

## UCHWAŁA NR 7705/2022

Zarządu Województwa Opolskiego  
z dnia 23 sierpnia 2022r.

**w sprawie ustalenia dodatkowego wynagrodzenia Panu Przemysławowi Neumannowi za przygotowanie i dyrygowanie koncertami premierowymi i powtórzonymi ujętymi w planie repertuarowym oraz nagranie płytowe: przeprowadzenie sesji nagraniowej**

Na podstawie art. 41 ust.1 i 2 pkt 6 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (t.j. Dz. U. z 2022r. poz. 547 z późn. zm.), w związku z art. 31a ust. 1 i 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej ( t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 194 późn. zm.) w związku z art. 86 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. z 2021r. poz. 1062 z późn.zm.) i § 4 ust. 8 i 9, umowy z dnia 17 sierpnia 2022r. określającej warunki organizacyjno-finansowe działalności Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu oraz programu jej działania zawartej pomiędzy Województwem Opolskim a Przemysławem Neumannem, Zarząd Województwa Opolskiego **uchwala**, co następuje:

## § 1

1. W okresie od 1 września 2022r. do 31 sierpnia 2027r. ustala się Panu Przemysławowi Neumannowi, Dyrektorowi Filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera w Opolu wykonującemu zadania określone w art. 31a ust.1 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, tj. przygotowanie i dyrygowanie koncertami oraz przeprowadzenie sesji nagraniowej, dodatkowe wynagrodzenie w wysokości:
  - a) 4 000,00 zł brutto (słownie: cztery tysiące złotych), za każdorazowe przygotowanie i zadyrygowanie premierowym koncertem ujętym w planie repertuarowym,
  - b) 2 000,00 zł brutto (słownie: dwa tysiące złotych), za każdy powtórzony koncert ujęty w planie repertuarowym,
  - c) 2 000,00 zł brutto (słownie: dwa tysiące złotych), za nagranie płytowe: przeprowadzenie sesji nagraniowej.
2. W sezonie artystycznym Dyrektor może przygotować i zadyrygować do 20 koncertów premierowych i do 20 koncertów powtórzonych ujętych w planie repertuarowym.
3. W uzasadnionych przypadkach, za zgodą Marszałka, liczba koncertów wymienionych w ust. 2 może być zwiększona.
4. Wniosek uzasadniający zwiększenie liczby koncertów, o których mowa w ust.2, należy złożyć do Marszałka, za pośrednictwem dyrektora właściwego departamentu Urzędu Marszałkowskiego Województwa

Opolskiego sprawującego nadzór merytoryczny nad Instytucją, celem jego zaopiniowania, z co najmniej miesięcznym wyprzedzeniem.

5. Wniosek, o którym mowa w ust.4 powinien zawierać w szczególności: datę i miejsce koncertu, program artystyczny.
6. Dodatkowe wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 stanowi również wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych do artystycznego wykonania utworów na Pracodawcę, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, zgodnie z art. 86 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. z 2021r., poz. 1062 z późn.zm.) i na polach eksploatacji określonych w tym przepisie.

#### § 2

Traci moc Uchwała nr 5933/2018 Zarządu Województwa Opolskiego z dnia 20 sierpnia 2018 r. w sprawie ustalenia dodatkowego wynagrodzenia Panu Przemysławowi Neumannowi za przygotowanie i dyrygowanie koncertami premierowymi i powtórzonymi ujętymi w planie repertuarowym oraz nagranie płytowe: przeprowadzenie sesji nagraniowej.

#### § 3

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Organizacyjno-Administracyjnego.

#### § 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia, z mocą obowiązującą od 01 września 2022r.

Andrzej Buła ..... 

Zuzanna Donath-Kasiura ..... 

Zbigniew Kubalańca ..... 

Szymon Ogłaza ..... 

Antoni Konopka ..... 