

UMOWA O DZIEŁO NR

Zawarta 2010 r. pomiędzy:

Województwem Opolskim z siedzibą w Opolu 45-082, przy ul. Piastowskiej 14, reprezentowanym przez:

Józefa Sebestę – Marszałka Województwa Opolskiego,
Józefa Kotysia – Wicemarszałka Województwa Opolskiego,
zwanymi dalej „Zamawiającymi”

a,

Panem Krystianem Heffnerem

§ 1. [Przedmiot dzieła, prawa i obowiązki]

1. Zamawiający powierzają wykonanie, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania dzieła polegającego na opracowaniu raportu regionalnego o charakterze diagnostycznym, określającego profil województwa opolskiego oraz jego potencjały rozwojowe, w tym o znaczeniu ponadregionalnym, który stanowić będzie podstawę dla przygotowania przez ekspertów kluczowych opracowań dla obszaru Polski Zachodniej.
2. Szczegółowy zakres przedmiotowy dzieła określa załącznik do niniejszej Umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania dzieła w terminie do 29 kwietnia 2011 r.
4. Wykonawca bez dodatkowego wynagrodzenia w okresie od dnia podpisania Umowy do 16 grudnia 2011 r. zobowiązuje się do:
 - 1) Udziału w warsztatach i spotkaniach w ramach prac Grupy Sterującej, o której mowa w *Porozumieniu w sprawie podjęcia wspólnych prac nad strategią i programem operacyjnym rozwoju Polski Zachodniej*, podpisanym 26 sierpnia 2010 r. w Szczecinie przez marszałków województw dolnośląskiego, lubuskiego, opolskiego, wielkopolskiego i zachodniopomorskiego.
 - 2) Współpracy z przedstawicielami województwa opolskiego w związku z wykonywaniem dzieła.
 - 3) Reprezentowania województwa opolskiego wobec pozostałych partnerów zaangażowanych w realizację *Porozumienia*, o którym mowa w ust. 4 pkt. 1 niniejszego paragrafu.
 - 4) Współpracy z ekspertami regionalnymi i kluczowymi w ramach przygotowania opracowań dla obszaru Polski Zachodniej.
 - 5) Udziału w debacie publicznej na temat prowadzonych prac.
5. Wykonawca zobowiązuje się wykonać dzieło z zachowaniem terminów oraz należytej staranności.
6. Wykonawca ponosi odpowiedzialność zarówno za całość dzieła, jak i za każdą jego część.
7. Wykonawca realizować będzie dzieło osobiście, wykorzystując swoje umiejętności i doświadczenie oraz indywidualne predyspozycje, z możliwością skorzystania z pomocy osób trzecich.

8. Wykonawca zrealizuje dzieło przy użyciu własnych materiałów i narzędzi. Zamawiający udostępni Wykonawcy dokumenty i opracowania źródłowe, które pozostawały w jego dyspozycji na dzień podpisania Umowy.
9. Wykonawca jest zobowiązany informować niezwłocznie Zamawiającego o wszelkich okolicznościach mogących mieć wpływ na niedotrzymanie przez niego określonych w Umowie terminów wykonania dzieła.
10. Terminy, o których mowa w ust. 3 i 4 niniejszego paragrafu, mogą zostać zmienione w drodze pisemnego aneksu, na uzasadniony wniosek każdej ze Stron.
11. Strony zobowiązują się do współpracy przy realizacji Umowy oraz do niepodejmowania żadnych działań utrudniających lub uniemożliwiających jej wykonanie, w tym zobowiązują się udzielać sobie wzajemnie informacji w zakresie niezbędnym do wykonania Umowy.

§ 2. [Odbiór dzieła]

1. Wykonawca zobowiązuje się do przekazania dzieła w formie:
 - a) elektronicznej: w plikach z rozszerzeniem doc i PDF;
 - b) papierowej: format A4, dwustronny wydruk kolorowy, jako zwarty tekst podpisany przez Wykonawcę zawierający załączniki graficzne;Dodatkowo wszystkie elementy graficzne (mapy i wykresy) zostaną przekazane w postaci plików programów źródłowych (np. xls; cdr).
2. Odbiór dzieła zostanie udokumentowany protokołem odbioru podpisanym przez Zamawiającego i Wykonawcę w terminie uzgodnionym między Stronami Umowy.
3. Osobą odpowiedzialną ze strony Zamawiającego za prawidłową realizację przedmiotu Umowy oraz osobą uprawnioną do podpisania protokołu będzie dyrektor departamentu właściwego ds. rozwoju regionalnego w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Opolskiego.
4. Wykonawca jest zobowiązany do przekazania dzieła wolnego od wad fizycznych i prawnych.
5. Zamawiający ma prawo do zgłoszenia Wykonawcy uwag w terminie 14 dni od daty otrzymania dzieła, a Wykonawca zobowiązany jest do ich uwzględnienia, bądź wyjaśnienia przyczyn nieuwzględnienia, w terminie nie dłuższym niż 7 dni bez dodatkowego wynagrodzenia. Po ostatecznej akceptacji treści dzieła przez Zamawiającego, protokół odbioru podpisany jest bez zastrzeżeń.
6. Koszty przekazania dzieła, w tym ewentualne koszty transportu ponosi Wykonawca.

