

Umowa nr ..... 2017

zawarta w dniu ..... 2017 r. w Opolu pomiędzy:

**Województwem Opolskim** z siedzibą w Opolu, przy ul. Piastowskiej 14, 45-082 Opole, NIP 754-307-75-65, reprezentowanym przez:

1. ....

2. ....

zwanym dalej: „**Zamawiającym**”

a

**Barbarą Kawalko** - przedsiębiorcą prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą Wydawnictwo BiK mgr Barbara Kawalko z siedzibą: ul. Królowej Jadwigi 10 B, 64-920 Piła, wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, NIP 7641037590, Regon 302838070, PESEL 62112103604 zwanym dalej: „**Wykonawcą**”,

**łącznie zwanych „Stronami”.**

Stosownie do art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. z 2015 r. poz. 2164 z późn. zm.) do niniejszej umowy nie stosuje się przepisów ww. ustawy.

### **§ 1 Postanowienia ogólne i przedmiot Umowy**

1. Zamawiający powierza, a Wykonawca zobowiązuje się do opracowania (w tym merytorycznego) i wykonania (kompleksowo) z przeniesieniem majątkowych praw autorskich mapy tematycznej województwa opolskiego
2. Przedmiot umowy zostanie zrealizowany zgodnie z:
  - a) opisem przedmiotu zamówienia znajdującym się w załączniku nr 1 Umowy, stanowiącym integralną część niniejszej umowy, oraz
  - b) ofertą Wykonawcy, znajdującą się w załączniku nr 2 Umowy, stanowiącym integralną część niniejszej umowy.
3. Zamawiający poinformuje Wykonawcę o numerze ISBN będącym w posiadaniu Zamawiającego w terminie 7 dni od dnia podpisania umowy.

### **§ 2 Terminy realizacji przedmiotu Umowy**

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy wraz z wszelkimi niezbędnymi czynnościami (w tym wraz z przekazaniem Zamawiającemu 3 egzemplarzy CD/ DVD zawierających w wersji elektronicznej całość dzieła – wszystkie pliki wchodzące w skład dzieła w formacie i wielkości oryginalnej oraz pliki i materiały źródłowe z warstwami, z plikami postscriptowymi do druku a także w formacie PDF. Jako materiały źródłowe rozumie się: teksty w plikach edytowalnych oraz zdjęcia pozyskane przez Wykonawcę do realizacji przedmiotu umowy w formacie i wielkości pierwotnej bez obróbki oraz z obróbką). Termin wykonania i przekazania przedmiotu umowy: do 15 grudnia 2017 r.
2. Termin przedstawienia ostatecznej wersji przedmiotu umowy do akceptacji: do 30 listopada 2017r.

### **§ 3 Obowiązki Wykonawcy**

Do obowiązków Wykonawcy należy:

1. Wyjaśnianie wątpliwości oraz problemów wynikłych w czasie realizacji przedmiotu Umowy.
2. Bieżące konsultowanie rozwiązań wprowadzanych podczas realizacji Umowy.
3. Dokonywanie poprawek w tworzonych materiałach w ramach wynagrodzenia ustalonego Umową.
4. Terminowe przekazanie zamówienia opracowanego zgodnie z zapisami Umowy.
5. Opracowanie i przygotowanie dzieła do druku oraz nadzór i współpraca na etapie druku, w tym dokonywanie poprawek do prawidłowego druku w terminie 2 dni roboczych od dnia zgłoszenia od Zamawiającego lub od wykonawcy realizującego usługę poligraficzną potrzeby dokonania poprawek.
6. Zamieszczenie elementów wskazanych przez Zamawiającego, obejmujących m.in.:
  - a) na okładce na białym tle oznaczenia, tj. logotypy wskazane przez Zamawiającego – zgodnie z Systemem Identyfikacji Wizualnej Województwa Opolskiego:
    - logo województwa opolskiego,
    - herb województwa opolskiego,
    - informację „Egzemplarz bezpłatny”.
  - b) pod logotypami lub na samym dole okładki na białym tle następująca treść: Publikacja opracowana na zlecenie Województwa Opolskiego,
  - c) informację o tym, że Wydawcą jest Województwo Opolskie z podaniem danych teleadresowych (stron internetowych [www.opolskie.pl](http://www.opolskie.pl) i [visitopolskie.pl](http://visitopolskie.pl)),
  - d) informację o współpracy (podanie nazwisk osób ze strony Zamawiającego biorących udział w powstaniu mapy),
  - e) danych teleadresowych dotyczących Centrum Informacji Turystycznej w Opolu.

