

**Uchwała Nr 9493 /2023**  
**Zarządu Województwa Opolskiego**  
**z dnia 15 MAJA 2023 r.**

**w sprawie: zatwierdzenia rocznego sprawozdania finansowego Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu za rok obrotowy 2022.**

Na podstawie art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2022 r. poz. 2094 z późn. zm.), art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. z 2023 r. poz. 120 z późn. zm.), art. 29 ust. 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194 z późn. zm.) Zarząd Województwa Opolskiego uchwała, co następuje:

§ 1

Po zapoznaniu się ze sprawozdaniem finansowym za rok obrotowy 2022 oraz sprawozdaniem niezależnego biegłego rewidenta z badania rocznego sprawozdania finansowego, zatwierdza się sprawozdanie finansowe Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu, na które składa się:

- 1) Wprowadzenie do sprawozdania finansowego;
- 2) Bilans sporządzony na dzień 31 grudnia 2022 r., który po stronie aktywów i pasywów zamyka się kwotą 37.533.919,13 zł;
- 3) Rachunek zysków i strat za rok obrotowy od 01.01.2022 r. do 31.12.2022 r. wykazujący stratę netto w wysokości 1.276.205,21 zł;
- 4) Dodatkowe informacje i objaśnienia;
- 5) Zestawienie zmian w kapitale własnym za rok obrotowy od 01.01.2022 r. do 31.12.2022 r. wykazujące zmniejszenie kapitału własnego o kwotę 1.276.205,21 zł;
- 6) Rachunek przepływów pieniężnych za rok obrotowy od 01.01.2022 r. do 31.12.2022 r. wykazujący zmniejszenie stanu środków pieniężnych o kwotę 509.265,04 zł.

§ 2

Strata netto, poniesiona w roku obrotowym 2022, w wysokości 1.276.205,21 zł, zostanie pokryta ze środków funduszu rezerwowego instytucji kultury.

§ 3

Wykonanie uchwały powierza się Pani Bożenie Rogowskiej Zastępcy Dyrektora Departamentu Finansów.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i stanowi podstawę do ostatecznego zamknięcia ksiąg rachunkowych za rok obrotowy 2022.

Andrzej Buła

Zuzanna Donath - Kasiura

Zbigniew Kubalańca

Szymon Ogłaza

Antoni Konopka



Handwritten signatures in blue ink on dotted lines. The signatures are: 1. A large, stylized signature starting with 'A'. 2. A signature that appears to be 'P. Donath - Kasiura'. 3. A signature starting with 'Z'. 4. A signature starting with 'S'. 5. A signature starting with 'A'.