§ 3. [Wynagrodzenie]

1. Za prawidłowe wykonanie dzieła, o którym mowa w § 1 niniejszej Umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości
2. Wykonawca wystawi rachunek dla Zamawiającego na adres Urzędu Marszałkowskiego Województwa Opolskiego, po podpisaniu bez zastrzeżeń protokołu odbioru dzieła.
3. Zapłata należności przez Zamawiającego, nastąpi przelewem na konto Wykonawcy:
4. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić wynagrodzenie za wykonanie dzieła w terminie do 14 dni po otrzymaniu rachunku.
5. Za dzień spełnienia świadczenia pieniężnego uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 4. [Prawa autorskie majątkowe]

1. Z dniem podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru i zapłaty za wykonanie dzieła Wykonawca przenosi na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do wszystkich, mogących stanowić przedmiot prawa autorskiego wyników prac powstałych w związku z wykonaniem dzieła, bez konieczności zapłaty Wykonawcy dodatkowego wynagrodzenia.
2. Zamawiający będzie miał prawo do wykorzystania całości dzieła wykonanego przez Wykonawcę w ramach niniejszej Umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się przenieść na Zamawiającego w ramach wynagrodzenia określonego § 3 niniejszej Umowy całość praw autorskich do dzieła, będącego utworem w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2006 r., Nr 90, poz. 631 z późn. zm.), obejmującego prawo jego eksploatacji na następujących polach: utrwalanie, zwielokrotnianie dowolną techniką, wprowadzanie do obrotu, wprowadzanie do pamięci komputera, publiczne wykonanie albo publiczne odtwarzanie, wystawianie, wyświetlanie.
4. Przeniesienie całości autorskich praw majątkowych powoduje również przeniesienie na Zamawiającego własności egzemplarzy dzieła, o których mowa w § 2 ust. 1 niniejszej Umowy.
5. Wykonawca oświadcza, że dysponuje nieograniczonymi autorskimi prawami majątkowymi do egzemplarzy dzieła, o których mowa w § 2 ust. 1 niniejszej Umowy.
6. Wykonawca oświadcza również, że przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania z dzieła oraz rozporządzania dziełem, a także zezwala na wykonywanie autorskich prac zależnych.
7. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady prawne dzieła, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej, w tym za nieprzestrzeganie przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r., Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) w związku z wykonywaniem dzieła.

§ 5. [Odpowiedzialność stron umowy]

1. Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty kary umownej w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1 niniejszej Umowy z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu Umowy lub odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.
2. Za opóźnienie w wykonaniu części lub całości przedmiotu Umowy w stosunku do terminów określonych w § 1 ust. 3 i 4 niniejszej Umowy, Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty Zamawiającemu kary umownej w wysokości 0,2 % wynagrodzenia brutto określonego w § 3 ust. 1 niniejszej Umowy za każdy dzień roboczy opóźnienia.
3. Za opóźnienie w ustosunkowaniu się do uwag, o których mowa w § 2 ust. 5 niniejszej Umowy, Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty Zamawiającemu kary umownej w wysokości 0,2 % wynagrodzenia brutto określonego w § 3 ust. 1 niniejszej Umowy za każdy dzień roboczy opóźnienia.
4. Kwota powstała z tytułu kar wymienionych w ust. 1–3 niniejszego paragrafu zostanie potrącona z wynagrodzenia Wykonawcy przez Zamawiającego.
5. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych, o których mowa w ust. 1–3 niniejszego paragrafu.

§ 6. [Postanowienia końcowe]

1. Umowa będzie sfinansowana w 2011 r. po przyjęciu przez Sejmik Województwa Opolskiego, uchwały budżetowej na rok 2011.
2. Niniejsza Umowa zostaje zawarta na podstawie art. 4 pkt. 8 Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759).
3. W sprawach nieuregulowanych w Umowie mają zastosowanie odpowiednie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. z 1964 r., Nr 16, poz. 93 z późn. zm).
4. Strony zobowiązują się do niezwłocznego, pisemnego lub za pośrednictwem faksu, poinformowania o zmianie adresu, nazwy lub innych danych potrzebnych do realizacji Umowy.
5. Spory, które mogą wyniknąć w trakcie realizacji niniejszej Umowy Strony będą starały się rozstrzygać polubownie, a w wypadku braku wypracowania rozwiązania kompromisowego, poddadzą spór rozstrzygnięciu sądu powszechnego właściwego miejscowo dla miejsca zamieszkania Wykonawcy.
6. Zmiany lub uzupełnienie treści Umowy wymagają dla swej ważności zachowania formy pisemnej w postaci aneksu podpisanego przez wszystkie Strony niniejszej Umowy pod rygorem nieważności.
7. Umowa sporządzona została w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.

Zamawiający

Wykonawca

.....
Józef Sebesta
Marszałek Województwa Opolskiego

.....
Józef Kotyś
Wicemarszałek Województwa Opolskiego

ZAKRES TEMATYCZNY RAPORTU REGIONALNEGO

1. Określenie specjalizacji danego województwa w kontekście krajowym (na podstawie analizy dokumentów strategicznych i analiz SWOT w danym województwie) – chodzi o specjalizację obecną i potencjalną.
2. Określenie regionalnych potencjałów rozwojowych – ze szczególnym uwzględnieniem:
 - a. Miasta wojewódzkiego.
 - b. Subregionalnych biegunów wzrostu.
 - c. Kluczowych branż w gospodarce województwa.
 - d. Kapitału społecznego.
 - e. Innowacyjności.
3. Ocena krajowej konkurencyjności województwa w zakresie:
 - a. Jakości kapitału ludzkiego.
 - b. Pozyskiwania inwestycji zagranicznych.
 - c. Innowacyjności.
 - d. Jakości życia (w tym walory przyrodnicze, dziedzictwo kulturowe).
4. Określenie obszarów problemowych w województwie – w tym zagrożenia naturalne, problemy restrukturyzacji ośrodków przemysłowych etc.
5. Ekspertycka ocena najważniejszych wyzwań, przed jakimi stoi województwo w kontekście współpracy w ramach Polski Zachodniej.