm.);
- 2) przysługuje prawo dostępu do treści danych, ich sprostowania lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego;
- 3) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do zawarcia umowy. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak realizacji umowy;
- 4) administrator nie podejmuje decyzji w sposób zautomatyzowany, w tym w oparciu o profilowanie, na podstawie danych osobowych.

§10

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

PODPISY:

AGENCJA

ORGANIZATOR