### **§ 4 Prawa autorskie**

1. Na mocy niniejszej umowy, w ramach wynagrodzenia określonego w niniejszej umowie, Wykonawca bez dodatkowych opłat przenosi na Zamawiającego, bez konieczności składania w tym zakresie żadnych dodatkowych oświadczeń, autorskie prawa majątkowe do wszelkich materiałów wchodzących w zakres przedmiotu umowy na wszystkich polach eksploatacji zgodnie z art. 50 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (tekst jednolity Dz.U. 2017 poz. 880 z późn. zm.), w szczególności w zakresie:
  - a) utrwalania,
  - b) zwielokrotniania techniką druku i wszystkimi innymi technikami videograficznymi, cyfrowymi i elektronicznymi (wyjątek stanowią podkłady mapowe, do których prawa autorskie przysługują Wykonawcy),
  - c) wprowadzania do obrotu,
  - d) wprowadzanie do pamięci komputera i wykorzystanie w sieci Internet,
  - e) publicznego prezentowania,
  - f) wystawiania,
  - g) wyświetlania,
  - h) wypożyczania i wynajmowania,
  - i) dowolnego wykorzystywania ich w całości lub w części (w tym wszelkich materiałów bazowych) w zależności od działań prowadzonych przez Zamawiającego.

2. W ramach wynagrodzenia określonego w niniejszej umowie Wykonawca bez dodatkowych opłat wyraża nieograniczoną w czasie i nieodwołalną zgodę na rozporządzenie i korzystanie z przedmiotu umowy – zarówno w części jak i w całości, zgodnie z polami eksploatacji wymienionymi w ust. 1.
3. Przeniesienie praw, o którym mowa w ust. 1 oraz zgoda, o której mowa w ust. 2 jest skuteczna z dniem przekazania lub wydania Zamawiającemu przedmiotu umowy lub jakichkolwiek jego elementów.
4. Wykonawca jednocześnie w ramach wynagrodzenia określonego w niniejszej umowie bez dodatkowych opłat udziela Zamawiającemu zezwoleń do dokonywania wszelkich zmian i przeróbek w przedmiocie umowy, w tym również zezwala na łączenie z innymi materiałami oraz zezwala Zamawiającemu na wykonywanie praw zależnych.
5. Przejście praw autorskich powoduje przejście na Zamawiającego własności materiałów przekazanych Zamawiającemu.
6. Informacje oraz materiały graficzne zawarte w dziele nie mogą naruszać przepisów prawa ani praw osób trzecich, w tym dobrego imienia osób trzecich.
7. Wykonawca zobowiązuje się do przekazania Zamawiającemu przedmiotu umowy i materiałów źródłowych wolnych od praw osób trzecich, na wszelkich polach eksploatacji wymienionych powyżej bez ograniczenia czasowego na terytorium całego świata. W przypadku wystąpienia osoby trzeciej przeciw Zamawiającemu z tytułu naruszenia jej praw autorskich do przedmiotu umowy lub jego części, w tym prawa własności, autorskich praw majątkowych lub z tytułu naruszenia dóbr osobistych, Wykonawca przejmuje odpowiedzialność wobec osoby trzeciej.

## **§ 5 Odbiór przedmiotu Umowy**

1. Odbiór przedmiotu umowy dokonywany będzie przez Zamawiającego w dniu dostarczenia przedmiotu umowy do siedziby Zamawiającego (UMWO, Opole), na podstawie protokołu zdawczo – odbiorczego. Odbiór będzie polegał na sprawdzeniu zgodności przedmiotu umowy z wymaganiami Zamawiającego.
2. Osobą upoważnioną do podpisywania protokołu ze strony Zamawiającego jest Agnieszka Kamińska – Dyrektor Departamentu Kultury i Sportu, a w przypadku jej nieobecności Bartosz Ostrowski – Zastępca Dyrektora Departamentu Kultury i Sportu lub inna wskazana osoba. Ze strony Wykonawcy osobą upoważnioną do podpisania protokołu jest Barbara Kawałko.
3. Osobą upoważnioną ze strony Zamawiającego do nadzoru nad realizacją umowy jest Bartosz Ostrowski i Kamila Sałajczyk (e-mail: turystyka@opolskie.pl, tel. 77/4429323, 77/4429324 – od poniedziałku do piątku w godzinach 7:30 – 15:30).
4. Zmiana osób przewidzianych do odbioru przedmiotu umowy nie jest zmianą postanowień umowy i nie wymaga aneksu.

## **§ 6 Wynagrodzenie i warunki płatności**

1. Za prawidłowe wykonanie opisanego w § 1 przedmiotu umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie brutto w wysokości nie większej niż: **29 484,00 zł** w tym **VAT 5 %** (słownie: dwadzieścia dziewięć tysięcy czterysta osiemdziesiąt cztery złote), netto: **28 080,00 zł**, (słownie: dwadzieścia osiem tysięcy osiemdziesiąt złotych).

2. Wynagrodzenie o którym mowa w ust 1 będzie zawierać wszelkie koszty związane z realizacją przedmiotu Umowy, w tym m.in.: koszty tłumaczeń, koszty dostarczenia przedmiotu umowy do Zamawiającego, koszty przeniesienia całości praw autorskich na Zamawiającego i udzielenie zezwoleń w zakresie wymienionym w § 4, podatki.
3. Płatność wynagrodzenia nastąpi na podstawie faktury wystawionej przez Wykonawcę. Podstawą do wystawienia faktury będzie podpisany przez strony protokół odbioru bez zastrzeżeń, o którym mowa w ust. 4.
4. Wynagrodzenie płatne będzie przez Zamawiającego po realizacji przedmiotu umowy, po odbiorze przedmiotu Umowy bez zastrzeżeń, co potwierdzi protokół odbioru podpisany przez przedstawicieli obu Stron. W przypadku stwierdzenia wad, błędów lub braków w przedmiocie Umowy, Wykonawca ma 3 dni robocze na dokonanie poprawek.
5. Odbiór przy udziale przedstawicieli Zamawiającego i Wykonawcy przeprowadzony będzie u Zamawiającego na podstawie protokołów zdawczo – odbiorczych i obejmie sprawdzenie zgodności.
6. Wykonawca będzie zobowiązany do wystawienia faktury wg źródła finansowania wskazanego przez Zamawiającego, której wartość nie może przekroczyć kwoty, o której mowa w § 6 ust. 1.
7. Wynagrodzenie płatne będzie w terminie 14 dni od daty złożenia faktury wystawionej zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa w siedzibie Zamawiającego/Kancelaria Ogólna UMWO/ sekretariacie Departamentu Kultury, Sportu i Turystyki i uprzednim przyjęciu przedmiotu umowy bez zastrzeżeń.
8. Zamawiający dokona zapłaty w formie przelewu bankowego na konto Wykonawcy podane na fakturze.
9. Za datę zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
10. Wykonawca oświadcza, że jest czynnym i zarejestrowanym podatnikiem podatku VAT.
11. Wszystkie koszty związane z pozyskaniem materiałów niezbędnych do wykonania przedmiotu Umowy ponosi Wykonawca.
12. Zamawiający jest zobowiązany zapłacić Wykonawcy odsetki ustawowe za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w uregulowaniu wynagrodzenia.

#### **§ 7 Wadliwość przedmiotu umowy**

1. Jeżeli w okresie 12 miesięcy od odebrania przedmiotu umowy okaże się, że w przedmiocie umowy są wady, błędy lub braki, które uniemożliwią użytkowanie przedmiotu umowy zgodnie z jego przeznaczeniem lub które powodują, że treść zawarta w przedmiocie umowy jest nieprawidłowa, Zamawiający może żądać usunięcia tych wad, błędów lub braków lub wykonania umowy po raz drugi w terminie określonym przez Zamawiającego w pisemnym wezwaniu, nie krótszym niż 14 dni.
2. W wypadku niewywiązania się przez Wykonawcę z obowiązku określonego w ust. 1 lub § 6 ust. 4 zdanie ostatnie, Zamawiający obciąży Wykonawcę kosztami usunięcia wad, błędów lub dokonania uzupełnień lub ponownej realizacji przedmiotu umowy przez inny podmiot.

#### **§ 8 Kary umowne**

1. Wykonawca zobowiązany jest zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości:
  - a) 1 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 6 ust.1 za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w przedstawieniu dzieła do akceptacji, względem terminu wskazanego w § 3 ust. 2 umowy,
  - b) 5 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 6 ust.1 za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w realizacji przedmiotu umowy, względem terminu wskazanego w § 3 ust. 1 umowy,

- c) 5 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 6 ust. 1 za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w dokonywaniu poprawek względem terminu określonego w § 7 ust. 4 umowy,
- d) 30 % wynagrodzenia brutto o którym mowa w § 6 ust. 1 w przypadku odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego z powodu okoliczności, za które odpowiada Wykonawca,
- e) 5% wynagrodzenia brutto, o którym w § 6 ust. 1 za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w realizacji obowiązku określonego dla Wykonawcy w § 3 pkt 5 względem terminu tam określonego lub za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w realizacji obowiązku określonego dla Wykonawcy w § 6 ust. względem terminu określonego w pisemnym wezwaniu od Zamawiającego,
- f) Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania uzupełniającego, przewyższającego wysokość kar umownych do rzeczywiście poniesionej szkody,
- g) Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z przysługującego mu wynagrodzenia,
- h) Wykonawca zobowiązany jest do zapłaty kar umownych w terminie 14 dni od dnia otrzymania wystąpienia z żądaniem zapłaty.

### **§ 9 Postanowienia końcowe**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Ewentualne spory z niniejszej umowy rozstrzygane będą w drodze porozumienia stron, a w razie braku porozumienia przez Sąd powszechny, właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy i jeden dla Zamawiającego.

.....

Zamawiający

.....

Wykonawca

#### Załączniki:

1. Opis przedmiotu zamówienia.
2. Oferta Wykonawcy z dnia 22.08.2017 r.